



اللغة العربية

دليل المعلم

تواصل

الفصل الدراسي الأول

٢٠١٨-٢٠١٩



رياض الأطفال

مستوى ثانٍ



تواصل

اللغة العربية



دليل المعلم
رياض الأطفال

مستوى ثان

الفصل الدراسي الأول

تأليف وإعداد

إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ حيث انطلقت هذا العام إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢) ليبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، مع الاستمرار في التغيير تبعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لمواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتم لوطنه ولأُمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد أثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبنائنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، لكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كل منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



الاسم:

المدرسة:

الإدارة التعليمية:



المحتويات

| | | | |
|-----------|--|---------|--------------------------------|
| ٧٢ - ٧٠ | حرف الجيم | ٦ | المحور الأول - من أكون؟ |
| ٧٥ - ٧٣ | حرف الزاي | ٧ | الموضوع الأول - أنا مميز |
| ٧٨ - ٧٦ | حرف الدال | ٩ - ٨ | أنشطة القصة المشتركة |
| ٨٠ - ٧٩ | لاحظ وتعلم | ١٢ - ١٠ | لاحظ وتعلم |
| ٨٢ - ٨١ | لاحظ وتعلم (تقييم تكويني) | ١٥ - ١٣ | حرف الألف |
| ٨٤ - ٨٣ | القصة الموجهة - نسيح في البحر | ١٨ - ١٦ | حرف الميم |
| ٨٦ - ٨٥ | أنشطة القصة الموجهة | ٢٢ - ١٩ | لاحظ وتعلم |
| ٨٧ | الموضوع الثاني - عالمي الكبير | ٢٤ - ٢٣ | لاحظ وتعلم (تقييم تكويني) |
| ٨٩ - ٨٨ | أنشطة القصة المشتركة | ٢٥ | الموضوع الثاني - أسرتي |
| ٩٢ - ٩٠ | حرف القاف | ٢٨ - ٢٦ | أنشطة القصة المشتركة |
| ٩٥ - ٩٣ | حرف الطاء | ٣١ - ٢٩ | حرف الباء |
| ٩٨ - ٩٦ | حرف الشين | ٣٤ - ٣٢ | حرف الفاء |
| ١٠٠ - ٩٩ | لاحظ وتعلم | ٣٧ - ٣٥ | حرف النون |
| ١٠٣ - ١٠١ | حرف الذال | ٣٩ - ٣٨ | لاحظ وتعلم |
| ١٠٦ - ١٠٤ | حرف العين | ٤٢ - ٤٠ | حرف اللام |
| ١٠٩ - ١٠٧ | حرف الواو | ٤٥ - ٤٣ | حرف الحاء |
| ١١١ - ١١٠ | لاحظ وتعلم | ٤٨ - ٤٦ | لاحظ وتعلم |
| ١١٣ - ١١٢ | القصة الموجهة - حسن والحيوانات | ٥٠ - ٤٩ | لاحظ وتعلم (تقييم تكويني) |
| ١١٤ | أنشطة القصة الموجهة | ٥٢ - ٥١ | القصة الموجهة - أنا أحب |
| ١١٦ - ١١٥ | لاحظ وتعلم (تقييم تكويني) | ٥٣ | أنشطة القصة الموجهة |
| ١١٨ - ١١٧ | القصة الموجهة - سمس والشمس | ٥٤ | المحور الثاني - العالم من حولي |
| ١١٩ | أنشطة القصة الموجهة | ٥٥ | الموضوع الأول - عالمي الصغير |
| ١٢٩ - ١٢٠ | القصة المشتركة - لماذا تغير الدب الصغير؟ | ٥٨ - ٥٦ | أنشطة القصة المشتركة |
| ١٤١ - ١٣٠ | القصة المشتركة - كلنا نعمل | ٦١ - ٥٩ | حرف الراء |
| ١٥٠ - ١٤٢ | القصة المشتركة - فكرة جميلة | ٦٤ - ٦٢ | حرف التاء |
| ١٦٢ - ١٥٢ | القصة المشتركة - من يساعد الدلفين؟ | ٦٧ - ٦٥ | حرف السين |
| | | ٦٩ - ٦٨ | لاحظ وتعلم |



المقدمة

تعد اللغة أداة التواصل وتقوية الروابط بين أبناء الأمة وبناء الشخصية وتحقيق الهوية المصرية والعربية، وقراءة مهارة لغوية تحتوي على العديد من المهارات الفرعية التي لا تتحقق بطريقة واحدة في التدريس، فلكي يقرأ التلاميذ يجب أن يتعرضوا للقراءة بعدة أشكال... يقوم هذا المنهج على أسس تعليم القراءة في السنوات المبكرة؛ من خلال الجمع بين طريقة تعرف أصوات الحروف ودمج الأصوات لتكوين كلمات، وبين طريقة المدخل الكلي للغة لتعليم القراءة من خلال عدة نصوص قصصية، وذلك بشكل متوازن.

التعريف بالمنهج

يتبع منهج اللغة العربية نفس محاور المنهج متعدد التخصصات؛ من أكون - العالم من حولي - كيف يعمل العالم - التواصل، وينقسم كل محور إلى موضوعين، يتناول كل موضوع النصوص الأدبية، والحروف المستهدفة، والكلمات الشائعة من خلال عدة أنشطة... ويوضح الجدول التالي تقسيم المنهج في الفصل الدراسي الأول:

| المحور الأول - من أكون؟ | | | | |
|--------------------------------|--------------|----------------------------|---|------------------------------|
| زمن التدريس ٨ أسابيع | الموضوعات | الحروف | القصص | الكلمات الشائعة |
| | أنا مميز | أ م | القصة المشتركة: لماذا تغير الدب الصغير؟ | أبي - أمي - أنا |
| | أسرتي | ب ف ن ل ح | القصة المشتركة: كلنا نعمل القصة الموجهة: أنا أحب | قال - قالت - ال - إلى |
| المحور الثاني - العالم من حولي | | | | |
| زمن التدريس ٨ أسابيع | الموضوعات | الحروف | القصص | الكلمات |
| | عالمي الصغير | ر س ج ز د | القصة المشتركة: فكرة جميلة القصة الموجهة: تسبح في البحر | في - على - هذا - معًا |
| | عالمي الكبير | ق ط ش ذ ع و | القصة المشتركة: من يساعد الدُّلفين؟ القصص الموجهة: حسن والحيوانات شمس حارقة | أيضًا يا هيا دائمًا |

خطة منهج اللغة العربية - رياض التلاميذ - مستوى ثانٍ - الفصل الدراسي الأول

القصة المشتركة والخدمات الشائعة

- يبدأ كل موضوع بقصة مشتركة موجودة بالدليل يقرأها المعلم للتلاميذ، والهدف منها ما يلي:
- توضيح السياق العام للموضوع من خلال تقديم الفكرة الرئيسة للمحور في شكل قصصي يقرأه المعلم للتلاميذ؛ لتكوين المعنى العام لفهم المقروء، وذلك لتعزيز نظرية المدخل الكلي للغة.
- استخلاص وفهم المعنى العام، ثم التعبير عنه سواء بشكل لفظي (تحدث) أو غير لفظي (رسم - كتابة - ... إلخ)، من خلال أنشطة كتاب التلميذ.
- الإشارة إلى بعض مفاهيم الكلمة المطبوعة.
- تعزيز القيم والمهارات الحياتية للمنهج.
- استخراج بعض الكلمات الشائعة التي يتعلمها التلاميذ، وذلك بالاعرف عليها ككلمة، وليس بتهجي حروفها، (كما هو موضح بخطة المنهج).

التمهيد للقراءة والكتابة

على الرغم من أن أنشطة التمهيد للقراءة والكتابة تبدأ في المستوى الأول من رياض التلاميذ فإن معظم التلاميذ في المستوى الثاني يحتاجون إلى هذا النوع من الأنشطة؛ لاكتساب وتنمية مهارات القراءة والكتابة... وتبدأ الأسابيع الأولى من المنهج بأنشطة تمهيدية للقراءة والكتابة، كما توجد أيضًا أنشطة بعد كل موضوع؛ للتأكيد على مدى تنمية الاستعداد للقراءة والكتابة.

مرحلة التمهيد للقراءة

يحتوي التمهيد للقراءة على العناصر التالية:

١ - تنمية الوعي البصري:

النظر إلى الصور والتدقيق في تفاصيلها والتحدث عنها:

يحتاج التلميذ إلى التدريب على النظر للصور بعمق وتأمل، والتدقيق في تفاصيلها، وذلك عبر توجيه بعض الأسئلة التي يحتاج عند الإجابة عنها إلى ملاحظة كل تفصيلة بالصورة، ويطلب المعلم من التلميذ أيضًا أن يصف له بدقة ما يراه فيها.

التمييز بين العناصر المختلفة والمتشابهة في الصور:

يساعد تدريب عيني التلميذ على إدراك وجوه التشابه والاختلاف بين الأشكال - فيما بعد - على تمييز الحروف، خاصةً المتشابهة منها، مثل: (ب - ت - ث) أو (ج - ح - خ).

ملاحظة الأحجام متفاوتة:

يركز المعلم من خلال تعرض التلاميذ للصور والحديث عن مكوناتها على تنمية إدراكهم للأشياء كبيرة كانت أو صغيرة، كما يعمل أيضًا على تنمية قدرتهم على ملاحظة مكان الشيء في الصورة (أعلى - أسفل - يمين - يسار).

٢- تنمية الوعي الصوتي:

الوعي الصوتي هو القدرة على سماع وتمييز مختلف الوحدات المكونة للغة (مثل الحرف والكلمة والمقطع ووزن الكلمات ... إلخ) على أساس التمييز الصوتي فقط (وليس المعنى)، والقدرة على التعامل مع هذه الوحدات بمرونة وإبداع، وهو فهم التلميذ أن اللغة المنطوقة ليست وحدة واحدة، وإنما تتكون من وحدات صغيرة يمكن فكها وتركيبها.. ولتنمية الوعي الصوتي يحتاج التلميذ إلى اكتساب عدة مهارات والتدريب عليها، وهي:

تعرف الكلمة:

يتعرف التلميذ على اللغة في سنواته الأولى بواسطة السماع والترديد؛ لذا فعندما ينتقل من التعامل مع الكلمات المنطوقة والتعامل مع الكلمات المكتوبة يحتاج التلميذ إلى إدراك أن ما يسمعه يتكون من وحدات صغيرة، لكل منها معنى منفصل (وهي الكلمة)، وأن بوسعه تغيير هذا المعنى بتغيير الكلمات في الجمل.

تعرف نغمة الكلمة:

لللغات العربية أوزان؛ فعندما ينطق المتكلم بكلمتين لها نفس الوزن فإنه يجد لها نغمة واحدة، مثل: (فَعَلَ / رَسَمَ)، وعلى المعلم أن يبدأ بتدريب أذن التلميذ؛ ليكتسب هذا الحس اللغوي المهم، وباستخدام كلمات بسيطة في هذه المرحلة، مثل: (أحمر / أخضر).

تمييز مقاطع الكلمة:

يجب أن يتعرف التلميذ في هذه المرحلة على المقاطع الصوتية للكلمة، فالمقطع الصوتي من حيث بناؤه أكبر من الوحدة الصوتية (أو أكبر من الصوت وأصغر من الكلمة)، وإن كانت هناك كلمات تتكون من مقطع صوتي واحد؛ كقولنا: (من / أو / من)، والكلمة التي تتكون من مقطع صوتي واحد تُسمى (أحادية المقطع)... أمّا التي تتشكل من أكثر من مقطع فيُطلق عليها (متعددة المقاطع الصوتية).

دمج الأصوات بصفة عامة:

وهو مقدرة التلميذ على دمج صوتين منفصلين لينطقهما كأنهما صوت واحد، وذلك تمهيداً لدمج أصوات الحروف، ويستطيع المعلم تقديم هذه المهارة باستخدام أصوات الحيوانات مُقطَّعة، مثل: صوت الكلب (ها / وور).

٣- تعرف بعض المفاهيم الخاصة بالتواصل الكتابي (الكتب):

تعد الأسابيع الأولى في المنهج فترة تمهيد للقراءة؛ إذ يجب أن يتعرض التلاميذ للكتب، ويتوافر ذلك من خلال القصص المشتركة حيث يقرأ المعلم فيسمعونه، ويرون الكتاب مع وضع أصابعهم (أو شيء ليشير به) على الكلمات المقروءة، دون أن نتوقع منهم محاولة القراءة بأنفسهم... إن رؤية التلاميذ للكلمات والجمل التي تتكون من حروف تُقرأ على لسان المعلم أو أولياء الأمور تقوي إدراكهم بنظام اللغة وكيفية فك شفرتها.

مع تعرض التلاميذ للكتب واستخدامها يحتاجون إلى تعرف عدة مفاهيم خاصة بالكتاب، وهي:

- تكوين الكتاب (مثال: الغلاف الأمامي ومحتوياته، الغلاف الخلفي ومحتوياته).

- دور كل من المؤلف والرسام في عمل الكتاب.

- علاقة الصور بالكلمات والجمل.

- الاتجاه الصحيح لقراءة الكلمات في الجملة.
 - الاتجاه الصحيح لقراءة الجمل في الفقرة.
 - الاتجاه الصحيح لطى الصفحات.
- وهنا يجب على المعلم التأكد من تعرف التلاميذ لهذه المفاهيم.

مرحلة التمهيد للكتابة

يعد الإمساك بالقلم والتحكم فيه ثم الكتابة به عملاً معقداً بالنسبة لعضلات الأصابع والقدرة البصرية والعقلية في مثل هذا العمر، ولا يقتصر الأمر على التدريب العضلي فحسب، بل يحتاج التلميذ أيضاً إلى اكتساب وتنمية عدة مهارات أولية هي:

١- تنمية العضلات الدقيقة [عضلات الكف والأصابع]:

ترتبط عملية الكتابة باكتمال النضج العصبي لأنامل التلميذ وعضلاتها الدقيقة من أجل التحكم في طريقة إمساك القلم؛ فجسم الإنسان نوعان من العضلات: عضلات كبيرة وأخرى دقيقة... وفي مرحلة الطفولة تنمو العضلات الكبيرة أولاً تليها الصغيرة؛ لذا فعل المعلم إدراك أن القدرة على الكتابة بالنسبة لتلميذ الروضة تعد بمثابة دخول سباق للسباحة؛ إنه أمر يجب أن تسبقه فترات متدرجة من التدريب، مع إتاحة الوقت الكافي للتلاميذ - كل وفقاً استطاعته - قبل أن يبدأوا في الكتابة، ويكون هذا التدريب أولاً من دون الإمساك بالقلم، وإنما باستخدام أدوات وخامات متعددة تعمل على تنمية العضلات الدقيقة، مثل: (المقص / الصلصال / الأسلاك البرية / ألعاب الحياكة ... إلخ).

٢- التدريب على إمساك القلم بالطريقة الصحيحة وكيفية التحكم فيه:

- يركز وسط القلم بين الإبهام والسبابة، بينما تركز مقدمته على العقلة العليا من إصبع الوسطى.
- يقوم طرفا إصبعي الإبهام والسبابة بتحريك القلم.



- يدرّب المعلم التلاميذ على الإمساك بالقلم بواسطة تشبيه حركة الأصابع بأرجل الضفدع، والقيام بالانقباض والانبساط في الهواء عدة مرات - كقفزة الضفدع - تمهيداً لاستخدام القلم.

٣- التناغم البصري اليدوي:

تتطلب عملية الكتابة استخدام العين واليد (الأصابع) معاً، وبين حركة كل منهما ثمة تناغم وانسجام؛ بحيث توافق العين اليد وتراقبها أثناء الكتابة، ولا تسبق اليد حركة العين ومدى إبصارها.

٤- التدريب على الاتجاهات العامة للكتابة (مع التركيز على البدء من جهة اليمين إلى اليسار):

يبدأ التلميذ في رسم خطوط قصيرة تشكل الخطوط الرئيسية المستخدمة في الكتابة، مثل: (الخط الأفقي - الخط الرأسي - الخط المقوس) سواء كان ذلك بالتوصيل بين نقطتين أو بمتابعة النقط داخل الخط، مع مراعاة وضع علامة ماء؛ بحيث يتعود التلميذ أن يبدأ الكتابة من جهة اليمين.

٥ - استشارة الرغبة في الكتابة:

يجب أن يوضح المعلم مدى أهمية الكتابة في حياتنا، وكيف يمكنها أن تساعدنا في إنجاز أعمالنا، والتعبير عن أنفسنا، وهو ما يحفز التلميذ على ممارستها، مع توفير كثير من الأوراق الملونة الجذابة، والأدوات المكتنية داخل الفصل؛ لتشجيعه على القيام بأنشطة كتابية من خلال اللعب.

تقديم الحروف ودمج الحلمات

وبعد فترة التمهيد السابقة تصير عملية القراءة والكتابة أكثر سهولة بالنسبة للتلاميذ الصغار؛ فيصبحون قراء مهرة وفي سن مبكرة أكثر من اتباعهم المناهج التقليدية؛ حيث يبدأ المعلم في إكسابهم مهارة فك شفرة الحروف، والحركات، وتركيبها. ومع معرفة هذه الأصوات يمر التلميذ بمراحل متدرجة للتدريب على دمج الأصوات لتكوين كلمات، وبالتالي يكتبون مهارة القراءة إلى حد إتقانها. في بداية مرحلة تعلم القراءة يتعلم التلاميذ الأصوات عبر طريقة تفاعلية جذابة وملائمة لأعمارهم، ثم يتبع المعلم - بالتدريج - إرشادات الدليل في تعليم دمج الأصوات، مستعيناً ببعض التدريبات التي يتضمنها كتاب التلميذ.

بعد القصة المشتركة وأنشطتها في بداية كل موضوع تُقدّم الحروف من خلال تعرف أصواتها ودمجها في كلمات. يتضمن كل موضوع عدداً من الحروف، ويتناول أصوات كل حرف بحركاته الأربع: (السكون - الفتح - الضمة - الكسرة)، ويتعلم التلميذ كلمات الدمج التي تحوي هذه الحروف، فضلاً عن الحروف التي سبق له دراستها، ويتم تقديم الأصوات بترتيب مختلف عن الترتيب المعتاد، كالتالي:

أ م ب ف ن ل ح ر ت م ج ز د ق ط ش ذ و ث خ ص هـ ك ي هـ ط غ

يعتمد الترتيب هنا على الحروف الأكثر شيوعاً في المفردات الأساسية لدى التلميذ، وبذلك يستطيع دمج الأصوات مبكراً مع تعلمه أوّل ثلاثة أحرف وقراءة كلمات.. كما يراعي هذا الترتيب تدرج الحروف من حيث الشكل، وتعقيد الخطوط ونشأتها. يقدم منهج المستوى الأول في الفصل الدراسي الأول الحروف من (الألف) إلى (الواو) بالترتيب السابق ذكره، وبحركاتها الأربعة (السكون - الفتح - الضمة - الكسرة)، مع تعلم كتابتها بطريقة صحيحة، ودمجها في كلمات بتدرج من خلال أنشطة المراحل الستة التالية؛ لضمان القراءة والكتابة.

يقدم منهج الحروف الفجائية بحركاتها الأربعة (السكون - الضمة - الفتح - الكسرة)، ويقدم كل حرف كالتالي:

١ - تعرف صوت الحرف في حالة السكون، ثم تعرف شكله:

يتم تقديم الحرف ساكناً؛ ليتمكن التلميذ من تمييز صوت الحرف مجرداً دون التأثير بالحركات، فحركة السكون تولد من انقطاع الصوت بالحرف وثبات الفم عند ذلك، ويستطيع المعلم التأكد من نطق الحرف ساكناً بشكل صحيح بتلقه مسبقاً بهزة ويكون آخر صوت قبل انقطاع الهواء هو صوت الحرف مجرداً، مثال: (أسي ... أقي).

٢ - تعرف صوت وشكل الحرف في حالات الفتح، والضم، والكسر:

سميت الحركات الثلاث الفتح والضمة والكسرة بذلك نسبة إلى حركة الفم عند نطقها؛ حيث تولد حركة انصاف من ضم الشفتين معاً، وتولد حركة الكسر من انكسار الفك السفلي وانخفاضه، أما حركة الفتح فتولد من فتح الفم.

لوحة الفصول الأربعة:

يتم تقديم صوت الحرف مع الحركات الأربعة من خلال قصة قصيرة تتضمن مرور الحرف بالفصول الأربعة، ويربط الحرف بشكل وصوت يمثل الحركة. ذلك لتكوين صورة ذهنية لدى التلميذ لربط شكل الحركات بكيفية النطق بها بمصاحبة صوت كل حرف على حدة:

في فصل الربيع يسكن الحرف ويجلس ليستمتع برائحة الزهور، وفوقه الشمس التي تمثل حركة السكون، ويدندن بهدوء صوته مجرداً.

في فصل الصيف يذهب الحرف إلى الشاطئ مُرتدياً القبعة، والتي تمثل حركة الفتح، وينفي بصوت عالٍ فائحاً فمه.

في فصل الخريف يلعب الحرف بطيارته الورقية التي تدور ممثلة حركة الضمة، ويقلد صفير الريح فيضم شففيه.

في فصل الشتاء يركب الحرف زلاجه، وينطلق متربحاً إلى الأسفل صائحاً بصوت الكر.

٣- تعرّف شكل الحرف في مواضع مختلفة (أول - وسط - آخر الكلمة):

يقدم شكل الحرف من خلال قراءة قصة الحرف الموجودة في لوحات قصص الحروف المصاحبة للمنهج، والتي تضم مفردات كثيرة ومتنوعة تحتوي على الحرف في أول الكلمة وآخرها، ثم يقوم المعلم بعد قراءة القصة بسؤال التلاميذ عن مكان الحرف في الكلمات، ويسألهم عن سبب تغير شكله:

٤- دمج مقاطع الحروف مع الحركات في كلمات:

مع تقديم كل حرف جديد يدمج مع الحروف المقدمة سابقاً بحركاتها الأربعة، ثم يتم دمج مقاطع الحروف مع الحركات في كلمات من حرفين في البداية، ثم ثلاثة أحرف (في مفردات لها معنى).

يقوم المعلم باستخدام بطاقات الحروف المشكّلة (أو كتابة الحروف المشكّلة على السبورة)، ويبدأ بنطق صوت كل حرف على حدة، ثم يضع البطاقتين متجاورتين (أو يكتب الحرفين متجاورين) وينطق الصوتين معاً عدة مرات حتى يتمكن التلاميذ من سماع الكلمة، مثال: ف م = فَم.

يقرأ التلميذ أول حرف بحركة فيسمع نفسه، ثم ينطق الثاني بحركة ويسمع نفسه، ثم ينطق الثالث، ثم يكرر الأصوات الثلاثة، ويجاوب المعلم مساعدته على ترديدها بسرعة حتى يستمع إلى الكلمة، وهكذا.

عندما يستطيع التلاميذ سماع الكلمات التي تنطق لهم مقطعة، فمعنى هذا أنهم فهموا شفرة الأبجدية، وأدركوا أن نظام اللغة الأبجدي شيء يمكنهم التعامل معه بالفك والتركيب، وهذا الإدراك يهرمهم، ويريد من تفهم بأنفسهم، ويحمسهم على الإقبال على القراءة.

عادة ما يكون دمج الأصوات سهلاً لعظم التلاميذ (مع مراعاة إعطائهم الفترة الزمنية المناسبة لذلك).

٥- تعرّف الكيفية الصحيحة لكتابة الحرف من خلال اتباع الاتجاه الصحيح:

يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة متبعاً الاتجاه الصحيح.

يقدم المعلم للتلاميذ خامات مختلفة يختارون منها ما يشاءون لاستخدامها في كتابة الحرف، مثل: الصلصال، العجينة، الأسلاك... إلخ.

يطلب المعلم من التلاميذ كتابة الحرف في (هواء أو على الرمل أو على الدقيق أو باستخدام ما يريدون من خامات، على أن يركز المعلم على اتباعهم للاتجاه الصحيح للكتابة).

٩ - كتابة الحرف في مواضع مختلفة من الكلمة من خلال كلمات الدمج.

بعد أن يقوم التلميذ بدمج الحرف مع الحروف السابق دراستها لتكوين كلمات يقوم بكتابة هذه الكلمات من خلال أنشطة مختلفة... تحتوي الكلمات على الحرف في مواضع مختلفة من الكلمة؛ فيكتب التلميذ الحرف بمختلف أشكاله حسب موضعه في الكلمة (أول - وسط - آخر).

القصة الموجهة

يُختتم كل موضوع بقصة موجهة يقرأها التلميذ، وتتكون هذه القصص من تلك الكلمات الشائعة مع الكلمات التي يقرأها بدمج الحروف التي تعرض لها في الموضوعات السابقة، فلا تضم القصص الموجهة أي حرف لم يتم تقديمه والتدريب عليه مسبقاً، وذلك لإتاحة الفرصة كاملة للتلميذ ليقرأ وحده نصاً ذا معنى، يعرف كل كلماته وحروفه، وبذلك ينتهي كل موضوع بسياق كما بدأ بسياق.

التقييم التكويني

توجد في نهاية كل موضوع صفحتان من التقييم التكويني تساعدان المعلم على معرفة مدى استيعاب التلاميذ لما سبق دراسته، ويمكنه أن يستخدم هذه التقييمات في حافظة التلميذ بنهاية كل صف دراسي.

الإملاء: وهناك بعد كل عدد من الحروف والكلمات أنشطة إملاء أسبوعية متنوعة ومختلفة؛ تعزز كتابة كلمات الدمج دون حفظها مسبقاً.

الخط: يبدأ الخط مع كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة، ثم كتابة كلمة بخط النسخ في نهاية الفصل الدراسي الأول.

| المحتوى | الموضوعات | المحاور |
|--|--------------------------------|----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - يصف سماته الشخصية والبدنية وعيزات شخصيته. - يُظهر الاحترام للمختلف والمتشابه بينه وبين الآخرين. - يسعى إلى تنمية استقلاليته وتحقيق مسؤوليته الشخصية. | أنا مميز | من أكون؟ |
| لماذا تغير الدمب الصغير؟ | القصص المشتركة | |
| <ul style="list-style-type: none"> - يدرك مسئولية كل فرد في الأسرة. - يعمل على أن يكون له دور فعال في أسرته. - يتفاعل مع أسرته ويتشارك المسؤوليات معهم. | أسرتي | |
| كلنا نعمل | القصص المشتركة | |
| <ul style="list-style-type: none"> - يُظهر حماسه تجاه مسؤوليته ومهامه اليومية. - يكتسب مهارات حل النزاعات مع الآخرين (احترام الدور - الاستماع للآخرين - حل المشكلات). | عالمي الصغير (مدرستي / مجتمعي) | العالم من حولي |
| فكرة جميلة | القصص المشتركة | |
| | القصص الموجهة | |
| | عالمي الكبير (الوطن / الكوكب) | |
| من يساعد الدُّلفين؟ | القصص المشتركة | |



جدار الكلمات



جدار (بنك الكلمات)

يتم اختيار جدار في الفصل ليكون هو جدار (بنك الكلمات)؛ حيث يتم عرض الكلمات الشائعة على بطاقات مرئية بخط واضح وكبير قبل أو في أثناء نشاط الكلمات الشائعة في القصة المشتركة.

المَحْضُورُ الْأَوَّلُ

مَنْ أَكُونُ؟

• الموضوع الأول: أنا مُمَيِّزٌ

• الموضوع الثاني: أسرّتي



من أكون؟

الهدف من الأسئلة التحفيزية هو استنباط المعلومات والخبرات السابقة للتلاميذ عن المحور، وبراغمي تقبل واحترام كل الآراء من قبل المعلم وياقسي زملائه.

أسئلة تحفيزية

يرسم المعلم على السبورة صورة فاكهة (أو صورة بطاقة)، ثم يسأل التلاميذ: هل أشبه هذه الصورة؟

ثم يقوم برسم شجرة ويكرر عليهم السؤال، ويستمع إلى إجاباتهم، مع احترام جميع الآراء.

يستعرض المعلم العديد من الأمثلة؛ ليفتح المجال للمزيد من المناقشات حتى يصل في النهاية إلى أنه إنسان.

نشاط: لعبة "من أنا"

• الهدف:

تحدث - المهارات الأساسية:

يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح - يصف الأشخاص والأشياء.

• شرح النشاط:

يسأل المعلم التلاميذ: «يا ترى من أكون؟» ويستمع لكل آرائهم باحترام وترح، ثم يقول لهم إن معه صندوقًا اسمه (من أكون) وأنه سوف يعرفهم بنفسه من خلاله.

يقوم المعلم:

أولاً: بإخراج بطاقة عليها اسمه بخط واضح، ويتيح

للتلاميذ الفرصة ليخمنوا اسمه، ثم يقول اسمه.

ثانياً: يخرج صورًا مختلفة له في مراحل عمرية مختلفة (إن توافر، وإن لم يتوافر يخرج صورة شخصية له)، ويسألهم: ما لون شعري؟ ما لون عيني؟ وبشرتي؟ هل أنا ولد أم بنت؟

ثالثاً: بطاقة عليها عمر المعلم بالأرقام، ويحاول التلاميذ أن يخمنوه.

رابعاً: بطاقة عليها علم مصر، ويسألهم: كيف يعبر هذا العلم عن (من أكون)؟ ويستمع إلى إجاباتهم، ثم يقول لهم إن هذا علم مصر، وإن هذا هو البلد الذي ولدت فيه؛ لذلك أنا مصري، وأحب بلدي.

خامساً: بطاقة عليها لونه المفضل، ويسألهم: ما هذا اللون؟

سادساً: بطاقة عليها الطعام المفضل له (فاكهة، خضراوات).

سابعاً: بطاقة عليها هوايته المفضلة (غناء، رسم، كرة قدم، ...).

يختتم المعلم هذا النشاط موضحاً أن كل هذه الأشياء تعبر عن «من أكون».

ملحوظة:

إن لم يتمكن المعلم من إحضار بطاقات فيمكنه الرسم على السبورة.

الروتين اليومي لهذا المحور

يرجى من المعلم مراعاة هذا الروتين اليومي خلال تناول المحور الأول؛ لأنه يعزز أهداف التلاميذ اللغوية، ويُحسن من مهاراتهم الحياتية:

يعني المعلم في كل مرة يحضر فيها إلى الفصل أغنية «من جاء إلى المدرسة اليوم.. المدرسة اليوم.. المدرسة اليوم»، ثم يضع المعلم بطاقات عليها أسماء التلاميذ على السبورة ويطلب من التلاميذ أن يأخذ كل منهم البطاقة التي بها اسمه، وفي نهاية الحصة يكرر النشاط ولكن في هذه المرة يطلب من التلاميذ إعادة الطاقات إليهم، وذلك حتى يتمكن التلميذ من حفظ شكل اسمه.

يراعي تكرار أنشطة الوعي الصوتي في كل مرة فمرة يركز على الصوت الأول، ومرة أخرى على الكلمات الطويلة والقصيرة.

يراعي إعطاء مساحة للتلاميذ في كل مرة للتعبير عن آرائهم، وعلى المعلم تقبلها واحترامها (وإذا كان عددهم كبيراً يختار المعلم عشرة منهم في كل مرة).

أنا مميز

المشيّد

عمل المعلم في البداية أن يتعرف أولاً على هواياته والأشياء المفضلة لديه ويقوم بإحضار أي شيء منها سواء كان عمل فني أو صورة تذكّر على هوايته المفضلة ويتحدث للتلاميذ عنها بحب وشغف حتي يستثير عقولهم ويبدأ كل طفل في الرغبة بالتحدث عن أكثر هواياته حياءً وشغفاً في ذلك الوقت يقوم المعلم بالمرور بين الطلاب ويترك لهم على مكاتبهم ورقة وقلم، ويختار المعلم عدد من الطلاب للتحدث معهم عن أكثر الأشياء المفضلة لديهم فيسجد من يحب الرياضة أو الرسم أو الغناء، وفي ذلك الوقت يأتي دور المعلم ليظهر لهم معنى التميز وأن كل فرد متميز عن الآخر وأن التميز لا يعني الاختلاف.

يرسم المعلم هوايته ويطلب من التلاميذ أن يرسموا هوايتهم أو أكثر الأشياء حياءً لها على الورقة وأثناء ذلك يمر المعلم ويكتب اسم كل تلميذ على ورقته وبعد الانتهاء يجمع المعلم هذه الأوراق ويقوم بتثبيتها على لوحة الجدار ويضيف المعلم ورقته معهم.

النشاط - أنا أعبر -

• الأهداف:

تحدث واستمع: يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح.

• شرح النشاط:

يُعطي المعلم لكل تلميذ ورقة ويطلب منه أن يرسم الأشياء التي تعبر عن نفسه وتوضح من يكون... ويذكرهم بأن يرسموا هوايتهم المفضلة وطعامهم المفضل؛ حتى تكون رسمة كل تلميذ كاملة ومعبرة عن شخصيته.

الموضوع الأول

أنا مميز



أحبني انكسرت



أحبني الشمس



أحبني القطة



أحبني الموسيقى

القصة المشتركة

لماذا تغير الدب الصغير؟

استمع للقصة
ثم أجب :

نشاط 1

طابق وصل



لماذا نعتبر الدب الصغير؟

القصة المشتركة
(لماذا تغترب الدب
الصغير؟)
صفحة ١٢٠

نشاط: مطابق وصل

• هدف النشاط:

وعي بصري (سرد):

- يستخدم الرسومات لسرد الأحداث.

- يحدد مواقف القصة بصرياً.

• شرح النشاط:

• يسأل المعلم التلاميذ عن الصور الموجودة في العمود الأول ويناقشهم فيها:

١- ماذا ترون في الصورة؟

٢- ما المهارة التي يحتاج إليها الدب الصغير في هذه الصورة؟

• يوضح المعلم أن الصور في العمود الثاني هي ظلُّ لصور العمود الأول.

• يوضح المعلم أن على كل منهم أن يزوج بين العمود الأول وفيه مهارات كان على الدب الصغير تعلُّمها وبين العمود الثاني وفيه ظلُّ تلك المهارات... نحقق كل تلميذ من أن إجابته تطابق إجابة زميله، وفي حالة اختلافها يتدخل المعلم.

• يناقش المعلم التلاميذ مناقشة جماعية لاستنتاج استيعابهم لفهوم العمود:

١- لماذا كان عليه تعلم تلك المهارات؟

٢- كيف له أن يتعلم تلك المهارات؟

٣- هل سيكتفيها من أول مرة؟

٤- ما المهارة التي تتقنها؟

• إجابة التفاعلات:

الصورة ١ بالظل ٣

الصورة ٢ بالظل ٤

الصورة ٣ بالظل ١

الصورة ٤ بالظل ٥

الصورة ٥ بالظل ٢

نشاط ٢: شعر وارسم

• هدف النشاط:

وعي بصري وكتابة: يستخدم الرسم للتعبير عن الفكر.

• شروح النشاط:

- يوجه المعلم التلاميذ إلى المهارات التي يمكن أن يتعلموها، والتي تتلاءم مع أعمارهم (مثل: السباحة - ربط الحذاء - ارتداء ملابسهم بمفردهم ... إلخ).
- يسأل المعلم كل تلميذ: ما المهارة التي تعلمتها مؤخرًا؟
- يوضح المعلم أن على كل تلميذ أن يرسم في المربع المخصص مهارة جديدة تعلمها، وأتقنها بالتمرين، كما يمكنه أن يسهو بعض الفكر لمساعد التلاميذ على التذكُّر كـ (السباحة - الرسم - ربط الحذاء - العزف - ...).
- يتجول المعلم في الفصل؛ ليتابع عمل التلاميذ، ويتأكد من فهمهم الصحيح للنشاط.

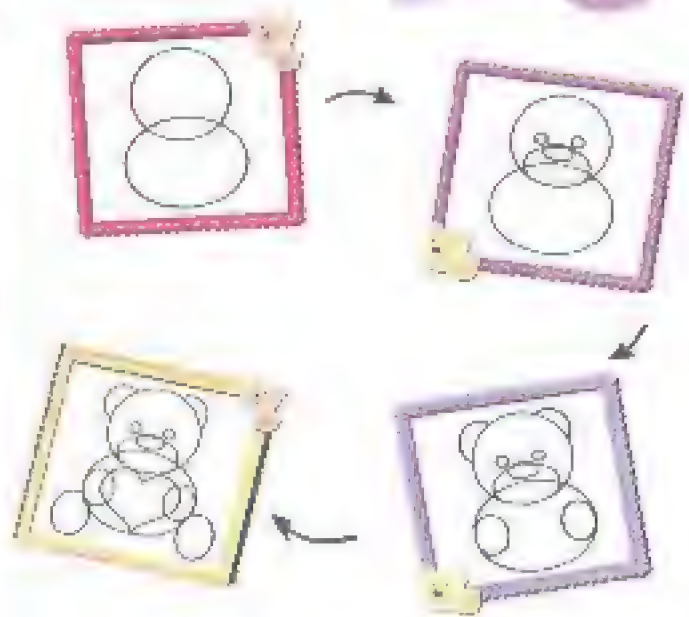
نشاط ٣: ارسم

• هدف النشاط:

وعي بصري وكتابة: يستخدم الرسم للتعبير عن الفكر.

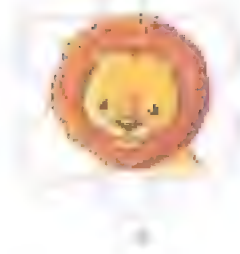
• شروح النشاط:

- يسأل المعلم: «ماذا قال الأب للديب الصغير؟»
- يستخلص منهم عبارة «كل شيء بالتمرين يا ديب الصغير».
- يوجه المعلم التلاميذ إلى تطبيق مقولة (كل شيء بالتمرين يا ديب الصغير)، وذلك من خلال تعلُّم خطوات رسم الديب.
- يتيح التلميذ خطوات رسم الديب، على أن يرسم بالقلم الرصاص ليُمسح ويظل يكررها؛ حتى يتقن الرسم أو يمكنه أن يرسم في ورقة خارجية ليُطبع التكرار كلها بشاء، ويقارن بين جودة الرسم في أول محاولة له وبين المحاولة العاشرة على سبيل المثال.



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١
صل كل حيوان بأقدامه



نشاط ٢
انظر ولا حظ و ضع علامة ✓ على ما رأيت



التعليم

يحضر المعلم صور حيوانات أو طيور أو أسماك مقصوصة نصفين، ويعرض للأطفال نصف الأسد العلوي وتحت نصف الزرافة مثلاً، ونصف الديناصور العلوي على نصف فراشة مثلي، ويسألهم عن أرائهم في الصورة، ولم تبدو غير منطقية؟

نشاط ١: صل كل حيوان بأقدامه

• هدف النشاط:

وهي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى صور الحيوانات ويسموا الحيوان، ثم يطلب منهم أن يبحثوا عن الأقدام المناسبة لكل حيوان وتوصيل كل حيوان بأقدامه.

نشاط ٢: الظفر والخط وضع علامة ✓ على ما رايت

• هدف النشاط:

وهي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الأشكال المتداخلة، والبحث عن كل شكل منفصل ووضع علامة عليه.

• إجابة النشاط:

طائرة، أرنب، حافلة، سيارة

التطبيق

لعبة الاستمع وخمن: يعلق المعلم صورة على ظهر أحد التلاميذ مثل: (بيت - امرأة - سيارة إسعاف - ...)، ويقف هذا التلميذ مُعطيًا ظهره لزملائه، ويطلب المعلم منهم أن يصفوا الصورة للتلميذ بالتفصيل، فيقولوا له مثلاً: شيء حجمه كبير - به مُسلم - به خرطوم ماء وهكذا حتى يتمكن من معرفة المرسوم بالصورة.

نشاط إضافي

• هدف النشاط:

وهي صوتي: يميز الكلمات الطويلة والقصيرة.

• شرح النشاط:

يجعل المعلم كرة، ثم يرمي بها لكل تلميذ، وفي كل مرة يحمل فيها التلميذ الكرة يقول المعلم له كلمة ماء فإذا كان بها صوتًا محددًا مثل فراشة وحديقة يرمي الكرة إلى أعلى لمسافة طويلة، أما إذا كانت كلمة قصيرة فيرميها لمسافة قصيرة.

نشاط ٣: لاحظ الصوت المختلف، كما في المثال

• تجهيد للنشاط:

يحضر المعلم مجموعات بنفس الصوت مثلًا: (برتقالة، بطاطس، باذنجان، مؤز) (علم، عصفورة، عصا، أوتب) (صور أو مجسمات) ويطلب من التلاميذ أن يساعدوه في تكوين قطار الأصدقاء، كل مجموعة بنفس الصوت مع بعضهم، وهكذا.

• هدف النشاط:

وهي صوتي: جناس، يميز الكلمات التي تبدأ بنفس الصوت.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور التي أمامهم في النشاط، ثم تطلقها مع ملاحظة الصوت الأول للصورة، ووضع دائرة حول الصوت المختلف.

• إجابة النشاط:

سمكة - سرير - ساعة

نشاط ٥: أحمل بنفس النمط

• هدف النشاط:

كتابة: يكتب من أعلى إلى أسفل، ومن اليمين إلى اليسار. وهي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الأشكال التي أمامهم في النشاط، ويدققوا جيدًا فيها، ثم يرسموها مُراعين نقطة البداية، والاتجاه الصحيح، والنتائج.

يقوم المعلم بتقليد أصوات حيوانات المزرعة مُراعياً الحيوانات التي تصدر صوتًا طويلًا كالبقرة «مووووووووو» ويسأل: ماذا لاحظت في هذا الصوت: هل كان قصيرًا أم طويلًا؟ ويكرر هذه الأسئلة مع باقي الأصوات، مثل: الديك «كوكو كوووو»، والأخرى التي تصدر أصواتًا قصيرة كالعصفور «صوصو»، والقطعة «توتو»... وعند كل مرة يقلد فيها صوت حيوان يطلب منهم عندما يستمعون إلى صوت قصير يقرضون مرة واحدة، ومرتين للصوت الطويل.

نشاط ٣: استمع ولوّن كما في المثال

• هدف النشاط:

وهي صوتي: يميز أصوات الكلمات الطويلة والقصيرة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور التي أمامهم في النشاط، ثم يقوم المعلم بنطقها ثم يقومون هم بتلوين المستطيل الطويل إذا كان الصوت طويلًا، والمستطيل الصغير إذا كان الصوت قصيرًا.

• إجابة النشاط:

(فراشة - حصان) كلمات طويلة يتم تلوين المستطيل الطويل أسفل صورها.
(دب - أب) كلمات قصيرة يتم تلوين المستطيل القصير أسفل صورها.

تطبيق

يقسم المعلم السبورة إلى قسمين: الأول للأصوات الطويلة، والآخر للقصيرة، وينادي على اسم كل تلميذ، ويقف كل تلميذ عند القسم الذي يعبر عن اسمه؛ سواء كان اسمه قصيرًا أو طويلًا.

نشاط ٣

استمع ولوّن كما في المثال

مثال



نشاط ٤

لاحظ الصوّت المُختلف كما في المثال

مثال



نشاط ٥

أخجل بنفس النقط

○○○

○○○

○○○

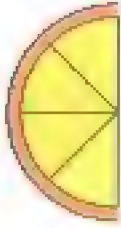
الهدف

نشاط ٣: يهدف إلى التعرف على الأصوات المختلفة في الكلمات.

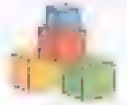
نشاط ٤: يهدف إلى التعرف على الأصوات المختلفة في الكلمات.

نشاط ٥: يهدف إلى التعرف على الأصوات المختلفة في الكلمات.

نشاط ٦ أكمل الرسم



نشاط ٧ تتبع



نشاط ٨ صل الصور التي تبدأ بنفس الصوت



مثال



نشاط ٩ ارسـم مـخطوطاً رأسيّة تساوي عدد حـرّات التّصفيـق الـتي تـسمـعها من الفـيلم

مثال

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

الأشـد دافئ

نشاط ١٠ املن بصوري، املن الشكل واستعمل
نشاط ١١ املن شكل بيت القوم الذي يمشي به في الليل
نشاط ١٢ املن شكل بيت القوم الذي يمشي به في النهار
نشاط ١٣ املن شكل بيت القوم الذي يمشي به في الليل

تمهيد

نشاط ٨: صل الصور التي تبدأ بنفس الصوت

• تمهيد للنشاط:

يختار المعلم طفلين بنفس الصوت مثلاً (محمد ومروة - أحمد واسماء - فادي وفريدة) وهكذا ويقف الأطفال أمام زملائهم دون ترتيب و يطلب من الفصل أن يصنفوا أصدقائهم سويًا حسب الصوت.

• هدف النشاط:

وعى صوتي: يميز الصوت الأول للكلمة.

كتابة: يكتب من أعلى إلى أسفل.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن أمامهم عددًا من الصور، ثم يقوم بنقل كل صورة ويقومون هم بتريدها معها ثم يطلب منهم أن يوصلوا الصور التي لها نفس الصوت ببعضها.

• إجابة النشاط:

(خاتم وخروف) (فيل وفراشة) (علم وعين) (كرة وكلب)

نشاط ٩: ارسم خطوطًا رأسية تساوي عدد مرات التصفيق التي تسمعها من المعلم

• هدف النشاط:

وعى صوتي: يميز الفرق بين الأصوات المختلفة.

كتابة: يكتب من أعلى إلى أسفل.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أنه سيقوم بالتصفيق، ولكن في كل مرة سيكون عدد التصفيق مختلفًا، ثم يطلب منهم أن يلاحظوا ويدققوا في صوت التصفيق؛ لأنهم سيقومون برسم خطوط رأسية داخل المربع الخاص بالنشاط وفقًا لعدد مرات التصفيق.

نشاط إضافي

• هدف النشاط:

وعى بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يتوجه المعلم مع التلاميذ إلى فناء المدرسة، ويجمعون الحصى الصغيرة، ثم يستخدمونها في عمل أشكال خطوط مختلفة.

يرسم المعلم في أعلى يمين السبورة صورة أرنب، وفي أسفل يسار السبورة صورة جزرة، ويخفي للتلاميذ أن هذا الأرنب يريد أن يصل للجزرة فمرة يسير بخط مقوس (يرسم المعلم خطأً مقوسًا بين الأرنب والجزرة)، ثم يقول الأرنب: إن هذا الطريق شاق وطويل، فيقرر أن يسير بخط زجاج (يسمح المعلم الخط المقوس ويرسم الزجاج) فيقول الأرنب: هذا الطريق أصغر لكنه لا يزال شاقًا، ثم يختار الأرنب في النهاية أن يسير في خط مستقيم (يرسم المعلم خطأً مستقيمًا)، وعند كل مرة يرسم فيها المعلم أنواع الخطوط الثلاثة مُراعياً الاتجاه الصحيح (من اليسار إلى اليمين) والتابع، ويلفت نظر التلاميذ لذلك.

نشاط ٦: أكمل الرسم

• هدف النشاط:

وعى بصري:

يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الأشكال التي أمامهم في النشاط، ويدققوا جيدًا فيها ثم يكملوا باقي الشكل بنفس النمط والدقة.

نشاط ١٠: تتبع

• هدف النشاط:

وعى بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا أشكال الخطوط التي أمامهم في النشاط، ويدققوا جيدًا فيها ثم يسبوا على النقط بدقة وتتابع.

الهدف

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الألف أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (ألف)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الألف ساكنًا في القصة، ويتلفها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«لمن طفل صغير يحب أن **يأكل** الأناناس، فذهب إلى الحديقة ليبحث عنه **ليأكله**، وأثناء بحثه لمح **بازا** يجثي تحت العشب فيال **يرآه** ليبحث عنه ولكن لم يجده».

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ٢: ضع ✓ عند صوت (أ)

هدف النشاط

وهي صوتي: يميز صوت الحرف في حالة السكون.

شرح النشاط

يقوم المعلم باستبعاد أسماء الصور المرسومة من التلاميذ، مع التأكيد على النطق الصحيح لها، ثم يقوم المعلم بنطق الكلمات مرة أخرى بتأنٍ وهدوء، ثم يُنصتون هم له، وعليهم معرفة ما إذا كانت الكلمة تحوي حرف (أ) ساكنًا أم لا؟ وعند وجود صوت حرف (أ) في الكلمة يضعون علامة (✓) في الدائرة أسفل الصورة.

إجابة النشاط

فأس - رأس - فأر

نشاط ٣: استمع وانطق ولون

هدف النشاط

وهي بصري:

يحدد العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

وهي صوتي:

- ينطق أصوات اللغة العربية.

- يميز صوت الحرف في حالة السكون.

شرح النشاط

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا شكل حرف الألف داخل كل ثمرة أناناس، ثم يقوموا بتلوين الثمرة التي بها حرف (أ)، وكذلك تلوين حرف الألف الكبير.

التطبيق

ينطق المعلم ببطء كلمات تبدأ بحرف الألف ساكنًا، مثل:

فأس (فأس)، فأر (فأر)... وأخرى ليس بها حرف الألف.

يطلب المعلم من التلاميذ أن يستمعوا جيدًا، ويففروا مرة

واحدة في الهواء إذا وجدوا في الكلمة صوت حرف الألف ساكنًا.



نشاط ٣ لاحظ وانطق وصل

أ

أ

أ

أ



نشاط ٤ نون الكيفيات التي بها صوت (أ)

خَالِد

فَاسٌ

قَرَأَ

مثال

أَسَدٌ

أَرْنَبٌ

بِنْتُ

فَارٌ

خَطَا

توضيح

- يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويُخرج البطاقات المشكلة لحرف الألف، مثل: أأسد وينطقه أسد، وبطاقة أخرى بالضم، مثل: أأخطبوط وينطقه أخطبوط، وكلمة بالكسر، مثل: إإشارة وينطقه إشارة، وآخر بطاقة بالسكون، مثل: فأس.
- يحكي للتلاميذ قصة حرف الألف في الفصول الأربعة، مُبيِّناً صوته مع كل حركة. (المقدمة: ص ١٠)

نشاط ٣: الحظ والطق وصل

• هدف النشاط:

- قراءة - مفاهيم طباعة:
- يعترف أن الكلمات المتطوعة يتم غشيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.
- وحي صوتي - قراءة:
- يميز الحركات القصيرة.
- ينطق الحركات القصيرة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أنه سوف ينطق اسم كل صورة، وعليهم هم أن يلاحظوا الصوت الأول لها، ثم يقومون بتوصيلها بشكل حرف (أ) بحركته المناسبة.

• إجابة النشاط:

(أ أسد، أسنان، أنف) (إ إبرقة، إريق، إشارة)
(أ أخطبوط، أذن) (أ رأس)

التطبيق

الفتح: يد فوق الرأس

الكسر: يد تحت الرأس

الضم: فم مفتوح على شكل دائرة

السكون: يد (تقف) بجانب الوجه

يتفق المعلم مع التلاميذ على هذه الحركات، ويقوم برسم حرف الألف بحركاته الأربعة على السبورة، ثم ينطق كل حرف، وعندما يستمع التلميذ للصوت يقوم بعمل الحركة المطابقة لما نطقه المعلم. مثال: ينطق المعلم أأ يضع التلاميذ أيديهم فوق رؤوسهم، ثم ينطق المعلم أأ فيفتح التلاميذ أفواههم على شكل دائرة، ... إلخ.

توضيح

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الألف في أول الكلمة ووسطها وآخرها، مثل: (أسد، فأر، قرأ)، ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف.

- مثال: هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف الألف؟
- ترى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (أسد) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (فأر).
- لماذا ياترى؟ وهكذا.

نشاط ٤: لَوْنِ الحركات التي بها صوت (أ)

• هدف النشاط:

وحي بصري: يميز شكل حرف (أ) متصلاً ومتفصلاً.

• شرح النشاط:

ينطق المعلم الكلمات للتلاميذ بثبات وهدوء، ويطلب منهم أن يلاحظوا عند نطقه لكل كلمة شكل حرف (أ) متصلاً ومتفصلاً، ويلونوه.

• إجابة النشاط:

أسد - قرأ - فأس - خالد - خطأ - فأر - أرنب

التطبيق

يُعطي المعلم لكل تلميذ بطاقة عليها حرف الألف بأشكاله المختلفة في أول ووسط وآخر الكلمة، ثم يقسم السبورة إلى ثلاثة أقسام وفقاً لشكل حرف الألف في مواضعه الثلاثة، ويطلب من كل تلميذ أن يلاحظ شكل حرف الألف، ويقوم كل منهم بدوره بوضعه في المكان المناسب على السبورة.

أمثلة للكلمات البطاقات:

(إشارة، إريق، أرجوحة، فأر، كأس، ...).

النشاط

يُعطي المعلم التلاميذ صُلاًصلاً، ويطلب منهم أن يُشكّلوا به حرف الألف.

يكتب المعلم على السبورة حرف الألف بحركاته الثلاثة، مُراعياً اتجاهاته الصحيحة، ثم يطلب من التلاميذ أن يقوموا برسم حرف الألف في الهواء مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة. وقد يختار بعض التلاميذ ليقوموا بكتابة الحرف على السبورة.

نشاط ٥: اكتب

• هدف النشاط:

كتابة: يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) كتابة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا شكل حرف الألف، ثم يكتبوه باتجاهاته الصحيحة مُراعين التابع.

نشاط ٦: اكتب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

وهي بصري: يميز الصوت الأول للكلمة.
كتابة: يكتب الحروف بالاتجاهات الصحيحة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور التي أمامهم في النشاط، ويسألهم: ماذا ترون في أول صورة؟ وعندما ينطقون الصورة الأولى يطلب منهم أن يحددوا الصوت الأول للصورة، ويكتبوه تحتها، ثم يكرر نفس الخطوات مع بقية الصور.

• إجابة النشاط:

(أسنان أ) (إبرة إ) (أرنب أ) (أذن أ)

نشاط
٥
اكتب



نشاط
٦
اكتب الحرف الأول مع الضبط



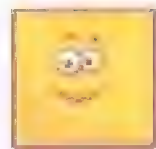
.....

م م



ضع علامة ✓ عند صوت (م)

نشاط ٢



تمهيد

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الميم أمام التلاميذ، ويسأله عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (ميم)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الميم ساكنًا في القصة، وينطقها ببطء ويصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

أفجهت منى إلى الشاطئ، واستخدمت حوائثها **الحبس** **لتنسج** يومها، فقامت **بلمس** الرمال، وسمعت هدير **الأمواج**، وفجأة شاهدت مجموعة من **النمل** **تشي** على الرمال فسارت وراءها إلى أن وصلت إلى المراكب، فقررت أن تتركب المركب وتسير في البحرة.

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ٢: ضع ✓ عند صوت (م)

• هدف النشاط:

وحي صوتي:

- ينطق أصوات اللغة العربية.

- يميز صوت الحرف في حالة السكون.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، ويستنبط منهم أسماءها، ثم يقوم بنطق كل صورة بهدوء وببطء موضحًا صوت كل حرف، ثم يطلب منهم أن يضعوا علامة ✓ على الصورة التي تحوي حرف (م).

• إجابة النشاط:

مقص، مركب، مربع، مؤزة

نشاط ٣: استمع والطق وتؤن

• هدف النشاط:

تحدث واستمع:

ينطق أصوات اللغة العربية.

وحي صوتي:

يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

• شرح النشاط:

يقوم المعلم بنطق صوت (م) ساكنًا، ثم يطلب منهم أن يقلدوه وينطقوا مثله، ثم يلونوا المراكب التي بها حرف (م) فقط، ويعدّها يلونوا حرف الميم الكبير.

التطبيق

يرسم المعلم حرف (م) كبيرًا مُفرغًا على السبورة مرددًا: م...م، ويضع عددًا من الصور أسفل صورة الميم يحتوي بعضها على صوت الميم ساكنًا، مثل: (نمل - شجرة - تمر - قمع)، ويطلب منهم أن ينطقوا اسم كل صورة؛ فإذا وجدوا فيها صوت الميم فيضعون الصور فوق صورة «الحرف».

نشاط

يضع المعلم لوحة القصول الأربعة على السبورة، ويُخرج البطاقات المشكلة لحرف الميم، ثم يحكي التلاميذ قصة الحرف في القصول الأربعة مبدئيناً صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور مثل: (تمل، ذرنب، تمريض، مفتاح) على لوحة القصول الأربعة - كل وفقاً للحركة المناسبة - ويرددها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: لاحظ ولوّّن الصور المناسبة

- **هدف النشاط:**
- **وعى صوتي:** يحدد الصوت الأول للكلمة.
- **شرح النشاط:**

يشرح المعلم للتلاميذ أن بداخل كل إطار أصواتاً مختلفة بحرف الـ (م) يقوم هو بطقها، ويرددها معه، ثم يلونون الصور التي تتناسب مع الصوت الموجود داخل الإطار.

- **إحالة النشاط:**
- (م ملعب، موزة) (م مقص، مفتاح، ميكواة)
- (م مربع، مثلث، مهرج)

التعليق

يضع المعلم على المنقطة أمام التلاميذ أربع سلات أو علب أو صناديق، على كل سلة شكل لحرف الميم وفقاً للحركات الأربعة، ثم يطلب منهم أن يبحثوا داخل القصول على البطاقات التي قام بإخفائها في أماكن مختلفة، ثم يلاحظ كل تلميذ شكل وصوت الحرف ويقعده في السلة المناسبة.

الوسائل:

- أربع سلات أو علب عليها حرف (م) بأشكال الحركات.
- بطاقات بعدد التلاميذ، عليها صور لحرف الـ (م) بحركاته المختلفة، مثل: (مركب، مهرج، تمل، مقص، ميكواة، ...).

نشاط

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الميم في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: (موز، سمكة، فم، ... إلخ)، ثم يطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف.

مثال:

- هل يستطيع أحداكم أن تخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف الميم؟
- ترى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (موز) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (فم).
- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٤: الرسم حول حرف (م) كما في المثال

- **هدف النشاط:**

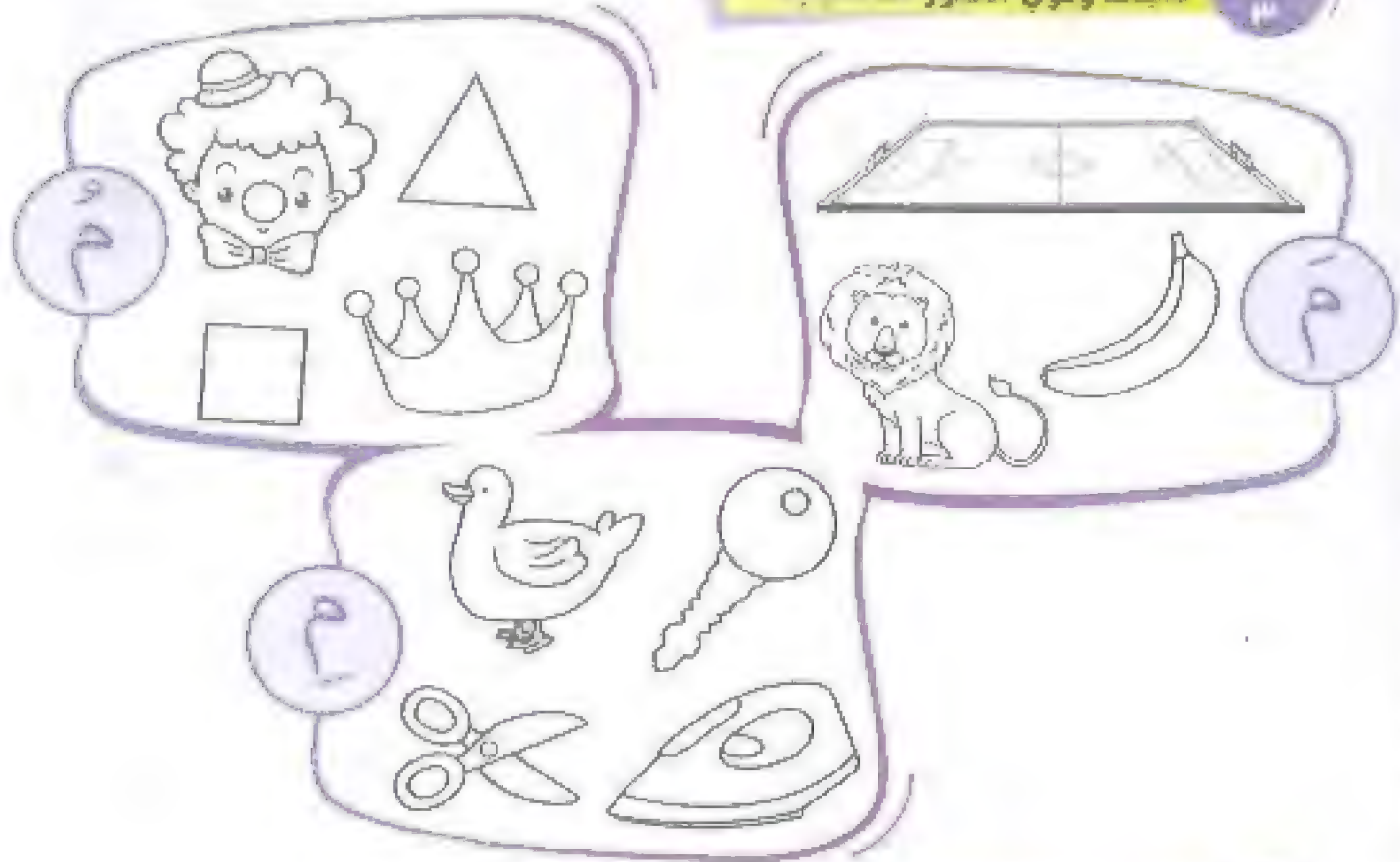
وعى بصري: يميز شكل حرف الـ (م) متصلاً ومتفصلاً.

- **شرح النشاط:**

يقرأ المعلم ببطء ويهدؤ قصة أمل (مع كتابتها على السبورة)، ثم يطلب منهم أن يلاحظوا حرف الـ (م) بأشكاله المختلفة داخل الجملة، ثم يضعوا دائرة حول حرف الـ (م) بأشكاله المختلفة.

التعليق

لعبة الأسماء: يطلب المعلم من التلاميذ أن يحاولوا تخمين أسماء زملائهم التي بها حرف الـ (م)، ثم يكتبها على السبورة، ثم يطلب من أحدهم أن يتوجه إلى السبورة ويحدد حرف الـ (م) في الاسم.



حول حرف (م) كما في المثال

ارسم

نشاط ٤



أمل ، الموز ، المشجر ،
مانجو ، مشمش ، فم .

م

م

م

م

م

م

نشاط ٦ اكتب الحرف الأول مع الضبط



يقسم المعلم التلاميذ إلى أربع مجموعات، ثم يضع أمام كل مجموعة صينية كبيرة عليها رمل، ويقوم كل تلميذ في المجموعة بكتابة حرف (م) مراعيًا الاتجاه الصحيح له.

يكتب المعلم حرف الـ (م) على السبورة مراعيًا الاتجاهات الصحيحة للحرف مع الضبط، ثم يطلب من التلاميذ أن يقوموا برسم حرف (م) في الهواء منفصلاً ومتصلاً، مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة، ثم يختار بعضاً منهم ليرسموا شكل الحرف على السبورة بحركاته المختلفة، ثم يسأل باقي التلاميذ: هل قاموا بمراعاة الاتجاه الصحيح بالتابع أم لا؟

نشاط ٥: اكتب

• هدف النشاط:

كتابة: يكتب حروفاً عربية (تبع، تقليد).

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف (م)، (منفصلاً ومتصلاً)، ثم يكتبوا باتجاهاته الصحيحة، مع مراعاة تقليد الحركات وكتابتها فوق / تحت كل حرف.

نشاط ٦: اكتب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

وعي بصري:

يميز الصوت الأول للكلمة.

كتابة: يكتب الحروف بالاتجاهات الصحيحة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة أمامهم، ونطق الحرف الأول، ثم كتابته مضبوطاً بالشكل، مع مراعاة الاتجاه الصحيح له.

• إحاطة النشاط:

(مفص - م) (موزة - م) (مثلث - م)

تعليم

نشاط ٢: رسم حول كلمة (أم) الصحيحة

• هدف النشاط:

وحي بصري وقراءة:

يعرف أن اللغة المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأوا الكلمة التي أمامهم (أم) مع مساعدتهم في نطقها وترديدها أكثر من مرة، ثم يحاولوا إيجاد نفس الكلمة المتطابقة في الصوت والشكل.

نشاط ٣: رسم واكتب كلمة (أم)

• هدف النشاط:

كتابة: يكتب كلمات بسيطة بها حركات قصيرة.

الإبداع: المرونة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن يرسموا داخل الشكل الخاص بالنشاط صور أمهاتهم، ثم يقوموا بكتابة كلمة (أم) تحتها مراعين الضغط والاتجاه الصحيح للكتابة.

التطبيق

يضع المعلم على المنضدة وعاة به بطاقات لحرف الألف بحركاته الأربعة، ووعاء آخر به بطاقات لحرف الميم بحركاته الأربعة، ثم يطلب من كل تلميذ بالدور أن يتوجه للوعاءين ويختار بطاقة من كل منهما وهو مُغمض العينين، ثم يفتح عينيه ويحاول دمج الصوتين اللذين قام بحسبهما.

يقوم كل تلميذ باختيار زميل ليقف بجانبه، ثم يطلب المعلم من كل اثنين أن ينطقا الصوت الأول من اسميهما، ثم يطلب منهما أن تشابك أيديهما ويحاولا أيضًا أن يدمجا الصوت الأول من اسم كل منهما.

مثال: تلميذان أحدهما اسمه أحمد (أ) والآخر سامح (س)...
سيقوم التلميذان بنطق الصوتين متشاكين (أ س).

يتوجه المعلم إلى السبورة ويخرج بطاقة عليها حرف (أ)، وأخرى عليها حرف (س) أو يكتبها على السبورة، ويضعها بجانب بعضهما، ثم ينطق الكلمة ويطلب منهم أن يرددها معه.

نشاط ١: الطق ثم اكتب الكلمة التي وجدتها

• هدف النشاط:

وحي بصري وقراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.

- ينطق أصوات الكلمة.

- يدمج أصوات ليكون كلمة.

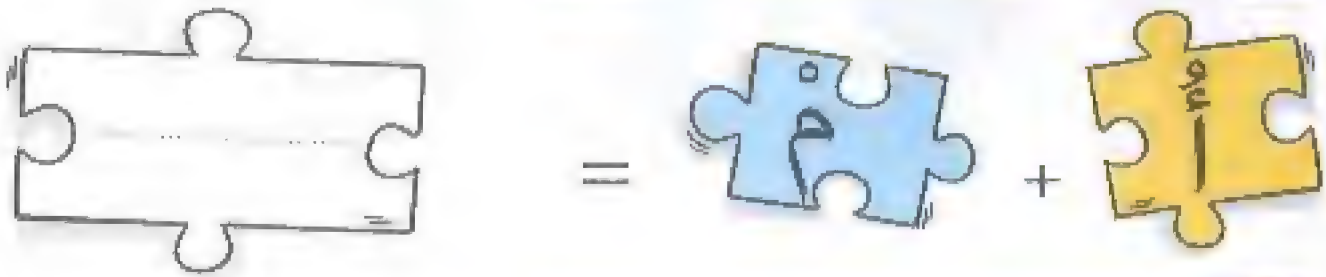
• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم دمج هذين الحرفين وكأنهما قطع أحجية ليكونوا كلمة، ثم يسأل أحدهم: ما الصوت الذي تراه في القطعة الأولى؟ فيقوم التلميذ بترديده مع المعلم، ثم يسأل: ما الصوت الذي تراه في القطعة الثانية؟ ثم يقومون بنطق هذه الكلمة وكتابتها.

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١

اُنطق ثم اكتب الكلمة التي وجدتها



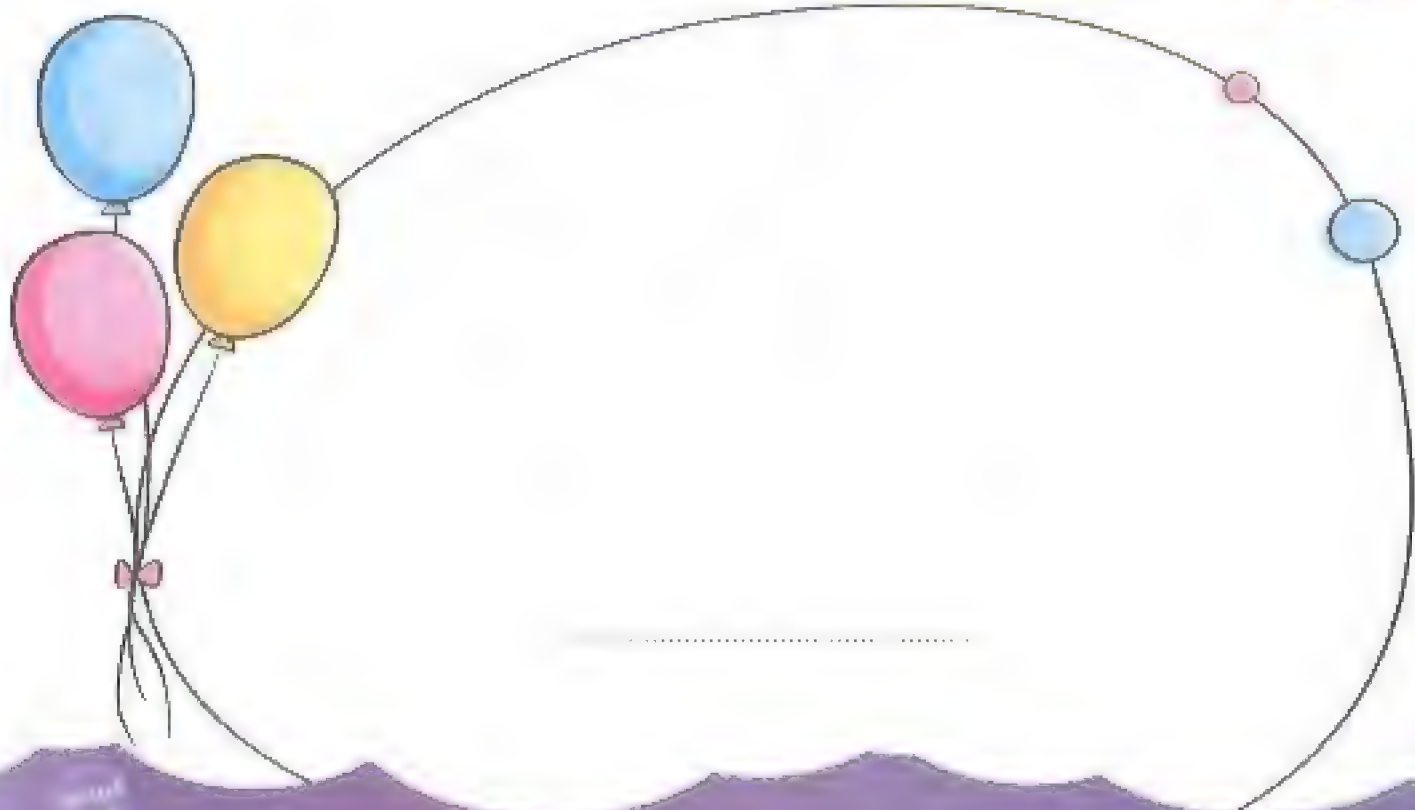
نشاط ٢

ارسم حول كلمة (أم) الصحيحة

(أم) أم أم أم

نشاط ٣

ارسم واكتب كلمة (أم)



الأشياء

النشاط ١: ارسم صورة من الأشياء التي تسمى (أم)
النشاط ٢: ارسم صورة من الأشياء التي تسمى (أم)
النشاط ٣: ارسم واكتب كلمة (أم)

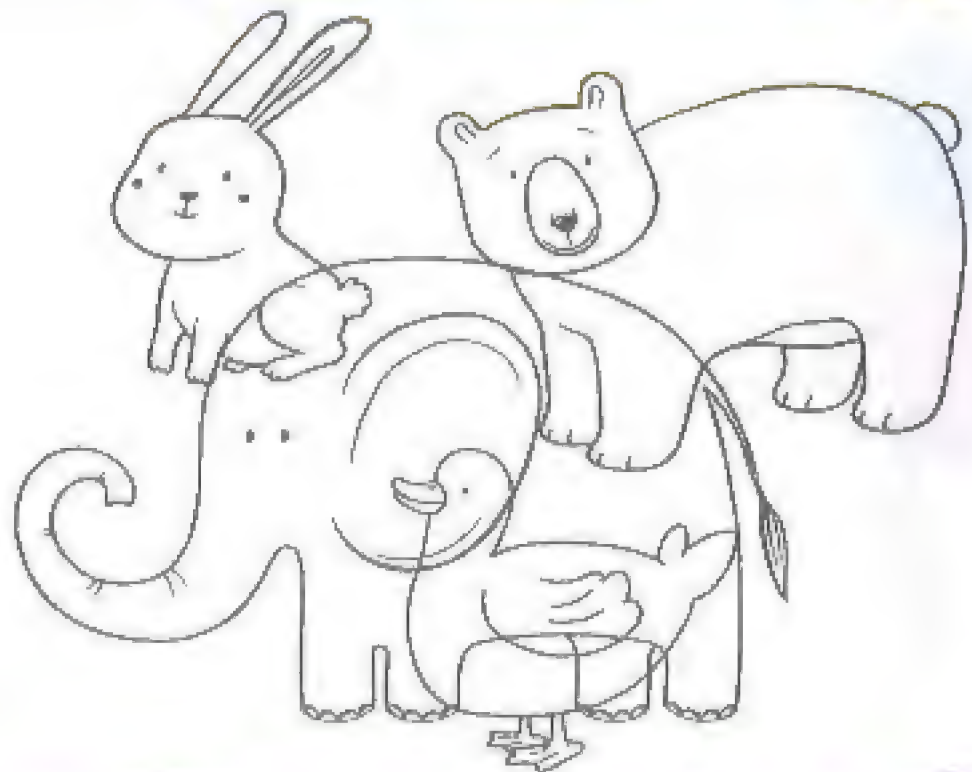
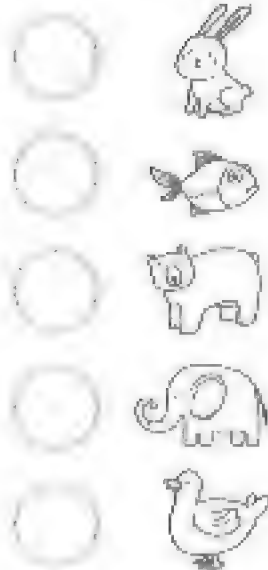
صل كل صورة بظلفها

نشاط ٤



ضع علامة على الأشكال التي تراه

نشاط ٥



الأشكال نشاط ٥ وضع علامة على الأشكال التي تراه

تمهيد

يحضر المعلم إلى الفصل وفي يديه ثلاثة أشياء (جزر، تفاح، طماطم، أقلام، ألوان) أي ثلاثة أشياء، ثم يربطها مع بعضها بلاصق، ويعرضها للتلاميذ من جهة واحدة ويسألهم: ماذا رأيتم؟ ثم يغير الاتجاه مرات عديدة لكي يلاحظوا الأشياء كلها، ويسألهم: ماذا رأيتم؟ حتى يتمكنوا من ملاحظة الأشكال المتداخلة من جميع الاتجاهات، ومن التركيز في التفاصيل.

نشاط ٤: صل كل صورة بظلها

• هدف النشاط:

وهي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن ينظروا إلى الصور بدقة وتركيز، ويحاولوا ملاحظة الظل المناسب للصورة ويوصلوه بها.

نشاط ٥: ضع علامة على الأشكال التي تراها

• هدف النشاط:

وهي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن ينظروا للأشكال المتداخلة أمامهم، وأن يلاحظوا كل شكل رأوه، ثم يضعوا علامة في الدائرة الموجودة بجانب الحيوان الذي تمت ملاحظته... وقد يقوم التلاميذ بتلوين كل حيوان بلون مختلف.

• إجابة النشاط:

دب، أرنب، فيل، بطّة

النشاط

يرسم المعلم على السبورة شكل دائرة، ومربع، ومستطيل، ثم يطلب منهم أن يلاحظوا ويبحثوا حولهم عن أشكال تشبه الأشكال التي رسمها (وعليه مراعاة رسم أشكال لها شيء مماثل داخل الفصل بالفعل)، مثل:

- الساعة تشبه الدائرة.
- المنضدة تشبه المستطيل.
- الكرسي يشبه المربع.

نشاط ٦: ظل كلمة (أم)

• هدف النشاط:

- وهي بصري وقراءة:
- يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج أصوات ليكون كلمة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم التدقيق في الكلمات التي أمامهم في النشاط، ثم ملاحظة كلمة (أم) من بينها وتلوينها.

نشاط ٧: كوّن كلمة

• هدف النشاط:

- وهي بصري وقراءة:
- يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج أصوات ليكون كلمة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم نطق أصوات الحروف التي أمامهم، ثم يحدد الحركات الخاصة بكل حرف، ثم يقومون بكتابة الحرفين داخل قطع البازل ودمجها بحيث يكونون كلمة ذات معنى، ويكتبونها، ويرسمونها.

نشاط ٨: تحدث

• هدف النشاط:

- استماع وتحدث: يعبر عن نفسه بطلاقة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم أن يفكر كل منهم لمدة دقيقتين في تجربة أو موقف لطيف حدث بينه وبين شخص من أفراد أسرته (كجدته - والده - والدته - ... إلخ)، ويتحدث عنه، ويتصت باقي زملائه (ليه)، ثم يقوم كل التلاميذ - بالتتابع - بالتحدث عن تجاربهم.

نشاط ٦ ظن: كلمة (أم)



نشاط ٧ كَوْنُ كلمة



=



نشاط ٨ تَحَدُّثُ



النشاط ٦: ظن: كلمة (أم) - النشاط ٧: كَوْنُ كلمة - النشاط ٨: تَحَدُّثُ

أوجد الاختلافات الخمسة

نشاط ٩



صن خشب الضوت

نشاط ١٠

م

م

م



الأشياء: نشاط ٩: وطن، نظري، يميز الأشكال والبيانات
نشاط ١٠: وطن، نظري، يميز الأشكال والبيانات



نشاط ٩: أوجد الاختلافات الخمسة

• هدف النشاط:

يحضر المعلم تلميذين من الفصل، ويضع لهما ستير على جبينهما ويمسكان في اليد اليمنى قلمًا وفي اليسرى ممحاة، وحول الرقبة شريط لونه أحمر أو أي لون متاح، ويطلب من التلاميذ أن يلاحظوا زملاءهم جيدًا، ثم يطلب منهم أن يغمضوا أعينهم، وهنا يأخذ من أحدهما القلم مثلاً، ومن الآخر الشريط الأحمر، ويطلب من التلاميذ أن يفتحوا أعينهم ويلاحظوا ما الاختلاف الآن، وهكذا يكرر اللعبة مع اختلافات أخرى.

• هدف النشاط:

وعى بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

- يسأل المعلم التلاميذ عما يرونه في الصورة، وقد يشير تساؤلاتهم بطرح بعض الأسئلة عليهم.
- يوضح لهم أن عليهم التدقيق والتركيز في الصورتين، وملاحظة خمسة اختلافات بينهما، مع وضع دائرة حول الأشياء المختلفة.

• إجابة النشاط:

(السحابة - لون بنطال، الدب - لون وشاح الدب - الزهرة خلف الدب - مكان الكرة أمام الشجرة في صورة وبجانب الشجرة في صورة)

نشاط ١٠: صل حسب الصوت

• هدف النشاط:

وهي صوتي وقراءة: ينطق الحركات القصيرة ويميزها.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن ينظروا إلى الصور وينطقوا الكلمات، ويحددوا الصوت الأول من الكلمة، ثم يوصلوها بشكل الحرف المناسب.

• إجابة النشاط:

(مربع - م) (مقص - م) (موزة - م)

تذكر أن:

التقييم التكويني ليس امتحاناً، ولكنه أداة لقياس مستوى التعلم، وتحديد مهاراته اللغوية.

نشاط: آخر

الهدف:

وعي صوتي:

- يميز أصوات الحروف.

- يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

شرح التقييم:

يشرح المعلم لهم أن عليهم النظر إلى الصور، ثم نطق الكلمات المعبرة عنها، وتحديد الصوت الأول من الكلمة، ثم اختيار شكل الحرف الذي يعبر عن هذا الصوت.

(وقت النشاط: ٥ دقائق)

أدابة النشاط:

(أذن - أ) (أرب - أ) (إبرة - إ)

(مركب - م) (مقص - م) (مثلث - م)

نشاط ٢: ظل حرف (أ) بالأحمر وحرف (م) بالأزرق

الهدف:

وعي بصري:

يميز التلميذ شكل الحرف منفصلاً ومتصلاً.

شرح التقييم:

يطلب المعلم منهم أن يدققوا في الكلمات الموجودة أمامهم، ثم يحددوا حرفي الألف والميم في الكلمات، ويظلوا أي كلمة بها حرف (أ) بالأحمر وأي كلمة بها حرف (م) بالأزرق.

(وقت النشاط: ٥ دقائق)

نشاط ٣: ارسم

الهدف:

وعي بصري وكتابة: يعبر بالرسم.

شرح التقييم:

يطلب المعلم منهم أن يلاحظوا شكل وصوت الحرف، ثم يرسموا صورة تناسب صوت وشكل الحرف، ثم يراعين حركة الحرف.

(وقت النشاط: ٥ دقائق)

لاحظ وتعلم

نشاط ١ اختر



آ، ا، أ



آ، ا، أ



آ، ا، أ



م، ع، م



م، ع، م



م، ع، م

ظلل خرف (ا) بالأخضر وخرف (م) بالأزرق

نشاط ٢

مثان

بدأ - مريض

قرأ - شمس - أسد - قلم - أم - علم - شمعة - مؤز - أرنب

نشاط ٣ ازرع



م



ا



آ



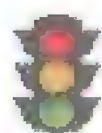
صل الأصوات المتشابهة

نشاط ٤



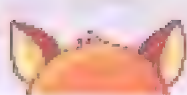
اكتب الحرف الأول مع الضبط

نشاط ٥



ضع علامة على الشكل المطابق

نشاط ٦



نشاط ٥: صل الأصوات المتشابهة

الهدف:

وهي صوتي: ينطق أصوات اللغة العربية.

شرح التقييم:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة في الصفين الأول والثاني، مع نطقها، ثم ملاحظة الصوت الأول للكلمات، ثم يصل الكلمات التي تشابه في الصوت الأول.

إجابة النشاط:

(مدرسة - ملعب) (أنف - أسنان)

(ممرضة - مربع) (أذن - أسرة)

(وقت النشاط: ٥ دقائق)

نشاط ٥: اكتب الحرف الأول مع الضبط

الهدف:

وهي بصري وكتابة: يكتب حروفاً عربية.

شرح التقييم:

يطلب المعلم منهم أن ينظروا إلى الصور، وينطقوا الصوت الأول من كل صورة، ثم يكتبوا الحرف المعبر عن الصوت الأول، مُراعين الاتجاه الصحيح، والتتابع، والضغط.

إجابة النشاط:

أ - أسد

م - موزة

أ - اختلط

إ - إشارة

م - منشار

م - مهرج

(وقت النشاط: ٥ دقائق)

نشاط ٦: ضع علامة على الشكل المطابق

الهدف:

وهي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

شرح التقييم:

يطلب المعلم منهم أن يركزوا في الصور التي أمامهم، ثم يوجههم أن عليهم التركيز في أشكال الصور الكاملة وتفاصيل كل شكل، ثم البحث عن مكان الجزء الناقص في الصور الكاملة، ووضع علامة على الصورة الكاملة للشكل.

إجابة النشاط:

دُلقين - دُجاجة - دُقرة - دُغلب

(وقت النشاط: ٥ دقائق)

«أسرتي»

نشاط: «تجربة ممتعة»

يُعرض المعلم للتلاميذ صورة له مع أسرته، ويوضح اسم ودور كل منهم، ثم يحكي لهم تجربة ممتعة أمضاها مع أسرته، ويوضح حبه واحترامه لهم، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التحفيزية، مثل:

- مع من تعيش في منزلك؟
- كيف تقضي وقتك معهم؟
- كيف تتعامل مع كل منهم أو كيف تُظهر حبك لهم؟
- كيف يتعاملون معك أو كيف يُظهرون حبهم لك؟
- هل لديك تجربة ممتعة معهم؟ تحدث عنها.

نشاط: «أحب أسرتي»

يُعطي المعلم لكل تلميذ بطاقة أو ورقة على شكل قلب ليرسم بداخلها صورة لأسرته، ويقوم كل تلميذ بنمذجة ما قاما برسمه موضعتين جميع أفراد أسرتهما.

نشاط إضافي

قسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات، وكل مجموعة تشترك في لوحة خريطة ذهنية، وفي المنتصف كلمة «أسرتي»، وكل طفل يرسم أو يكتب ما يعرفه عن الأسرة؛ مثلاً (أب، أم، أخ، أخت، جد، جدة، عم، خال، بيت، ...)، وهكذا كتابة من أجل التعبير والطلاقة حتى لو كانت بها بعض الأخطاء الإملائية.

المَوْضُوعُ الثَّانِي

أَسْرَتِي



القِصَّةُ الْمُشْتَرَكَةُ

كُلُّنَا نَعْمَلُ

استمع للقصة
ثم أجب:

اقرأ ولون

نشاط ١

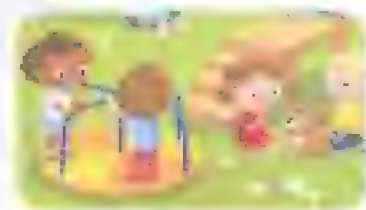


اقرأ وارسم دائرة حول (إلى)

نشاط ٢



أَذْهَبُ إِلَى



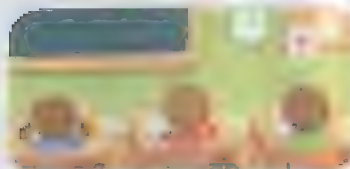
أَذْهَبُ إِلَى



أَذْهَبُ إِلَى



أَذْهَبُ إِلَى



أَذْهَبُ إِلَى



أَذْهَبُ إِلَى

كلنا بفعل

القصة المشتركة
(كلنا نعمل)
صفحة ١٣٠

نشاط ١: اقرأ ولوّن

• هدف النشاط:

وعي صوتي وبصري: يميز الكلمات الشائعة المتكررة.

• شرح النشاط:

يعرض المعلم على التلاميذ الكلمات الشائعة (قال - قالت) على جدار (بلك الكلمات) أو يكتبها على السبورة، ويقوم بسؤال التلاميذ عن صوت هاتين الكلمتين؛ للتأكد من مدى معرفتهم بها. يشرح المعلم ثم أن المطلوب هو تلوين الدوائر حول كلمتي (قال/ قالت).

نشاط ٢: اقرأ وارسم دائرة حول (إلى)

• هدف النشاط:

وعي بصري: يتعرف التلاميذ شكل حرف (إلى).

• شرح النشاط:

يستبط المعلم منهم أسماء الأماكن المرسومة في الصورة، ثم يكتب على السبورة كلمة (إلى) ويسأله عن الكلمة... يكتب المعلم كلمة (أذهب) على السبورة وينطقها لهم، ثم يطلب منهم أن يقرأوا الجمل: أذهب إلى الحديقة... أذهب إلى البحر، وهكذا. ثم يوجههم إلى أن عليهم رسم دائرة حول كلمة (إلى).

• إجابة النشاط:

الملعب، البحر، السرير، المزرعة، الشاطئ، المدرسة

نشاط ٣: فكر وصل

• هدف النشاط:

وعي بصري: يستخدم الصور التوضيحية الموجودة في القصة لوصف أحداثها.

• أنواع النشاط:

أن يصل التلميذ بين صورة الأم وصورة العصفور في الدور الذي يجب أن يقوم به في أحداث القصة فهناك عدد من الصور بها (العصفور يلعب - العصفور يحمل القش - العصفور يأكل الحبوب - العصفور يحرق عربة القش).

• إجابة النشاط:

العصفور يحمل القش.

نشاط ٤: تخيل وارسم

• هدف النشاط:

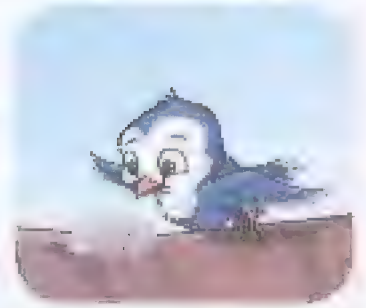
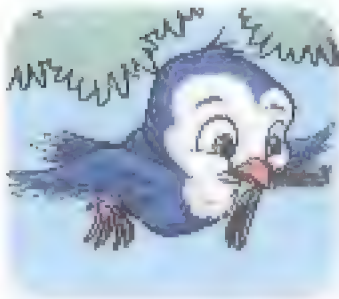
وعي بصري وكتابة: التعبير بالرسم عن التخيل.

• أنواع النشاط:

- يفتح المعلم صفحة القصة عندما قالت الأم: «عصفوري، أريدك أن تخيل ما الذي يمكن أن يحدث لنا في الشتاء إذا لم نقيم بيتاً عُشنا على أكمل وجه».
- ويطلب منهم أن يعبروا بالرسم عن تخيلهم لشكل العُش في فصل الشتاء لو لم يؤد العصفور الصغير دوره.

فكر وصل

نشاط
ب



تخيّل وارسم

نشاط
ج



الأخ

داف:

نشاط ٣: موضح الفراشة
نشاط ٤: الفجر بالزئير عن المحيط





نشاط ٥: تساعد في ترتيب المنزل

• هدف النشاط:

وعي بصري: يدرك دوره في الأسرة.

• يشرح النشاط:

يطالب المعلم أن يصل التلاميذ كل صورة بالمكان المناسب لها مثال: الكتاب يصله التلاميذ بالمكتبة، الفاكهة يصلها بالثلاجة، الملابس يصلها بالدولاب.

نشاط إضافي

• هدف النشاط:

الطلاقة: يستخدم مجلًا شفوية ملائمة للمهمة والموقف.

• يشرح النشاط:

لكل فرد من الأسرة دور يقوم به كل يوم حتى تعيش هذه الأسرة بطريقة أفضل... ارسم دورًا تقوم به في أسرتك تساعد به والدتك أو والدك أو إخوانك، ويمكن للمعلم أن يساعد التلاميذ ببعض الأفكار مثل: (يساعد في جمع الملابس المتسخة - يعد جزءًا من مائدة الطعام - يرتب أغراضًا في المنزل، ... إلخ).

ثم يناقشهم مناقشة جماعية لاستنتاج استيعابات متعلقة بمفهوم الأسرة:

- ماذا نفعل أنت مع أسرتك؟

- كيف تساعد أفراد أسرتك؟

- ما تأثير ذلك عليك وعلى أسرتك؟

تمهيد

نشاط ٢: ضع علامة ✓ عند صوت (ب)

• هدف النشاط

- وعي بصري:
- يتنطق أصوات اللغة العربية.
- يميز صوت الحرف الساكن.

• شرح النشاط

يستنبط المعلم منهم أسماء الصور المرسومة في الصور، مع التأكيد على التنطق الصحيح لها، ويكرر المعلم مرة ثانية نطق الأسماء بوضوح وتأن، ثم يطلب منهم أن يلاحظوا الكلمات التي تحوي صوت حرف الباء، وأن يضعوا علامة ✓ في الدائرة أسفل الصورة التي تحوي الحرف.

• إجابة النشاط

خبز، إبره، جبل، ضبع

التطبيق

يُجسِّم المعلم بطاقات لأحرف (أ - م - ب) في أماكن مختلفة بالفصل، ويطلب منهم البحث عن حرف الباء فقط.

نشاط إضافي

يُحضّر المعلم مجموعة من البطاقات أو المجسمات لأشياء بها صوت الباء، والميم، والالف: (أسرة - باب - مؤز - بطيخ - مهرج - أم)، ثم يطلب منهم تصنيفها إلى مجموعات: إحداها بها صوت الباء، وأخرى بها صوت الميم، وثالثة بها صوت الالف.

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الباء أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (باء)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الباء ساكناً في القصة، وينطقها ببطء ويصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«اشترت الفتيات **بجلب** من المال مجموعة من البالونات، وقُسم **بربط** كل واحدة منها **بجبل** طويل، ولعبن بها معاً في الملعب».

يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكناً.

نشاط ١: استمع واطق ولوّن

• هدف النشاط

قراءة: يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط

يتنطق المعلم صوت الباء ساكناً، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلدوه وينطقوا مثله، ثم يلونوا البالونات التي بها حرف الباء فقط، ثم يلونوا حرف الباء الكبير.

ب ب

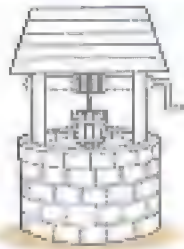


ضع علامة ✓ عند صوت (ب)

نشاط ٢



لاحظ ولون الصُور التي تبدأ بنفس الصوت



ب



ب



ب

لون الكلمات التي بها صوت (ب)



ولد

ثمر

أسد

بطة

سعيد

فم

عنب

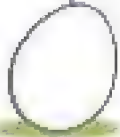
أم

بيت

خبل

أرنب

أزرق



المعلم

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويخرج البطاقات المشكلة لحرف الباء، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مياً صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (برج، بيضة، بطريق، إيريقي) على لوحة الفصول الأربعة - كل وَلَقَّ الحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: لاحظ ولَوْنِ الصور التي تبدأ بنفس الصوت

• هدف النشاط:

وهي صوتي:

- يميز الأصوات القصيرة.

- يحدد الصوت الأول للكلمة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن ينظروا جيداً إلى حرف (ب) بحركاته المختلفة، ويستنبط منهم صوت الحرف مع حركاته (ب/ب، ب/ب، ب/ب)، ثم يطلب منهم أن يلاحظوا الصور الموجودة أمام كل صوت من أصوات الحرف، وينطقوا اسم كل صورة، مع التأكيد على النطق الصحيح، ثم يختاروا الصورة المطابقة للصوت، ويلونوها.

• إجابة النشاط:

| | |
|---|---------------------|
| ب | بالون - بقرة - بيضة |
| ب | بطريق - بطيخ - بنت |
| ب | برنقال - بومة - برج |

التطبيق

يُعطي المعلم كُلَّ تلميذين بطاقة فارغة، ويقوم كل منهما بكتابة شكل الحرف بإحدى الحركات الأربعة، ثم يتبادلان البطاقات فيقوم كل منهما بنطق الحرف بحركته، ورسم شيء من الخيال يبدأ بنفس الصوت.

المعلم

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الباء في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: بطة، جبل، قلب،... الخ، ثم يقوم بتلقنها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف.

مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف الباء؟
- ترى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (قلب) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (جبل).
- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٤: لَوْنِ الكلمات التي بها صوت (ب)

• هدف النشاط:

وهي بصري: المهارات الأساسية:

يميز شكل حرف (ب) متصلاً ومتصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن الطير يسبح يحتاج أن يصل إلى البيضة، ومن أجل ذلك يحب عليهم تلوين الكلمات التي بها حرف الباء فقط.

• إجابة النشاط:

بطة - عنب - أرنب - جبل - بيت

التطبيق

يقوم المعلم بإعطائهم صفحة من مجلة أو جريدة، ويقومون هم بالبحث فيها عن حرف الباء، ورسم دائرة حول حرف (ب) أو وضع خط تحته.

النظم

يقسم المعلم التلاميذ إلى أربع مجموعات، ويضع أمام كل مجموعة إناء به دقيق، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يكتبوا حرف (ب) داخل إناء الدقيق، مُراعين الاتجاهات الصحيحة.

يكتب المعلم حرف الباء على السبورة مُراعياً الاتجاهات الصحيحة له، ثم يطلب منهم أن يرسموا حرف (ب) في الهواء منفصلاً ومتصلاً، مع مراعاة اتجاهاته الصحيحة، وقد يطلب من بعضهم التوجه إلى السبورة، وكتابة الحرف بالاتجاه الصحيح.

نشاط ٥: اختب

• أهداف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:
يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن يلاحظوا شكل حرف الباء، ثم يكتبوا باتجاهاته الصحيحة.

نشاط ٦: اختب الحرف الأول مع الضبط

• أهداف النشاط:

قراءة: وعي بصري: يميز الصوت الأول للكلمة.
كتابة - (المهارات الأساسية):
يكتب حروفاً عربية بصورة مستقلة بالاتجاهات الصحيحة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم لهم أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة أمامهم ونطق الحرف الأول، ثم كتابته تحت كل صورة مضبوطاً بالشكل، مع مراعاة الاتجاه الصحيح له.

• إجابة النشاط:

(بطيخ - ب) (بقرة - ب) (بومة - ب)

حرف الفاء (ف)

نشاط ٢: ضع علامة ✓ عند صوت (ف)

• هدف النشاط:

وعي صوتي:

- ينطق أصوات اللغة العربية.
- يميز صوت الحرف الساكن

• شرح النشاط:

يستطيع المعلم منهم النطق الصحيح للمصور المرسومة في النشاط، ثم يقوم بنطقها بوضوح وتأن، ويطلب من التلاميذ أن يلاحظوا الكلمات التي تحوي حرف (ف)، وأن يضعوا علامة ✓ في الدائرة أسفل الصورة التي تحوي الحرف.

• إجابة النشاط:

طفل - فجل - ضفدع.

توضيح

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الفاء أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (فاء)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الفاء ساكنًا في القصة، ويطلبها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

الغرائبات تحب ثبات القمل، وعقد البحر تبحث عن القمل الأبيض فوقعت في الخطرة وقالت: **فـ فـ فـ**.

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ١: استمع وانطق ولوّن

• هدف النشاط:

قراءة: يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

ينطق المعلم صوت (ف) ساكنًا، ثم يطلب منهم أن يقلدوه وينطقوا مثله، ثم يلونوا زهرات القمل التي بها حرف (ف) فقط، ثم يلونوا حرف (ف) الكبير الساكن بشكله المنفصل والتصل.

التطبيق

يتفق المعلم معهم على أنه سوف ينطق بعض الكلمات، مثل: (لفت، مفتاح، حفلة، أسد، كأس) وإذا سمعوا كلمة بها صوت (ف) ساكنًا صفقوا، وإذا لم يكن بها يصمتون.

تمهيد

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف (ف) في أول الكلمة ووسطها وآخرها (مثل: فراشة، أنف، حفلة، ... إلخ)، ثم يقوم بتلقينها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف. مثال: هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف (ف)؟ وهل يختلف شكله من كلمة لأخرى؟ وهكذا.

النشاط ٥: ارسم (ف) حول حرف (ف)

• هدف النشاط:

وعى بصري:

ميز شكل الحرف منفصلاً ومتصلاً.

• تقويم النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الكلمات التي أمامهم في النشاط والتركيز على شكل حرف (ف) منفصلاً ومتصلاً، مع رسم دائرة حوله عند تحديده.

التطبيق

يعطي المعلم التلاميذ بطاقات مصورة لحرف (ف)، ثم يكتب الحرف منفصلاً ومتصلاً على السبورة، ويطلب منهم تصنيف الصور حسب شكل الحرف وموقعه من الكلمة. يمكن رسم صور تحت حرف (ف) بشكله المتصل والمنفصل إذا لم تتوفر البطاقات المصورة.

تمهيد

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة ويخرج البطاقات المشكلة لحرف (ف)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّناً صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (قم، فراشة، فيل، لفتة، ... إلخ) على لوحة الفصول الأربعة - كل وفق الحركة المناسبة - ويرددها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

النشاط ٣: انطق وارسم دائرة حول الحرف المناسب

• هدف النشاط:

وعى صوتي وبصري:

- يميز الأصوات القصيرة.

- يحدد الصوت الأول للكلمة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن ينظروا إلى الصور وينطقوا الكلمة المعبرة عن كل صورة، ثم يحددوا صوت وشكل الحرف الأول للصورة، ويضعوا دائرة حوله، ويجب أن يتأكد المعلم من النطق الصحيح للكلمات.

• إجابة النشاط:

(فتيان في) (قم ف) (فراشة ف)
(فراشة ف) (فقاعة ف) (فيل في)

النشاط ٤: لون حسب الصوت

• هدف النشاط:

وعى بصري وكتابة: يميز شكل حرف (ف) وأصواته.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى صورة الفيل، ويلاحظوا الحروف التي حوله، ويحددوا صوتها وينطقوها، ثم يقوموا بتلوين كل شكل بلون معين: (ف) باللون الأحمر، (في) باللون الأخضر، (ف) باللون الأصفر.

التطبيق

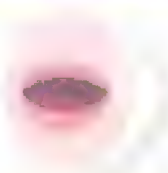
يضع المعلم أربع لوحات على كل حائط في الفصل، كل لوحة عليها حرف (ف) بحركة من حركاته الأربعة، ثم يترك المعلم التلاميذ يمشون على لوحة الفصول الأربعة، ويفكرون في شيء يبدأ بصوت (ف) بحركاته الأربعة، ويرسمونه في اللوحة.

نشاط ٣

انطق واكتب دائرة حول الحرف المناسب



فَ ، فِ ، فُ



فَ ، فِ ، فُ



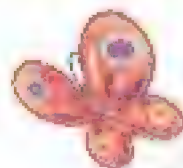
فَ ، فِ ، فُ



فَ ، فِ ، فُ



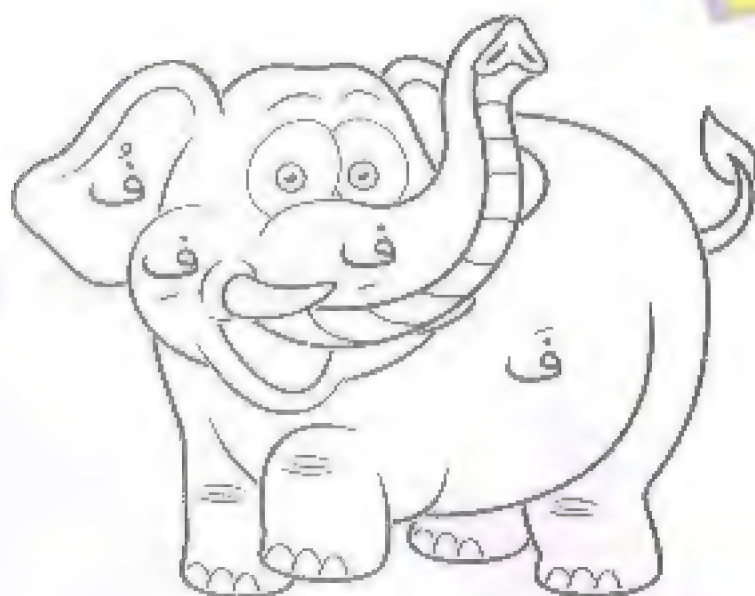
فَ ، فِ ، فُ



فَ ، فِ ، فُ

نشاط ٤

لون حسب الصوت



فَ

فِ

فُ

نشاط ٥

اكتب داخل دائرة حول الحرف (ف)

فَرَّاشَةٌ - مِفْكَ - مِفْتَاح - طِفْل - خَرُوف - عَصْفُور

الأشياء

نشاط ٣: اكتب في الدائرة الحرف المناسب للصوت (ف) من الكلمات التالية:

نشاط ٤: اكتب في الدائرة الحرف المناسب للصوت (ف) من الكلمات التالية:

نشاط ٥: اكتب في الدائرة الحرف المناسب للصوت (ف) من الكلمات التالية:

نشاط ٣

تَشْبِطُ
اِكْتُبْ

فَ

فَ

فَ

فَ

فَ

فَ

تَشْبِطُ
اِكْتُبْ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ



التطبيق

يقسم المعلم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات، ويعطي لكل مجموعة ورقة، ثم يشرح لهم أنه سينطق لكل مجموعة كلمة بها حرف (ف)، وكل مجموعة تكتب في الورقة شكل حرف (ف)، منفصلاً أو متصلاً وفقاً للكلمة التي سينطقها المعلم.

أمثلة للكلمات التي سينطقها المعلم:

(أنف، فيل، حفلة، مفتاح، فم، فراشة).

(يحضر المعلم أي شكل دائري (طوق أو عتبة جين مثلثات أو توكة دائرية) وقلمين، ويسأل التلاميذ: كيف تكون حرف (ف) بهذه الأشياء؟ ويلصقها على السبورة مكوناً حرف (ف)، ثم يكتب المعلم مثلاً حرف (ف) على السبورة بشكله المتصل والمنفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب منهم أن يكتبوا الحرف في الهواء (منفصلاً ومتصلاً)، مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة، وقد يطلب من بعضهم التوجه إلى السبورة وكتابة حرف (ف) بالاتجاهات الصحيحة.

نشاط ٦: اكتب

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) وبصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن يلاحظوا حرف (ف) منفصلاً ومتصلاً، ويدققوا في شكله، ثم يكتبوا في كتاب التلميذ، مع تنبيههم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط ٧: اكتب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

قراءة: وهي بصري: يميز الصوت الأول للكلمة.

كتابة: يكتب الحروف بالاتجاهات الصحيحة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور التي في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول، والاتجاه الصحيح للكتابة.

• إجابة النشاط:

فيل ف
فراشة ف
فراشة ف

التعليم

نشاط ٢: ضع علامة ✓ عند صواب (ن)

• هدف النشاط:

وهي صوتي:

- ينطق أصوات اللغة العربية.

- يميز صوت الحرف الساكن.

• شرح النشاط:

يستنبط المعلم أسماء الصور المرسومة من التلاميذ، مع التأكيد على التطقن الصحيح لها، ثم يقوم بنطقها بوضوح وثأن، ويطلب منهم أن يلاحظوا الكلمات التي تحوي حرف (ن)، وأن يضعوا علامة ✓ في الدائرة أسفل الصورة التي تحوي الحرف.

• إجابة النشاط:

بنت - صندوق - فتدليل البحر.

التطبيق

يرسم المعلم على السبورة بعض الصور التي بها حرف (ن) ساكنًا وكلمات أخرى ليس بها، مثل: (أنف، بندق، فم، مقص)، ثم يقوم كل تلميذ في دوره بملاحظة الصورة ونطقها، ثم يضع دائرة على الصورة التي بها حرف (ن) ساكنًا.

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف النون أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (نون)، ويركز على الكلمات التي بها حرف النون ساكنًا في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

انتظر ندى كل يوم أن يأتي الليل حتى **تنظر** في **النظائر** لتأمل جمال النجوم وتستمتع **بأنوارها**.

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ٤: استمع والطق ونون

• هدف النشاط:

قراءة: يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

ينطق المعلم صوت حرف (ن) ساكنًا، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلدوه وينطقوا مثله، ثم يلونوا النجوم التي بها حرف (ن) فقط، ثم يلونوا حرف (ن) الكبير بشكله المتفصل والمتصل.



ضع علامة ✓ عند صوت (ن)

نشاط ٢



الألف ذئف: نشاط ١، وفي صوتي وبصري، يميز العلاقة بين الشكل الحرف وصوته
نشاط ٢، وفي صوتي، يميز صوت الحرف

الاحْظْ وَأَنْطِقْ وَصَلْ



صَلِّ النَّحْلَةَ بِالْخَلِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ (ن)



اِزْسَمْ خُولْ خَوْفِ (ن)

نُجُومٌ - مَنَزِلٌ - أَشْنَانٌ - تَيْنٌ - تَيْنٌ - أَشَدُّ

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويُخرج البطاقات المشكلة لحرف (ن)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّنًا صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (أنف، نجمة، نيشان، نقود... إلخ) ويطلب من بعضهم وضع الصور على لوحة الفصول الأربعة - كل وُفق الحركة المناسبة - ويردد المعلم الكلمة ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: لاحظ وانطق وصل

• هدف النشاط:

وحي صوتي:

يحدد الصوت الأول للكلمة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، وينطقوا الكلمة المعبرة عن الصورة، ثم يحددوا صوت وشكل الحرف الأول، ويقوموا بتوصيل الصورة بالحرف المناسب، ويجب أن يتأكد المعلم من نطق التلاميذ الصحيح للكلمات.

التطبيق

يُجيب المعلم داخل الفصل بطاقات عليها صور لحرف (ن) بحركاته الأربعة، ويرسم أربعة أقسام (ن، ن، ن، ن)، ويحث التلاميذ عن البطاقات، ويصفونها، ويضعونها على السبورة، كل وُفق الصوت المناسب للصورة، مثل:

(نملة، نقود، نحلة، نيشان، نحلة، أنف، نور، بندق).

إجابة النشاط:

| | |
|---|--------------|
| ن | نحلة - نظارة |
| ن | نصف |
| ن | نقود / نجوم |

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف (ن) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: نجمة، أنف، لين... ثم يقوم بنطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأمثلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف.

مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن تخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف (ن)؟
- تُرى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (أنف) يبدو مختلفًا عن شكله في كلمة (لين).
- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٤: صل النحلة بالخلية من طريق كلمات بها حرف (ن)

• هدف النشاط:

وحي بصري: يميز شكل الحرف منفصلًا ومتصلًا.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن أمامهم في النشاط متاعف، وأن النحلة تريد أن تصل إلى الخلية، ويجب أن يساعدها، ولكني نصل يجب ملاحظة الكلمات التي بها حرف (ن) وتلوينها حتى تصل النحلة إلى الخلية.

نشاط ٥: ارسم حول حرف (ن)

• هدف النشاط:

وحي بصري: يميز شكل الحرف منفصلًا ومتصلًا.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الكلمات، ثم يلاحظوا حرف (ن) بأشكاله المختلفة، ويرسموا دائرة حول حرف (ن).

نشاط

يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي بها حرف (ن) منفصلًا ومتصلًا، ثم يجعل التلاميذ بالدور يتوجهون إلى السبورة، ويلاحظون الصور وينطقون، ثم يضعون دائرة حول حرف (ن).
مثال: (نجمة، نحلة، لين، نمر، مفك، مريم، نور).

نشاط ٧: اختب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

وهي بصري وقراءة: يميز الصوت الأول للكلمة
كتابة: يكتب الحروف بالاتجاهات الصحيحة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور التي في
النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم القيام بكتابة
شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل
المناسب للصوت الأول، والاتجاه الصحيح للكتابة.

• إجابة النشاط:

نجوم ن
نصف ن
نملة ن

التعليم

يقسم المعلم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات: المجموعة الأولى
تأخذ إناء به حصيات، ويحاولون باستخدام هذه الحصيات تكوين
شكل حرف (ن) منفصلاً ومتصلاً، والمجموعة الثانية يكون معها
صلصال أو عجينة ويشكلون حرف (ن) منفصلاً ومتصلاً، أما
المجموعة الثالثة فيكون أمامهم إناء به طبقة رقيقة من الدقيق أو
الرمل ويقومون بكتابة حرف (ن) بأصابعهم على الدقيق أو الرمل.

قصه حرف ن: كان حرف (ن) يسير على السطر، وكان أن
وقع في الحفرة لكنه تمسك بالسطر ولم يقع، ويرسم المعلم وهو
يمشي قصة شكل حرف ن، ثم يكتب المعلم مثلاً لحرف (ن) على
السيورة بشكله المتصل والمنفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات
الصحيحة للكتابة، ثم يطلب منهم أن يكتبوا الحرف في الهواء
(منفصلاً ومتصلاً) بالاتجاهات الصحيحة، وقد يطلب من بعضهم
التوجه إلى السيورة وكتابة حرف (ن) مع مراعاة الاتجاهات
الصحيحة له.

نشاط: اختب

• هدف النشاط:

الكتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف (ن) منفصلاً
ومتصلاً ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه في كتاب التلميذ، مع
تنبيههم إلى اتباع الاتجاه الصحيح، والتابع، ومراعاة ضبط
الحرف بحركاته.

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ

ازنم غلافه ✓ مكان صوت الحرف كالمثال

نشاط ١

مثال ف



م



ا

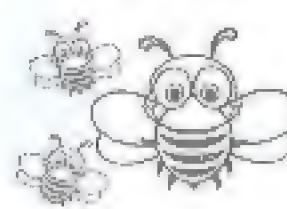
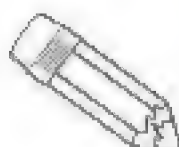


ن



لون الصور التي بنفس الصوت الأخير

نشاط ٢



تمهيد

يتنادي المعلم على اسم أحد التلاميذ مع تغيير الصوت الأخير من اسمه، ويسأله: ماذا حدث؟
مثال: بدلاً من أن يقول المعلم: يا محسن، يقول: يا محست، ويحاول أن يكشف التلميذ التغيير الذي حدث لاسمه.
ثم يتنادي المعلم على اسم تلميذ آخر، مع تغيير الصوت الأول من اسمه، ويسأله: ماذا حدث؟
مثال:

بدلاً من أن يقول المعلم: يا مها، يقول: يا فها، ويحاول التلميذ أن تكتشف التغيير الذي حدث لاسمها، وهكذا.

نشاط: رسم علامة ✓ مكان صوت الحرف، كالمثال

• هدف النشاط:

وعي صوتي: يميز الصوتين الأول والأخير.

• شرح النشاط:

يستنفذ المعلم منهم أسماء الصور المرسومة أمامهم، مع التأكيد على التعرف الجيد والنطق الصحيح لأسماء الصور، ثم يشرح لهم أن عليهم النظر إلى الحروف التي فوق الصور، وتحديد موقع الحرف في الكلمة (في أولها أم في آخرها)، ثم وضع علامة داخل الدائرة الأولى إن كان الحرف في أول الكلمة، والدائرة الثانية إن كان الحرف في آخر الكلمة.

• إجابة النشاط:

أرنب صوت أول
فم صوت آخر
نجمة صوت أول

نشاط: نَوْنِ الصور التي بنفس الصوت الأخير

• هدف النشاط:

وعي صوتي وقراءة:

- يميز الصوت الأخير للكلمات.
- يلون الأصوات المتشابهة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطقها بتركيز ليحددوا الصوت الأخير لكل صورة على حدة، نطق الصور الثلاث على نفس الصف، وتحديد الصور التي تتطابق في الصوت الأخير، ثم تلوينها.

التطبيق

يكسر المعلم نفس النشاط الذي ألقاه في مرحلة التمهيد، ولكن في هذه المرة يطلب من كل تلميذ أن يقوم بتغيير أي صوت آخر بالصوت الأخير من اسمه، ثم يقوم بنطق اسمه مع الصوت الجديد.

• إجابة النشاط:

| | |
|-----|-----------|
| بشم | قلم / علم |
| نعل | نحل / عمل |
| قلب | كلب / عنب |

التطبيق

يصنع المعلم تيجاناً ورقية بعدد تلاميذ الفصل، ثم يضع على كل منهم حرفاً: (أ - ب - م - ف - ن).

يختار كل تلميذ أحد الحروف ويلبس التاج، ثم يجلس مكانه، ويختار المعلم تلميذاً ويهمس في أذنه بكلمة من كلمات الدمج، وعلى التلميذ مناداة أصحابه بترتيب الحروف في الكلمة فيأتون ويفقون متجاورين، وبعد أن ينتهي التلميذ يطلب المعلم منهم قراءة الكلمة،
الوسائل: تيجان بعدد الأحرف.

يحضر المعلم بطاقات مشكلة ويختار مجموعة من التلاميذ و يلمصق على رأس كل منهم حرفاً، ويطلب منهم أن يكونوا كلمات من هذه الحروف بتحريك أصدفائهم وترتيبهم، ثم يقوم المعلم باستخدام بطاقات الحروف المشكلة بوضع بطاقتين؛ بحيث يكونان كلمة.

مثال: بطاقة حرف (م)، وحرف (ن).

ثم يبدأ هو بنطق صوت كل حرف على حدة، ثم يضع البطاقتين متجاورتين وينطق الصوتين معاً عدة مرات حتى يتمكن التلاميذ من سماع الكلمة فيجعلهم يرونها في بطاقات الدمج كوحدة واحدة.

النشاط ٣: الطق واجتبه الكلمة

• هدف النشاط:

وعي صوتي ودمج:

- ينطق الحروف.

- يدمج الحروف ويكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الحروف على الدوائر ثم اعرين الحركات، ثم يقوموا بدمجها مكررين كلمة ذات معنى، ويقوموا بكتابتها ورسمها داخل المربع.

• اجابة النشاط:

أم، أب، قم، أنف.

نشاط ٤: اقرأ وامل الكلمة بالصورة المناسبة

• هدف النشاط:

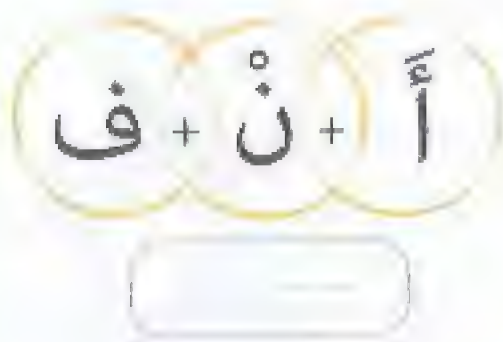
وعي صوتي وقراءة: يحدد الأصوات في الكلمات المنطوقة.

• شرح النشاط:

يستببط المعلم من التلاميذ الصور المرسومة في كتاب التلميذ (مع مراعاة النطق الصحيح لأسماء الصور)، ثم يطلب منهم أن يقرءوا الكلمات التي أمامهم في النشاط، ثم يلاحظوا الصور، ويوصلوها بالكلمة المناسبة.

انطق واكتب الكلمة

نشاط ٣



اقرأ وصل الكلمة بالصورة المناسبة

نشاط ٤



أنف

فم

أم

أب





ضع علامة ✓ عند صوت (ل)

نشاط ٢



لهدف

نشاط ٢: ضع علامة ✓ على صوت (ل)

هدف النشاط:

وهي صوتي:

- ينطق أصوات اللغة العربية.
- يميز صوت الحرف الساكن.

شرح النشاط:

يستبط المعلم من التلاميذ أسماء الصور المرسومة في كتاب التلميذ، مع التأكيد على النطق الصحيح لها، ثم يقوم بتطقها بوضوح وثأن، ويطلب من التلاميذ أن يلاحظوا الكلمات التي تحوي حرف (ل)، وأن يضعوا علامة ✓ في الدائرة أسفل الصورة التي تحوي الحرف.

أداة النشاط:

ظل / ملعب / قلب / قل

التطبيق

يجلس المعلم مع التلاميذ في دائرة ومعه كرة، ثم يشرح لهم أنه سيمرر الكرة بينهم، وإذا سمع أحدهم كلمة ينطقها المعلم بها حرف اللام ساكنًا يرمي الكرة لأعلى، وإذا لم يكن بها حرف اللام يمررها للزميله دون رميها لأعلى.
مثال: ألوان، قلقل، عتبة، سلوى.

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف اللام أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (لام)، ويركز على الكلمات التي بها حرف اللام ساكنًا في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«ذهبت متال إلى الحديقة لتأمل ألوان نهار الليمون الجميلة، وتستمتع لصوت الببل وهو يقرده».

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ١: استمع وانطق ولون

هدف النشاط:

قراءة: يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

شرح النشاط:

يقوم المعلم بتطق صوت (ل) ساكنًا، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلدوه وينطقوا مثله، ثم يلونوا لمرّة الليمون التي بها حرف اللام فقط.

تجهيز

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويُخرج البطاقات المشكّلة لحرف اللام، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة ممثلاً صوته مع كل حركة.

يقصع بطاقات لصور، مثل: (ألوان، لسان، لبن، لؤلؤ، إلخ)، ويطلب من بعضهم وضع الصور على لوحة الفصول الأربعة - كل وفق الحركة المناسبة - ويردد المعلم الكلمة ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: لاحظ وادّون الصور المناسبة

• هدف النشاط:

• قراءة:

- يميز الأصوات القصيرة.

- يحدد الصوت الأول للكلمة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى شكل حرف (ل) مع ملاحظة الحركات، ثم ينظروا إلى الصور، وينطقوا الكلمة المعبرة عن الصورة، ثم يحددوا صوت وشكل الحرف الأول، ثم يقوموا بتلوين كل صورة يطابق الصوت الأول منها الشكل والصوت المناسب لحرف (ل).

• إجابة النشاط:

ل - لغة - لؤلؤ

ل - لحم - ليمون

ل - لسان - لفت

تجهيز

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف اللام في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: (نمل، لبن، بالون،... إلخ)، ثم يقوم بنطقها، مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف.

مثال: • هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف اللام؟

• تَرى كيف يبدو شكله؟

• ولكن شكله في كلمة (لبن) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (بالون).

• لماذا يَرى؟ وهكذا.

نشاط ٤: ساعد ليلى في أن تجد لعبتها الضائعة وتَدون الكلمات التي بها حرف (ل)

• هدف النشاط:

وحي بصري: يميز شكل الحرف منفصلاً ومتصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم لهم أن هناك فتاة اسمها ليلى تريد أن تصل إلى لعبتها، ولكي تصل يجب عليها ملاحظة الكلمات التي أمامها، وتحديد الكلمات التي بها شكل حرف اللام منفصلاً ومتصلاً، ثم يقوم التلاميذ بتلوينها لتصل ليلى إلى لعبتها.

نشاط ٥: ارسم حول حرف (ل)

• هدف النشاط:

وحي بصري: يميز شكل الحرف منفصلاً ومتصلاً.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الكلمات، ثم يلاحظوا حرف (ل) بأشكاله المختلفة، ويرسموا دائرة حول حرف (ل).

التطبيق

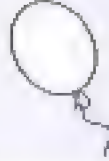
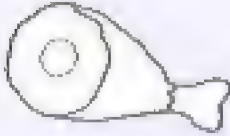
يعطي المعلم كل تلميذ بطاقتين عليها حرف اللام منفصلاً، والآخر متصلاً، ثم يجهز بعض المجسمات أو الصور التي يظهرها أمامهم وكل صورة أو مجسم يُظهره أمامهم ينطق التلاميذ الكلمة المعبرة عنه مع رفع البطاقة التي بها حرف اللام منفصلاً كلاً أو متصلاً وفقاً للمجسم أو الصورة. والمجسمات أو الصور مثلاً: بالون، عُلب، فلفل، لبن، حبل.

التطبيق

يضع المعلم أمامهم صندوقاً به حرف (ل) بحركاته الأربعة، ثم يقوم كل تلميذ في دوره بسحب ورقة من الصندوق، ثم ينطق صوت حرف اللام الذي اختاره وفقاً للحركة، ثم يحاول أن يفكر في كلمة تبدأ بنفس الصوت.

نشاط ٣٠ لاحظ ولون الصور المناسبة

نشاط ٣٠



نشاط ٣١ تساعد ليلاني في أن تجد لغبتها الصائفة ولون الكلمات التي بها حرف (ل)

نشاط ٣١

لَيْلَانِي قَمِيصٌ كَأَبٍ أَب

أُمُ عَائِبٍ بَقْصَالٍ سَجِيدٍ

أَزْرَقُ أَرْزَابٍ كَبَلٍ لُغَيَّة



نشاط ٣٢ ازرسم حول حرف (ل)

نشاط ٣٢

ذَيْلٌ - جَبَلٌ - نَجْمٌ - لَحْمٌ - عَلَمٌ - قَلْبٌ

اكتب

نشاط ٦

لَ

لَ

لِ

لِ

لُ

لُ

اكتب الحرف الأول مع الضبط

نشاط ٧



الأشياء التي تبدأ بالحرف ل

يكتب الحرف الأول مع الضبط

EF

يضع المعلم على السبورة صوراً مختلفة بها كلمات تبدأ بحرف (ل)، ويتوجه كل تلميذ بالدور إلى السبورة، وتحت الصورة يكتب حرف (ل) متصلاً كان أو منفصلاً وفقاً للصورة مع مراعاة الاتجاه الصحيح.

يحضر المعلم نصف دائرة وعصا أو قلم أو (مغرفة طعام)، ويسأل: كيف تكون حرف اللام من هذه الأشياء؟

ويكتب المعلم مثلاً لحرف اللام على السبورة بشكله المتصل والمتفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ أن يكتبوا حرف (ل) في الهواء (منفصلاً ومتصلاً) بالاتجاهات الصحيحة، وقد يطلب من بعضهم التوجه إلى السبورة وكتابة حرف (ل) مع مراعاة اتجاهاته الصحيحة.

نشاط 6: اختب

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف (ل) منفصلاً ومتصلاً، ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه في كتاب التلميذ مع تنبيههم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والتابع ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط 7: اختب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

وعي بصري وقراءة: يميز الصوت الأول للكلمة.

كتابة: يكتب الحروف بالاتجاهات الصحيحة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور التي في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول والاتجاه الصحيح للكتابة.

• إجابة النشاط:

(لؤلؤ - ل)، (ليمون - ل)، (لسان - ل).



ضع علامة ✓ عند صوت (ح)

نشاط ٢



انطق واختر الصوت الصحيح

نشاط ٣



حَ، حِ، حُ



حَ، حِ، حُ



حَ، حِ، حُ



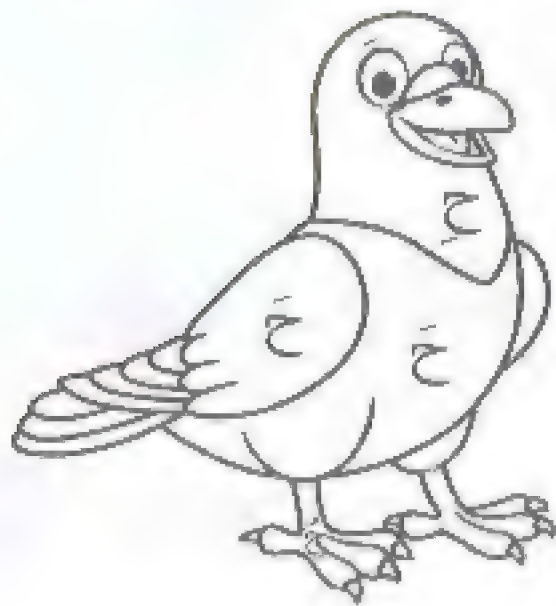
حَ، حِ، حُ



حَ، حِ، حُ



حَ، حِ، حُ



لَوْنُ حَسَبِ الصَّوْتِ

نشاط ٤

حَ

حِ

حُ

ازنم خول حرف (ح)

نشاط ٥

الْحَمَلُ - حَلِيم - قَمْح - حَقْل - فَخَم

الأضواء

نشاط ٦: اكتب الحروف في الأماكن المناسبة.
نشاط ٧: اكتب الحروف في الأماكن المناسبة.
نشاط ٨: اكتب الحروف في الأماكن المناسبة.

٤٤

توجيه

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويُخرج البطاقات المشكّلة لحرف (ح)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّناً صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصوره، مثل: (أحمر، حصان، حوت، حمل، ... إلخ) على اللوحة - كل وفقاً للحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ١: اطبق واختار الصوت الصحيح

• هدف النشاط:

وهي صوتي: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، وينطقوا الكلمة المعبرة عن كل صورة، ثم يحددوا صوت وشكل الحرف الأول للصور، ويضعوا دائرة حوله، ويجب أن يتأكد المعلم من نطق التلاميذ الصحيح لأسماء الصور.

• إجابة النشاط:

| | | |
|------------|------------|-------------|
| (حوت - حُ) | (حصان - ح) | (حفية - ح) |
| (حذاء - ح) | (حمل - ح) | (حمامة - ح) |

نشاط ٢: لون حسب الصوت

• هدف النشاط:

وهي بصري وهي صوتي: - يميز شكل حرف (ح).
- يميز أصوات حرف (ح).

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى صورة الحمامة، ويلاحظوا الحروف التي حولها، ويحددوا صوته وينطقوها، ثم يلونوا كل شكل بلون معين: ح باللون الأحمر، و ح باللون الأخضر، و ح باللون الأصفر.

التطبيق

يقوم المعلم بلصق بطاقات على أرضية الفصل عليها صور للكلمات بحرف الحاء بحركاته المختلفة، وأخرى ليس بها حرف الحاء وعلى التلاميذ أن يقفوا على البطاقات التي بها حرف الحاء فقط، ثم نطق الكلمة، مع مراعاة أن يتناسب عدد التلاميذ الذين يقومون بهذا النشاط مع عدد الكلمات والمساحة حتى لا يتزاحوا.

أمثلة لصور البطاقات: حصان، حوت، أحمر، فار، كأس، حل.

لمزيد

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الحاء في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: أحمر، حمل، بلح... ثم يقوم بنطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف.

مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف الحاء؟
- تُرى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (بلح) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (حمل).
- لماذا يا تُرى؟ وهكذا.

نشاط ٣: ارسم دائرة حول حرف (ح)

• هدف النشاط:

وهي بصري - المهارات الأساسية:
يميز شكل الحرف منفصلاً ومتصلاً.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الجملة التي أمامهم في النشاط، والتركيز على شكل حرف الحاء منفصلاً ومتصلاً، مع وضع دائرة حوله عند تحديده.

التطبيق

يكتب المعلم بعض الكلمات التي ينقصها حرف الحاء بشكله (منفصلاً كان أو متصلاً)، ثم يطلب من كل تلميذ في دوره أن يتوجه إلى السبورة ويكمل الكلمة بحرف الحاء المناسب، مثل:

بل..... بل..... بل..... جر (بلح، حبل، حجر).

يمكن للمعلم أن يرسم صوراً بجانب الكلمات.

التعليم

يتوجه المعلم مع التلاميذ إلى فناء المدرسة، ويستخدم الرمي أو الحصيات أو العصا الخشبية في الفناء يكتبون حرف الحاء منفصلاً أو متصلاً، مع مراعاة الاتجاه الصحيح.

يحضر المعلم نصف دائرة خط أفقي، ويسأل التلاميذ: كيف نكتب حرف ح هذه الخطوط؟

ويكتب المعلم مثلاً حرف الحاء على السبورة يكتبه المتصل والمنفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب منهم كتابة حرف (ح) في الهواء (منفصلاً ومتصلاً) باتجاهاته الصحيحة، وقد يطلب من بعضهم التوجه إلى السبورة، وكتابة حرف (ح)، مع مراعاة اتجاهاته الصحيحة.

نشاط 6: اكتب

• هدف النشاط:

كتابة: يكتب حروفاً عربية (تنيع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن يلاحظوا حرف الحاء منفصلاً ومتصلاً ويدققوا في شكله، ثم يقوموا بكتابته مع تنبيههم إلى اتباع الاتجاه الصحيح، والاتباع ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط 7: اكتب الحروف الأولى مع الضبط

• هدف النشاط:

وهي بصري وقراءة: يميز الصوت الأول للكلمة.

كتابة: يكتب الحروف بالاتجاهات الصحيحة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور التي في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول والاتجاه الصحيح للكتابة.

• إجابة النشاط:

(حوت - حُج)، (حناء - ح)، (حمل - ح).

نشاط
اكتب

ح

ح

ح

ح

ح

ح

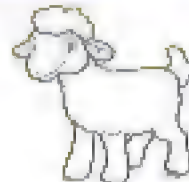
نشاط
اكتب الحرف الأول مع الضبط



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

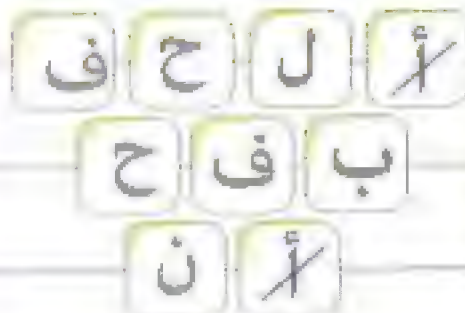
نشاط ١

لا حظ ولون الصورة التي تبدأ بنفس الصوت



نشاط ٢

اخذف الخروف المتشابهة لتكتشف الكلمة المفقودة



نشاط ٣

اقرأ وصل الأصوات لتكون كلمات

أَنْ

لَحْ

نَمْ

م

ل

ف

نشاط ٤: اكتب في الفراغ اسم الشيء الذي يبدأ بالصوت الذي في الفراغ.
نشاط ٥: اكتب في الفراغ الكلمة التي تبدأ بالصوت الذي في الفراغ.
نشاط ٦: اكتب في الفراغ الكلمة التي تبدأ بالصوت الذي في الفراغ.

الأشياء

نشاط ٢

نشاط ٢: احذف الحروف المتشابهة
لتكتشف الكلمة المفقودة

• هدف النشاط:

وهي بصري ودمج:

- يميز أشكال الحروف.

- يدمج الحروف ليكون كلمة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الحروف وحذف المتشابه منها، ثم كتابة الأحرف المتبقية، مع محاولة تكوين كلمة من هذه الحروف وكتابتها مع رسمها داخل المربع.

• إجابة النشاط:

لبن.

نشاط ٣: اقرأ وصل الأصوات لتكون كلمات

• هدف النشاط:

قراءة: - يحدد أصوات الكلمة.

- ينطق أصوات الكلمة.

- يدمج الأصوات ليكون كلمات متطوعة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم لهم أن العمود الأول في هذا النشاط به جزء غير مكتمل من الكلمة، وفي العمود الثاني عليهم أن يلاحظوا ويختاروا ما يكمل كلمات العمود الأول ليكونوا كلمات ذات معنى.

• إجابة النشاط:

نمل - لحم - أنف.

يخبر المعلم التلاميذ بأن معه لغزاً يحتاج إلى مفكرين يساعدونه في حله، ويرسم على السبورة نفس التدريس ولكن بكلمة أخرى مثلاً نمل، ويحله التلاميذ معه على السبورة، ثم يخبرهم بأن هناك لغزاً آخر في كتابهم عليهم حله بمفردهم.

نشاط ٤: لاحظ ولوّح الصورة التي تبدأ بنفس الصوت

• هدف النشاط:

وهي صوتي. يميز الصوت الأول للكلمات.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن ينظروا إلى الصور، وينطقوا الصوت الأول لها، ثم يستنبط منهم أسماء الصور المرسومة في نفس الصف، مع مراعاة النطق الصحيح لها، وإرشادهم إلى التركيز على الصوت الأول، ثم يطلب منهم أن يلوتوا ما يشابه منها في الصوت الأول.

• إجابة النشاط:

- حقيّة، وحمل، وحامّة

- لحم، ولحمون، ولوحة

- حذاء، وحمار، وحصان

نشاط ٥: اقرأ ثم لاحظ صوت الحرف "أول أم آخر" وضع علامة

• هدف النشاط:

وعي صوتي:

يميز التلميذ الصوتين الأول والأخير.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور التي أمامهم والأحرف التي فوق الصور، ثم نطق الكلمات المعبرة عن الصور، وبناءً على ذلك يحددون موقع صوت الحرف فوق الصورة، ويضعون علامة وفقاً لذلك داخل الدائرة.
مثال: إذا كان صوت الحرف في آخر الكلمة فسيضعون علامة في الدائرة الثانية، والعكس صحيح.

• إجابة النشاط:

| | |
|------|---------|
| لسان | صوت أول |
| حذاء | صوت أول |
| جمل | صوت آخر |
| بلح | صوت آخر |

يضع المعلم كل الحروف على السبورة، ويحاول تكوين كلمة معهم، وكل مرة يضع حرفاً تكون كلمات بلا معنى ومضحكة مثل حرن - نغم... ثم يطلب منهم محاولة تغيير الترتيب لكي نحصل على كلمة لها معنى.

نشاط ٦: لَوْن الحروف التي تكوّن الكلمة صاحبة الصورة، ثم اكتبها

• هدف النشاط:

- قراءة: - يحدد أصوات الكلمة مع نطقها ودمجها.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.
- كتابة: يكتب متبعاً الاتجاهات الصحيحة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن كل مربع بداخله صورة، وحوله عدد من الأحرف المكوّنة للصورة، ويحاول التلاميذ البحث عن الحروف المكوّنة للصورة، ثم يلونونها، ثم يكتبونها تحت كل مربع، ثم في نهاية النشاط يفكرون في أي صورة يرسمونها داخل المربع الفارغ، ويكتبونها تحت المربع.

• إجابة النشاط:

لحم - نمل - حمل
بلح - لبن

أمثلة للكلمات التي يمكن أن يكونها التلميذ بنفسه:

جمل - فقل - ملح - بن - نحل

لون الحروف التي تكون الكلمة صاحبة الصورة، ثم اكتبها







شجرة
احمرك



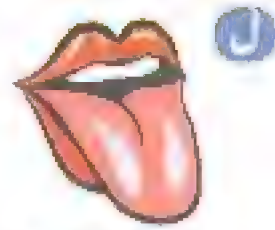




اقرأ ثم لاحظ صوت الحرف «أول أم آخر» وضع علامة







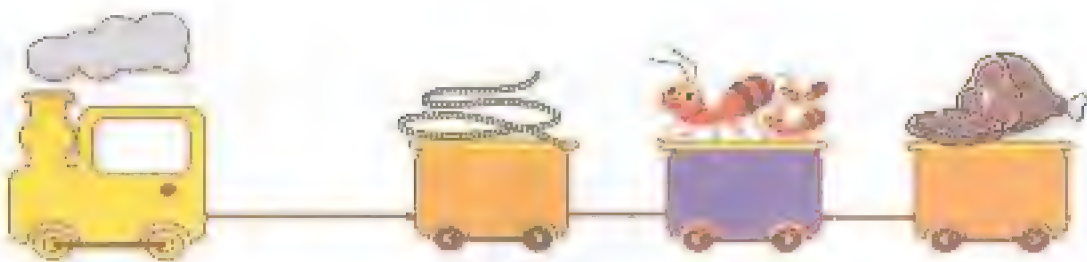


انشطه
انظر واكتب الحرف الناقص

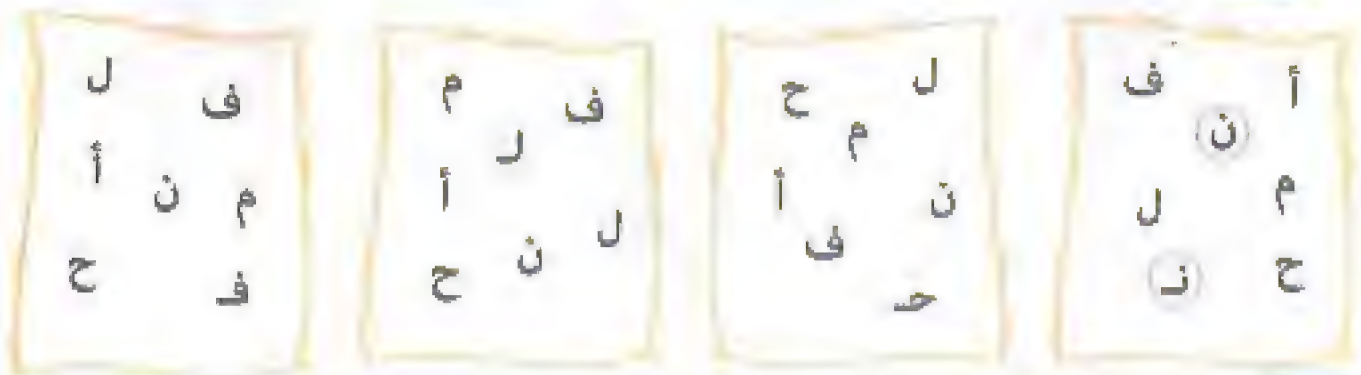


انشطه
اقرأ وصل الكيفه بالصورة المناسبة

نَمَلٌ لَجَمٌ حَبَلٌ



انشطه
ضع دائرة على الحرفين المتشابهين في كل مجموعة كما في المثال



نشاط ٧: اقرأ وعل الكلمة بالصورة المناسبة

• هدف النشاط:

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة مع نطقها ودمجها.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور بتركيز، ثم ملاحظة الكلمات، ونطقها بدقة وتركيز، ثم توصيل الكلمات المعبرة عن الصور.

نشاط ٨: ضع دائرة على الحرفين المتشابهين في كل مجموعة مما في المثال

• هدف النشاط:

وعى بصري: يميز شكل الحرف متصلاً ومتفصلاً.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى كل مربع، ثم يحددوا الأحرف المتشابهة بشكلها المتفصل والمتصل، ثم يضعوا دائرة حولها.

• إجابة النشاط:

ح / حـ

ل / لـ

ف / فـ

يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعتين (تكون نسبة تكوين المجموعتين ٢:١) بحيث يكون عدد أفراد إحدى المجموعات هو ضعف عدد المجموعة الأخرى.

تعطى المجموعة الأكبر حروف (أ، ب، ف، م) وتكون مكررة بعدد أفراد المجموعة، وتعطى المجموعة الأخرى بطاقات بها صور (أم - أب - فم) مكررة بعدد المجموعة.

يقوم كل تلميذ من المجموعة الأولى بمحاولة إيجاد شريكه من نفس المجموعة لتكوين إحدى الكلمات، ثم يحاولان البحث عن أحد التلاميذ الذين لديهم صورة تمثل الكلمة الموجودة معها.

يقوم التلاميذ الثلاثة معاً بلصق الكلمة والصورة على السبورة، حتى يجد كل تلميذ شريكه.

نشاط ٩: انظر واهتبه الحرف الناقص

• هدف النشاط:

وعى صوتي: يسمي الصوت الناقص في كلمة منطوقة. كتابة: يكتب حروفاً عربية.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصورة، ونطقها ثم النظر إلى الكلمة التي تحت الصورة وتحديد الصوت الناقص، وكتابته في النقط الفارغة.

• إجابة النشاط:

بلح - لبن - حمل

فم - أنف - بن

التقييم التكويني ليس امتحاناً، ولكنه أداة لقياس مستوى التلميذ، وتحديد مهاراته اللغوية.

الهدف: فهم الأصوات والكلمات

الهدف:

قراءة: - يحدد أصوات الكلمة مع نطقها ودمجها.

- ينطق أصوات الكلمة.

- يدمج الأصوات ليكون كلمة متطوقة.

كتابة: يكتب كلمات بسيطة بها حركات طويلة وقصيرة.

شرح التقييم:

يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور التي أمامهم في النشاط،

ثم نطق الكلمات المعبرة عن هذه الصور، ثم القيام - يتركز -

بكتابة الكلمة المعبرة عن الصورة، مراعين الاتجاه الصحيح، مع

ضبطها بالحركات المناسبة.

(مدة النشاط: 5 دقائق)

إجابة النشاط:

نمل - لحم - حيل - لين

النشاط: عمل العمود لوني للمساواة بين

التي هي: صوت الحروف

الهدف:

وهي صوتي: يميز الصوت الأول للكلمة.

شرح التقييم:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة صور العمود

الأول ونطقها، ثم ملاحظة صور العمود الثاني ونطقها،

ثم إيجاد الأصوات المتشابهة للحرف الأول بين الصور،

وتوصيلها ببعضها.

(مدة النشاط: 5 دقائق)

إجابة النشاط:

(لنجان، وليل) (حصان، وحذاء)

(لحبة، ولولو) (نعامة، ونحلة)

النشاط: وضع الضبط المناسب

الهدف:

وهي صوتي: يُسمي الحروف والأصوات العربية.

شرح التقييم:

يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور، ثم نطق الصوت الأول

من الكلمة لتحديد حركتها، ثم القيام - بناءً على ذلك - بضبط

الحرف الأول بالشكل المناسب للكلمة.

(مدة النشاط: 5 دقائق)

إجابة النشاط:

و

ن

ل

ح

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ لا حِظَّ وَاكْتَبْ



نشاط ٢ صل الصورتين المتشابهتين في صوت الحروف



نشاط ٣ ضع الضبط المناسب



ح

ل

ن

ف

الأشياء ذاتها

نشاط ١: اكتب الحروف المناسبة لكل صورة.
نشاط ٢: اربط الصورة المتشابهة في صوت الحروف.
نشاط ٣: ضع الضبط المناسب لكل صورة.



اكتب الحرف المناسب مع الضبط

نشاط ٥



.....

.....

.....

.....



اختر الصوت المناسب

نشاط ٦



نَ ، نِ ، نُ

لَ ، لِ ، لُ

حَ ، حِ ، حُ

فَ ، فِ ، فُ

ارسم وعبر عن الصوت

نشاط ٧



فُ



لَ



حَ



نَ



اقرأ وصل الأصوات لتكون كلمات، ثم صلها بالصورة

نشاط ٨



لَ

حَ

نَ

لَبَ

حَمَ

بَدَ

الأصوات

نشاط ٩: اكتب الحرف المناسب مع الضبط
نشاط ١٠: اختر الصوت المناسب
نشاط ١١: ارسم وعبر عن الصوت
نشاط ١٢: اقرأ وصل الأصوات لتكون كلمات، ثم صلها بالصورة



نشاط ٥: اختب الحرف المناسب مع الضبط

الهدف:

وعي صوتي: يحدد الصوت الأول للكلمة وحركته.
كتابة: يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

شرح التقييم:

يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور الموجودة في التقييم، ثم نطق الكلمة المعبرة عن كل صورة، مع تحديد الصوت الأول وحركته للكلمة، وكتابه مضبوطاً بالتجاءه الصحيح.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

إجابة النشاط:

ن
ئ
ج
ف

نشاط ٦: ارسم وعبر عن الصوت

الهدف:

وعي صوتي: يميز أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلفظ مكتوبة تتبع القواعد.

شرح التقييم:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الحروف وينطقوا صوتها، ويدققوا في حركة كل حرف، ثم يفكروا في كلمة تبدأ بصوت وحركة كل حرف، ثم يقوموا برسمها بجانب كل حرف.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

نشاط ٧: اقرأ وصل الأصوات لتكوّن كلمات، ثم صلها بالصورة

الهدف:

قراءة: - يحدد أصوات الكلمة مع نطقها ودمجها.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

شرح التقييم:

يطلب المعلم منهم ملاحظة مقاطع الكلمات الناقصة وقراءتها، ثم تحديد الحروف التي تكمل الكلمات، ثم توصيلها في النهاية بالصورة المعبرة عنها.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

إجابة النشاط:

لين - حل - بلح.

نشاط ٨: اختر الصوت المناسب

الهدف:

وعي صوتي وبصري: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

شرح التقييم:

يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور، ثم نطق الكلمات المعبرة عن كل صورة، ثم تحديد حركة وشكل الصوت الأول من الكلمة، واختياره.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

إجابة النشاط:

فيل ف
حوت ح
ليمون ل
نمر ن

أنا أحب

إرشادات لتعليم القصة

الحروف المدجة: ن - ل - ح - أ - م - ب - ف

الكلمات الشائعة: (أحب - أنا)

الأدوات المستخدمة:

(كروت للكلمات الشائعة: أحب - أنا - قال - قالت - إلى - أمي - أبي)، (كروت كلمات دمج: أم - بن - بلج - أحمل). يقوم المعلم بعرض كروت الكلمات الشائعة ليقرأها التلاميذ، ثم يعرض كلمات الدمج واحدة تلو الأخرى، ويطلب منهم دمج الحروف لقراءة الكلمات، وبعد تأكده من إتقانهم هذه المرحلة يتم تناول قصة (أنا أحب)، وذلك على ثلاث مراحل:

١- نشاط ما قبل القراءة

- بناء خلفية عن الموضوع، وذلك عن طريق:
- مناقشة العنوان، ومنه يتوقع التلميذ محتوى القصة.
- سؤال التلاميذ عن بعض تنبؤاتهم عن أحداثها.
- طرح بعض الأسئلة عن محتوى القصة، مثل: ماذا ترى؟ وماذا تعرف عن النمل؟

٢- نشاط خلال القراءة

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يقوموا بقراءة القصة قراءة صامتة (بصوت خفيض) لمدة ٥ دقائق، وخلالها يتجول بينهم لتقديم المساعدة في دمج الكلمات أو قراءة الكلمات الشائعة.
- يقوم المعلم بقراءة القصة قراءة جهرية صحيحة (صوت مرتفع واضح) مع التأكيد على مخارج الحروف والحركات، ويتابعه التلاميذ، وذلك بوضع أصابعهم على الكلمة التي يقرأها ليتبينوا إلى القراءة الصحيحة.
- يطلب المعلم من أحدهم القراءة (قراءة جهرية)، ويطلب من باقي التلاميذ الاستماع بانتباه إلى قراءته، ثم يطلب من آخر أن يكمل، وهكذا إلى أن يتأكد من قراءتهم جميعاً (ويمكن أن يقسمهم إلى مجموعات، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يقرأوا القصة مع بعضهم، ويتابع هو قراءتهم).

القصة الموجهة: أنا أصب



أَحْمِلُ خَبْ الْبُنْ إِلَى أُمِّي.



قَالَتْ أُمِّي: أَنَا أُجِبُ خَبْ الْبُنْ.



أَحْمِلُ الْبَلَّخَ إِلَى أَبِي.



قال أبي: أنا أحب البَلَح!



أَحْمِلُ الفُلَّ إِلَى أَهْلِ.



قَالَتْ أَهْل: أنا أحبُّ الفُلَّ.

٣- نشاط ما بعد القراءة

- تشجيع التلاميذ على مشاركة استراتيجيات القراءة، وذلك بسؤال كل تلميذ:

ماذا فعلت عندما لم تستطع قراءة كلمة؟

وكيف ساعدتك الصور على القراءة؟

وأي الكلمات كانت أصعب عند قراءتها؟

وما الكلمات المكررة في القصة؟

- التأكد من فهم التلاميذ القصة، وذلك من خلال سؤال كل منهم:

ما الذي أعجبك في القصة؟ ولماذا؟ إذا كنت في القصة فأني شخصية تحب أن تكون؟ ولماذا؟

وما الموضوع الذي تدور حوله القصة؟

وما الذي يريد الكاتب أن يقوله لنا من خلال هذه القصة؟

(حل أنشطة كتاب التلميذ)

نشاط ١: حل الظلمة بالصورة المناسبة

• الهدف:

وهي بصري ودمج - تحدث: يدمج الأصوات لتكوين كلمات.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات الموجودة في العمود الأول، ثم ملاحظة الصور في العمود الثاني، وتوصيل الكلمات بالصور المناسبة لها.

نشاط ٢: لَوْن الصورة الصحيحة

• الهدف:

وهي بصري ودمج - تحدث: يدمج الأصوات لتكوين كلمات.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة المكتوبة فوق الصور، ثم تلوين الصورة الصحيحة المطابقة للجملة.

نشاط ٣: لرسم أكثر المشاهد التي أعجبتك في القصة وناقش السبب مع أصحابك

• الهدف:

وهي بصري - تحدث: يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يرسموا أكثر المشاهد التي أعجبهم في القصة، وتلوينها، ثم قيام كل منهم بعرض رسمته على زملائه، مع توضيح سبب اختيار هذا المشهد أو يمكن للمعلم أن يسر عليهم ويكتب بجانب رسوماتهم وجهة نظر كل تلميذ عن سبب إعجابه بهذا المشهد.

القِصَّةُ المَوْجَّهَةُ

أَنَا أَحِبُّ

صل الكلمة بالصور المناسبة

نشاط ١

البَلَح

البُن

الْفُل



لون الصورة الصحيحة

نشاط ٢



قالت أمي: أنا أحب حب البن

أحمل البلح إلى أبي

ارسم أكثر المشاهد التي أعجبتك في القصة وناقش الشئ مع أصدقائك

نشاط ٣

المَحْوَرُ الثَّانِي

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي

• الموضوع الأول: عالمي الصغير

• الموضوع الثاني: عالمي الكبير



العالم من حولي

الهدف من الأسئلة التحفيزية هو استنباط المعلومات والخبرات السابقة للتلاميذ عن المحور، ويراعى تقبل واحترام كل الآراء من قبل المعلم وبما يفي زملائه.

أسئلة تحفيزية

- يسأل المعلم كل تلميذ: ما الأماكن التي تحب أن تذهب إليها؟ ويستمع لهم - كل في دوره - ويتحدث مع بقيةهم عن أهمية الإنصات الفعّال، واحترام من يتحدث.
- ثم يضع المعلم على السبورة بطاقات لأماكن مختلفة: مدرسة، حديقة عامة، عمارة، متجر، فصل مدرسي به أطفال، بيت العائلة وبه الجد، والجدّة، وأفراد العائلة، ناي.
- ثم يسأل: ما هذه الأماكن؟ ومن تقابل فيها؟

نشاط: لعبة "خريطة الأماكن"

الهدف:

- تحدث - المهارات الأساسية: - يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح.
- يصف الأشخاص، والأشياء.

تشرح النشاط:

يرسم المعلم على أرضية الفصل بالطباشير طرقاً متفرقة، ويعطي كل تلميذ بطاقة عليها مكان يقوم كل تلميذ في دوره بوضع بطاقة المكان على الطريق، ويتحدث عن اسم هذا المكان، والشخصيات الذين يمكن أن يقابلهم في هذا المكان، ويمكن للمعلم أن يساعد التلميذ في ذلك من خلال هذه الأسئلة:

- ما هذا المكان؟ ومن تقابل فيه؟
 - لماذا تذهب إلى هناك؟
 - كيف تصف مع الناس هناك؟
 - ماذا يحدث لو لم يكن هذا المكان موجوداً؟
- أمثلة للأماكن الموجودة على البطاقات: مدرسة، فصل، متجر، ناي، بيت العائلة وفيه الجد والجدّة وأفراد العائلة، حديقة عامة.

الروتين اليومي لهذا المحور

- يُرجى من المعلم مراعاة هذا الروتين اليومي خلال تناول المحور الثاني؛ لأنه يعزز من أهداف التلاميذ اللغوية، ويُجسّن من مهاراتهم الحياتية.
- يبدأ المعلم بتعريفهم أيام الأسبوع أولاً، ثم بعدها يُعرّفهم شهور السنة، مع أغنية «أيام الأسبوع سبعة... سبعة... هي سبعة... أيام الأسبوع سبعة».
- يمكنه تشجيعهم على التحدث عن أيام الأسبوع، ومناقشتهم فيما قاموا به في كل يوم؛ مثال: «يوم الأربعاء أذهب إلى جدي».
- يُراعى إعطاؤهم مساحةً من الوقت في كل مرة ليعبروا عن آرائهم، وعلى المعلم تقبّلها واحترامها (إذا كان عدد التلاميذ كبيراً يختار المعلم منهم عشرة في كل مرة).

عالمي الصغير

نشاط ٥: "حفلة المسؤولية"

الأهداف:

- تحدث - المهارات الأساسية: يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح.

شرح النشاط:

- ينظم المعلم مع التلاميذ حفلة تسمى "حفلة المسؤولية" يكون كل تلميذ في الفصل مسئولاً عن شيء مخصص للحفلة.
- المجموعة الأولى مسئولة عن تصميم الزينة مستخدمين الأوراق والألوان.
- المجموعة الثانية مسئولة عن التفكير في الألعاب التي يمكن أن يلعبها التلاميذ.
- المجموعة الثالثة مسئولة عن تصميم الدعاوي الخاصة بالحفلة، والتي سيقومون بتوزيعها على المعلمين في المدرسة.
- المجموعة الرابعة مسئولة عن القوانين المنظمة للحفلة: كإحترام الدور، وحل النزاعات).
- (يمكن إضافة مجموعة خامسة تكون مسئولة عن توافر الطعام).
- بعد الحفلة يسأل المعلم عن دور كل منهم... وماذا كانت مسؤوليته... وكيف قام بها... وماذا كان سيحدث إذا لم يُقَمَّ بمسؤوليته.
- يؤكد المعلم أن لكل فرد منا مسؤولية، وعليه أن يلتزم بها، ويعطي كل تلميذ ورقة صغيرة مصممة على شكل بطاقة، ويقوم كل منهم بكتابة اسمه، ورسم المسؤوليات التي يجب أن يكون مسئولاً عنها.

نشاط ٥: "أنا مسئول"

الأهداف:

- تحدث - المهارات الأساسية: يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح.

شرح النشاط:

يعطي المعلم كل تلميذ ورقة صغيرة مصممة على شكل بطاقة، ويقوم كل منهم بكتابة اسمه، ورسم المسؤوليات التي يجب أن يكون مسئولاً عنها.

التطبيق:

(أنا مسئول)

يحكي المعلم للتلاميذ قصة عن التلميذ في المدرسة لا يتم بها هو وأصحابه، ويقوم بتكبير أخطاءها، وعدم المحافظة عليها... ذات يوم رجع التلميذ إلى المدرسة، ولكنهم وجدوها كلها مكسرة، ولا يوجد مكان للجلوس داخل الفصل، كما وجدوا الحديقة غير نظيفة، وملينة بالزبل؛ فجلسوا بحزن وأسى... وقرر تلميذ أن يحل هذه المشكلة؛ فبدعوا في وضع خطة لتحسين المدرسة؛ فهي مسئوليتهم، وقسموا المهام، وأعادوا المدرسة أفضل مما كانت.

ما رأيكم في القصة؟ ولماذا علينا المحافظة على مدرستنا؟ وكيف أكون مسئولاً؟

نشاط إضافي

تطبيق عملي على القصة؛ حيث يطرح التلاميذ معاً المشكلات الموجودة بالمدرسة، وكيف سيساعدون في حلها؛ لأنها مدرستهم ومسئوليتهم... ويمكن مساعدة مدرسة أخرى تحت شعار "أساعد في مجتمعي".

الموضوع الأول

عَالَمِي الصَّغِيرُ



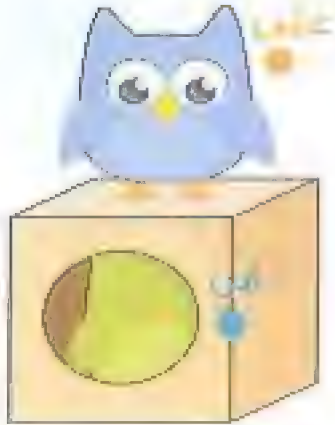
استمع للقصة
ثم أجب :

المِصَّةُ الْمَشْتَرَكَةُ

فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ

صل كل كلمة بمكان النقطة المناسبة

نشاط 1



على

في

على

على

على

في

في

صل الكلمة بالصورة المناسبة لهما

نشاط 2

هَذَا

مَعًا



القصة المشتركة
(فكرة جميلة)
صفحة ١٤٢

فكره جميله

نشاط ١: صل كل كلمة بمكان النقطة المناسبة

• هدف النشاط:

وعي صوتي وبصري: يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة.

• شرح النشاط:

يوصل التلاميذ كل دائرة بها يناسب معناها مع مكانها؛ فمثلاً: كلمة (في) يوصلها بالنقطة التي في الصندوق.
كلمة (على) يوصلها بالنقطة التي على الصندوق.

نشاط ٢: صل الكلمة بالصورة المناسبة لمعناها

• هدف النشاط:

وعي صوتي وبصري: يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة.

• شرح النشاط:

يوصل التلميذ الكلمة بعد تمكنه من تمييز قراءتها بالصورة المناسبة لمعناها.

• إتمام النشاط:

كلمة معًا يوصلها بصورة البنتين اللتين تمسكان أيديهما معًا.

كلمة هذا يوصلها بصورة من يشير إلى هذا السرير.

نشاط ٣٠: رسم نهاية جديدة للقصة

• هدف النشاط:

قراءة:

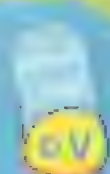
- يحدد الفكر المركزي.
- يحلل تطور القصة.

• شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يفكروا في نهاية جديدة للقصة يستكملوا بها الفكرة المركزية المبنية على مبدأ «فائز وفائز».
- فكما واجه أبطال القصة مشكلة وجود دراجة واحدة بالفكرة الجميلة، يحاول التلميذ أن يقترح حلاً يحقق فيه مبدأ «فائز وفائز» لمواجهة مشكلة وجود كرة واحدة، ودراجة واحدة.
- يمكن للمعلم أن يساعد التلاميذ بطرح حلول حتى يتمكنوا من طريقة التفكير هذه في معظم مواقف حياتهم، مثلاً: يمكن تناوب الدور في ركوب الدراجة، ويمكن تحديد وقت لكل تلميذ... وحلول أخرى كثيرة يمكن أن يشجعهم بها على ابتكار المزيد على أن تحقق المساواة، والعدل، وإرضاء الجميع.

ارسم نهايةً جديدةً للقصة

نشاط

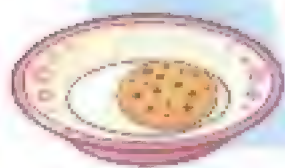


فكر واختر ما تفعله عندما تختلف مع صديقك



فكر في حل يرضي الجميع

مَتَّبِقْ قِطْعَةً وَاحِدَةً مِنْ
الْبَسْكَوِيَّةِ وَأَنْتِ وَأَخْتُكَ
تُرِيدَانِ أَنْ تَأْكُلَا مِنْهَا.



لَوْ كَانَ هُنَاكَ قَلَمٌ أَحْمَرٌ
وَاحِدٌ وَأَنْتِ وَصَدِيقُكَ
تُرِيدَانِ التَّلْوِينَ بِهِ.



نشاط ٤: فخر واختار ما فعلته عندما اختلف مع صديقك

• هدف النشاط:

وعى بصري:

- يختار أفعالاً تمكنت من التواصل.
- يعبر عن ذاته بأسلوب لائق.

• شرح النشاط:

- يناقش المعلم التلاميذ في الاختيارات المرسومة أمامهم؛ فتنحيل نفسه في أحد مواقف حياته اليومية في شجار مع أحد أصدقائه على إحدى الألعاب في المدرسة؛ فهل سيختار أن:
 - يصرخ بأعلى صوته، ويتلفظ بألفاظ غير لائقة.
 - يدفع صديقه أو يركله، وقد يتهادى في ضربه والتعدي عليه.
 - يلعب لباقي زملائه، ويهمس في أذانهم، ويتفقون على خصام من تشاجر معه.
 - يكون هادئاً، ويطلب منه ما يريد بلطف؛ مثلاً: «من فضلك، أريد أن ألعب باللعبة بعدما تنتهي أنت منها».
 - يطلب المساعدة من شخص أكبر منه، ويوضح له احتياجه؛ مثلاً: «أنا أريد أن ألعب باللعبة، ولكن صديقي جديها من يدي».
 - يبدأ ولا يفض، ولا يمد يديه ويقيها لنفسه؛ حتى يمكنه التفكير في حل.
 - يبكي ويتطوي جانباً، ويشعر بالقهر، ويرفض الحديث مع أحد.
 - يطلب من صديقه الكف عن أي تصرف مؤذٍ، ويلتزم حدوده.

• إجابة النشاط: ٢ - ٣ - ٤

نشاط ٥: فخر في حل يرضي الجميع

• هدف النشاط:

استماع ومحدث:

- يفكر في حلول مناسبة، ويتفاوض.
- يستمع للآخرين.

• شرح النشاط:

- يفكر التلميذ في حل يرضي جميع الأطراف في المواقف التالية:
 - لو كان هناك قلم أحمر واحد، وكان هو وصديقه يريدان الثلوين به.
 - لو كان متبقياً قطعة واحدة من البسكويت وكان هو وأخته يريدانها.
 - يمكن أن يساعد المعلم التلاميذ ببعض الاقتراحات، ويقبل بسأل مع كل اقتراح: هل كلاهما فائز؟ وهل الكل سعيد ويشعر بالرضا؟

لهدف

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الراء أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (راء)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الراء ساكنًا في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

ذهب رامي إلى الحديقة ليقتطف ثمار الرمان فوجد **أرضًا** برقص على **الأرض** بسرعة ثم اختبأ فجأة خلف الأشجار.

- يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.
- الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ١: استمع والطق وتؤن

هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

شرح النشاط:

ينطق المعلم صوت الراء (ر) ساكنًا، ثم يطلب منهم أن يقلدوه وينطقوه مثله، ثم يلونوا البالونات التي بها حرف الراء فقط، ثم يلونوا حرف الراء (ر) الكبير.

نشاط ٢: ضع علامة ✓ عند صوت (ر)

هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن يلاحظوا الصور، وينطقوا كل صورة، ويضعوا علامة على الكلمة التي بها صوت الراء الساكن.

إجابة النشاط:

(أرنب - ظرف - برج)

التطبيق

يُجيب المعلم بطاقات عليها صور لحرف الراء (ر) الساكن (مثل: برج، أرجوحة، أرنب) في أماكن متفرقة بفناء المدرسة، ويطلب من التلاميذ أن يبحثوا عنها، وينطقوها.

لهدف

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويخرج البطاقات المشكلة لحرف الراء (ر)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّنًا صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (برج، رُمح، ريشة، رمل) على لوحة الفصول الأربعة - كل وفقًا للحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: ضع الضبط المناسب

هدف النشاط:

القراءة - وهي صوتي: يحدد أصوات الحروف.

شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم أن يلاحظوا الصور الموجودة فوق حرف الراء (ر)، ثم ينطقوا الصورة مع تحديد وضبط الحركة المناسبة للحرف.

إجابة النشاط:

(ر: رمل - رضيع) (ر: ريشة - رجل) (ر: رمان - رمح)

التطبيق

يرسم المعلم على السبورة حرف الراء (ر) بحركاته الأربعة، ثم يطلب من كل تلميذ بالدور أن يتوجه إلى السبورة، ويختار الحركة المناسبة للحرف، ثم ينطقها، ويقوم يرسم شيء من وحي خياله مُعبّرًا عن هذا الصوت.

استمع وانطق ولون

نشاط ١



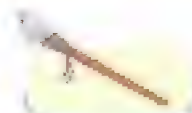
ضع علامة ✓ عند صوت (ر)

نشاط ٢



ضع الضبط المناسب

نشاط ٣



ر

ر

ر

ر

ر

ر

ازشّم وعَبّر عن الصوت

نشاط ٥



تتبع الحروف ولون الصورة المناسبة للصوت بنفس اللون

نشاط ٦



ضع حول حرف (ر)

نشاط ٧

رَمَل - رَجُل - بَحْر - فُرْن - رَف - قَمَر - صَقْر - سَرِير

الأشياء

٦

نشاط ٤: اِرسَم ومِبر من الصَوْت

• هدف النشاط:

وعى بصري:

يميز أن الكلمات المطبوعة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الحركات الموجودة أعلى حرف الراء، ونطقها، ثم التفكير في شيء يعبر عن هذا الصوت، ورسمه داخل الشكل.

نشاط ٥: تتبع الحروف وتوّن الصورة المناسبة للصوت بنفس اللون

• هدف النشاط:

يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته في الكلمة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ النظر إلى الشكل الذي أمامهم، ثم ملاحظة الصور، ونطقها، مع البحث عن شكل الحرف الذي يطابق صوت الحرف الأول للصورة، وتلوينه بنفس اللون.

• إجابة النشاط:

(ز: زمل - رف: ريشة - رجل: ز: زمان - رمح)

التطبيق

يعطي المعلم التلاميذ أوراقاً صغيرة، ويطلب منهم أن يقوموا بعمل ألوم به صور تعبر عن حرف الدار بحركاته الأربعة، مع عرضه على زملائه.

التطبيق

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الدار في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: رجل، برج، أحر... ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف الدار؟
- ترى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (أحر) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (رجل).
- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٦: ضع حول حرف الدار

• هدف النشاط:

كتابة - إظهارات الهمزة: يميز شكل حرف الدار متصلاً ومتفصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الجملة التي أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الدار في أول ووسط وآخر الكلمة، مع وضع دائرة حوله.

التطبيق

يقوم المعلم بإعطاء التلاميذ صفحة من مجلة أو جريدته، ويقوم بالبحث فيها على حرف الدار ووضع دائرة حوله.

يكتب المعلم مثلاً حرف الـ (ر) على السبورة بشكله المتصل والمنفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب منهم اتباع النقط وكتابة حرف الـ (ر) بحركاته في كتاب التلميذ.

نشاط ٥: اكتب

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) وبصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الـ (ر) ويدققوا في شكله، ثم يقوموا بكتابته، مع تنبيههم إلى اتجاه الانحناء الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط ٥: اكتب الحرف مع الصوت

• هدف النشاط:

وهي بهري: يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور التي في النشاط ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• إجابة النشاط:

(رمل - ر) (ريشة - ر) (رومان - ر)

التطبيق

يضع المعلم على المنضدة صندوقاً به بطاقات عليها صور لحرف الـ (ر) ويقوم كل تلميذ في دوره بسحب البطاقة، ثم يكتب على السبورة شكل الحرف المعبر عن الصورة، مراعيًا الاتجاه الصحيح والتتابع.

أمثلة للصور على البطاقات: رجل، ريشة، أخضر، برج.

يقوم المعلم مستخدماً بطاقات الحروف المشكّلة بوضع بطاقتين بحيث تكونان كلمة، مثلاً: بطاقة لحرف (ز) وبطاقة أخرى لحرف (ف).

ثم يبدأ هو بخلق صوت كل حرف على حدة، ثم يضع البطاقتين متجاورتين وينطق الصوتين معاً عدة مرات حتى يتمكن التلميذ من سماع كلمة (زف) فيربط الكلمة في بطاقات الدمج كوحدة واحدة.

نشاط ٦: أضمل الحرف الناقص ثم اكتب الكلمة التي وجدتتها

• هدف النشاط:

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.

- ينطق أصوات الكلمة.

- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور التي في النشاط، ثم عند كل صورة يبدأ التلميذ بنطق كل صورة مرات عديدة لتحديد الأصوات المعبرة عنها، ثم يقوم بكتابة الحرف الناقص من الكلمة مع الضبط.

• إجابة النشاط:

(رمل - ر) (ر)

التطبيق

يقوم المعلم تجهيز خرز (مصنوع من الخشب) كبير الحجم، وقد كتب على كل خرزة حرفاً واحداً من الحروف كما في الشكل، ويعطي كل تلميذ صورة لإحدى الكلمات المذكورة في النشاط السابق.

يقوم كل تلميذ بتكوين الكلمة من خلال تجميع الخرزات المكوّنة للكلمة، ثم يقرأها.

اشمّع وانطق ولوّن

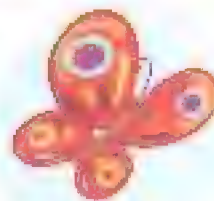
نشاط ١

ت ت



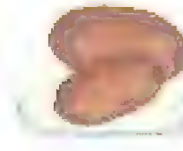
ضع علامة ✓ عند صوت (ت)

نشاط ٢



ضع الضبط المناسب

نشاط ٣



ت

ت

ت

ت

ت

ت

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويخرج البطاقات المشكّلة لحرف التاء (ت)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّناً صوته مع كل حركة. يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (تمر، ثوت، تين، بنت) على لوحة الفصول الأربعة - كل وَفْقَ الحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: وضع الضبط المناسب

- **هدف النشاط:**
- **القراءة - وعي صوتي:** يحدد أصوات الحروف.
- **شرح النشاط:**
- يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة فوق حرف التاء، ثم يقوم بنطق كل صورة مع تحديد وضبط الحركة المناسبة للحرف.
- **إجابة النشاط:**
- (ت: تاج - تمر) (ت: تمساح - تين) (ت: ثوت - تفاح)

تطبيق

يرسم المعلم على السبورة صوراً لكلمات بها صوت حرف التاء بحركاته المختلفة، مثل: (تاج، تفاح، تمساح، ككوت)، ثم يطلب من كل تلميذ في دوره أن يتوجه إلى السبورة، وينطق الصورة، ثم يرسم تحتها شكل الحرف بالحركة المعبرة عن الصوت.

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف التاء أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (تاء)، ويركز على الكلمات التي بها حرف التاء ساكناً في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات؛ حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«كان الملك **يتجول** في المتزة وهو يلبس تاجه الثمين، فجلس تحت الشجرة ل**برتاح**، وخلع **التاج** ثم نام... وعندما استيقظ لم يجد **التاج** فظل يبحث عنه حتى وجده مع **الككوت** يحاول أكله وهو يقول: **ت ت ت ت ت**».

يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• **الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكناً.**

نشاط ٤: استمع وانطق ولوّّن

- **هدف النشاط:**
- **تحدث واستمع - المهارات الأساسية:** ينطق أصوات اللغة العربية.
- **شرح النشاط:**
- ينطق المعلم صوت التاء ساكناً، ثم يطلب منهم أن يقلدوه وينطقوه مثله، ثم يلونوا الأشكال التي بها حرف التاء فقط، ثم يقوموا بتلوين حرف التاء الكبير.

نشاط ٥: ضع علامة ✓ عند صوت التاء

- **هدف النشاط:**
- **تحدث واستمع - المهارات الأساسية:** ينطق أصوات اللغة العربية.
- **شرح النشاط:**
- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، وينطق كل صورة ووضع علامة على الكلمة التي بها صوت التاء الساكن.
- **إجابة النشاط:** (ختم - ككوت - بنت)

التطبيق

يُجسِّس المعلم بطاقات عليها صور لحرف التاء (ت) الساكن (مثل: ككوت، متجر، ختم) في أماكن متفرقة داخل الفصل ويطلب من التلاميذ أن يحشوا عنها وينطقوها.

نشاط ٤: رسم وعبر عن الصوت

• هدف النشاط:

ومي بصري وكتابة:

يميز أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الحركات الموجودة أعلى حرف الـ (ت)، ونطقها، ثم التفكير في شيء يعبر عن هذا الصوت، ورسمه داخل المربع.

نشاط ٥: تتبع الحروف ولون الصورة المناسبة للصوت بنفس اللون

• هدف النشاط:

ومي صوتي:

يميز علامة شكل الحرف بصوته.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الشكل الذي أمامهم، ثم يبدؤوا بملاحظة الصور ونطقها، مع البحث عن شكل الحرف الذي يطابق صوت الحرف الأول للصورة، ثم يقوموا بتلوينها بنفس اللون.

• إجابة النشاط:

(ت: تين - تمساح) (ت: تاج - تمر) (ث: تفاح - ثوت)

النشاط

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الـ (ت) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: تاج، بنت، كتاب... ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يضمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف الـ (ت)؟
- ترى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (تاج) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (بنت)؟
- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٦: خذ حول حرف (ت)

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

تمييز شكل حرف (ت) متصلاً ومنفصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الكلمات التي أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الـ (ت) متصلاً كان أو منفصلاً في كل كلمة، مع وضع دائرة حول الشكل الصحيح.

النشاط

يعطي المعلم كل تلميذ بطاقة عليها بعض الكلمات التي توضح شكل الحرف متصلاً ومنفصلاً، ثم يقوم كل منهم بوضع دائرة حول شكل الحرف متصلاً كان أو منفصلاً.

أمثلة للكلمات على البطاقات:

(كتكوت، بنت، أخت، تمساح).

النشاط

يختار المعلم أربعة أطفال، ويعطي كلًا منهم بطاقة عليها شكل حرف الـ (ت) بحركاته الأربعة، ثم يعطي باقي التلاميذ صورًا بها حرف الـ (ت) بحركاته المختلفة، ثم يتوجه كل تلميذ إلى زميله الذي يحمل الحركة الموافقة للصورة ويضعها على أرضية الفصل أمام التلميذ الذي يحمل البطاقة المناسبة.

النشاط ٤ أرسم وعبر عن الضوئ

النشاط ٤



النشاط ٥ تلوّن الحروف ولوّن الصورة المناسبة للضوئ بنفس اللون

النشاط ٥



النشاط ٦ ضع ○ حول حرف (ت)

النشاط ٦

تفاح - تمر - لفت - تحت - مفتاح - كتاب

نشاط
اكتب

ت

ت

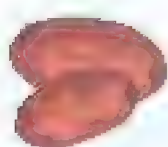
ت

ت

ت

ت

نشاط
اكتب الحرف مع الضبط



نشاط
اكتب الكلمات التي رأيتها



النشاط 8: اختاب

يُحضر المعلم بطاقة عليها صورة ثمر، ويسأل التلاميذ: ما هذا الشيء الموجود بالصورة؟ ثم يقول لهم: ففتحوا كتابهم هذه الكلمة، ويقوم بتلق كل حرف بها ببطء حتى يتمكنوا من تحديد الأصوات، ثم يكتبها تحت الصورة ولكن ببطء أيضاً، وبعد كل صوت يكتب حرفاً، ويرددها أكثر من مرة ويطلب منهم أن يرددوها معه.

نشاط 9: اختاب الكلمات التي رأيتها

• هدف النشاط

- قراءة: - يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الأشكال المتداخلة، وعند ملاحظة أي شكل يقومون بكتابتها في المكان المخصص.

• إجابة النشاط

(بنت - ثمر - نمر)

النشاط 10: اختاب

يقوم المعلم بعمل بطاقات عليها الحروف المكوّنة للكلمات المختلفة، ويجاوب التلاميذ البحث عن البطاقات داخل الفصل ودمجها لتكوين كلمات لها معنى.

أمثلة للكلمات: ثمر، نين، توت، نمر، بنت.

النشاط 11: اختاب

يكتب المعلم مثلاً لحرف (ت) على السمورة بشكله المتصل والمنفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ اتباع النمط وكتابة حرف (ت) بحركاته في كتاب التلميذ.

نشاط 12: اختاب

• هدف النشاط

كتابة - المهارات الأساسية:
يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف (ت) ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه مع تبيينهم إلى اتجاه الاتجاه الصحيح والتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط 13: اختاب الحرف مع الضبط

• هدف النشاط

وهي صوتي: يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور التي في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• إجابة النشاط (نين - ت) (نمر - ت) (توت - ت)

يضع المعلم على المنضدة صندوقاً به بطاقات عليها صور لحرف (ت) ويقوم كل تلميذ في دوره بسحب البطاقة، ثم يكتب على السمورة شكل الحرف المعبر عن الصورة سواء كان منفصلاً أو متصلاً، مراعيًا الاتجاه الصحيح والتابع.

أمثلة للصور على البطاقات: نمر - تفاح - بنت - توت.

النشاط 14: اختاب

يتوجه المعلم مع التلاميذ إلى فناء المدرسة، وباستخدام الرمل والحصى الصغيرة يدعون في كتابة حرف (ت) منفصلاً ومتصلاً.

تمهيد

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويُخرج البطاقات المشكّلة لحرف الدس، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّناً صوته مع كل حركة. يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (بستان، مري، سجادة، سبورة) على لوحة الفصول الأربعة - كل وفق الحركة المناسبة - ويردها المعلم، ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ١: النطق وصل هل حرف بالصورة المناسبة

هدف النشاط:

وعي صوتي وقراءة: يحدد أصوات الحروف.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة فوق حرف الدس، ثم يقوم بنطق الصورة، مع تحديد وضبط الحركة المناسبة للحرف.

إجابة النشاط:

(س: سحكة - ساعة) (سي: ستارة - سجاد)
(س: سبورة - سلم)

التطبيق

يُحضّر المعلم كرة ويرميها لكل تلميذ، وعندما يأخذ التلميذ الكرة ينطق المعلم صوت حرف الدس بحركة، وعندما يستمع التلميذ للصوت يتوجه إلى السبورة ويرسم شكل الحرف المعبر عن الصوت بحركته الموافقة.

تمهيد

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف السين أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (سين)، ويركز على الكلمات التي بها حرف السين ساكنًا في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«سأسو سنجاب صغير يحب السكر، وعندما وجد قطعة السكر متسخة ذهب إلى البحيرة لكي يغسلها، وفجأة اختفت، وأخذ يبحث عنها وهو يقول: س من س من».

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ٢: استمع والطق ولون

هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

شرح النشاط:

يقوم المعلم بنطق صوت الدس ساكنًا، ثم يطلب منهم أن يقلدوه وينطقوه مثله، ثم يلونوا حرف الدس الكبير.

نشاط ٣: ضع ✓ عند الصور التي بها حرف (س)

هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور، ويقوم بنطق كل صورة، ويضع علامة على الكلمة التي بها صوت الدس الساكن.

• إجابة النشاط: (سبار - سر - خس)

التطبيق

يقول المعلم كلمات بها حرف الدس ساكنًا وأخرى ليس بها، وعندما يستمع التلميذ للكلمات التي بها حرف الدس ساكنًا يقف، وإذا لم يكن بها يجلس.

أمثلة لكلمات حرف الدس ساكنًا:

(سبنجة - أسنان - بستان - سبار - مستطيل).

نشاط ١

استمع وأنتج ولون



نشاط ٢

ضع ✓ عند الصور التي بها حرف (س)



نشاط ٣

انطق وصل كل حرف بالضمة المناسبة



سَ

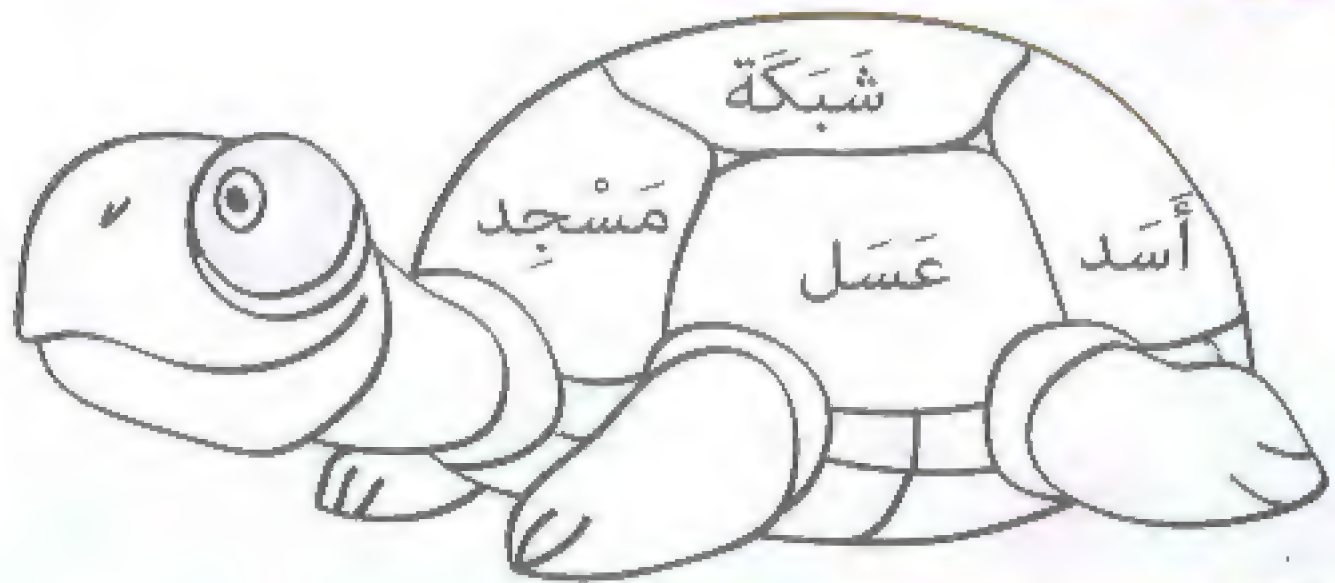
سُ

سِ

أنا أستاذة

نشاط ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠

لون الكلمة التي بها حرف (س)



ارسم وعبر عن الصوت



ضع ☐ حول حرف (س)

خَس - سَلَم - سَجَد - عَسَل - نَسْر - جَلَس - أَحْمَر

أكمل



نشاط ١

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الـ(س) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: سجاد، أسد، خيس... ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي نجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف الـ(س)؟
- ترى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (أسد) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (خيس).
- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٢: أحسن

- هدف النشاط: كتابة: أرسم أقواساً متصلة مشابهة لحرف الـ(س).
- شرح النشاط: يقوم التلاميذ بتتبع الأقواس المتصلة المرسومة؛ حتى يتعرفوا على كتابة حرف الـ(س) بشكل صحيح.

نشاط ٣

يرسم المعلم على السبورة شكل حرف الـ(س) منفصلاً ومتصلاً، ثم يعطيهم بطاقات عليها كلمات مختلفة لشكل حرف الـ(س) منفصلاً ومتصلاً، ويقوم كل تلميذ بوضع بطاقة الكلمة على السبورة تحت شكل الحرف المناسب.

نشاط ٤: نؤمن الكلمة التي بها حرف الـ(س)

- هدف النشاط: يميز أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.
- شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الحركات الموجودة أعلى حرف الـ(س) وينطقوها، ثم يفكروا في شيء يعبر عن هذا الصوت، ويقوموا برسمه داخل المربع.
- إجابة النشاط: (أسد - مسجد - عسل)

نشاط ٥: أرسم وعبر عن الصوت

- هدف النشاط: المهارات الأساسية: يميز شكل حرف الـ(س) متصلاً ومنفصلاً.
- شرح النشاط: يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا القوقعة التي فوق ظهر الشلحفاة، ويدققوا في الكلمات الموجودة على القوقعة، ويلونوا الكلمات التي بها حرف الـ(س).

نشاط ٦: ضع حول حرف الـ(س)

- هدف النشاط: كتابة - المهارات الأساسية: يميز شكل حرف الـ(س) متصلاً ومنفصلاً.
- شرح النشاط: يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الكلمات التي أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الـ(س) في أول ووسط وآخر الكلمة، مع وضع دائرة حوله.

نشاط ١٠

يكتب المعلم على السبورة حروف كلمات (فأس) و(رأس) مشكّلة، وكل حرف منفصل، ويحاول معهم تكوين كلمات لها معنى إلى أن يكوّنونها..

نشاط ١١: حوّن كلمة ثم رسمها

• هدف النشاط:

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكوّن كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم لهم أن عليهم استخدام الحروف الموجودة أمامهم (ف، ر)، ومحاولة دمجها مع حرفي (أ، س) لتكوين كلمة تبدأ بصوت (ر) مرة، وكلمة تبدأ بصوت (ف) مرة أخرى، ثم يقوم بتفكيكها بعد دمجها، ثم رسمها.

• إجابة النشاط:

(فأس - رأس)

النشاط ١٢

يقوم المعلم بعمل بطاقات عليها حروف مكوّنة لكلمات مختلفة، ويحاول التلاميذ البحث عن البطاقات في فناء المدرسة، ودمجها لتكوين كلمات لها معنى.

أمثلة للكلمات: سمك، سلم.

نشاط ١٣

يُحضّر المعلم سلك كهرباء، ويحاول مع التلاميذ تشكيل حرف (س) ويجرب الخط الرأسي ثم الخط الأفقي إلى أن يتقنوا على الخط المقوس؛ لأنه المناسب لكتابة حرف (س)، ثم يكتب المعلم مثلاً لحرف الـ(س) على السبورة بشكليه المتصل والمنفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب منهم محاولة كتابته على أرضية الفصل بأصابعهم، مُراعين الاتجاهات الصحيحة والتتابع.

نشاط ١٤: اكتب

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية
يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الـ(س) ويدققوا في شكله، ثم يقوموا بكتابته مع تبيينهم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط ١٥: اكتب الحرف مع الضبط

• هدف النشاط:

يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم القيام بكتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• إجابة النشاط:

(سلم - سُ) (متجلب - سُي) (سمكة - سُي)

النشاط ١٦

يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي يتقصها حرف الـ(س) سواء في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها، ويقوم كل تلميذ في دوره بكتابة حرف الـ(س) حسب مكانه منفصلاً كان أو متصلاً، مراعيًا الاتجاه الصحيح.

اكتب

الضبط

س

س

س

س

س

س

س

س

س

اكتب الحرف مع الضبط

الضبط



كُون كَلِمَةً ثُمَّ ارْسُمَهَا

الضبط

(ف-ر)

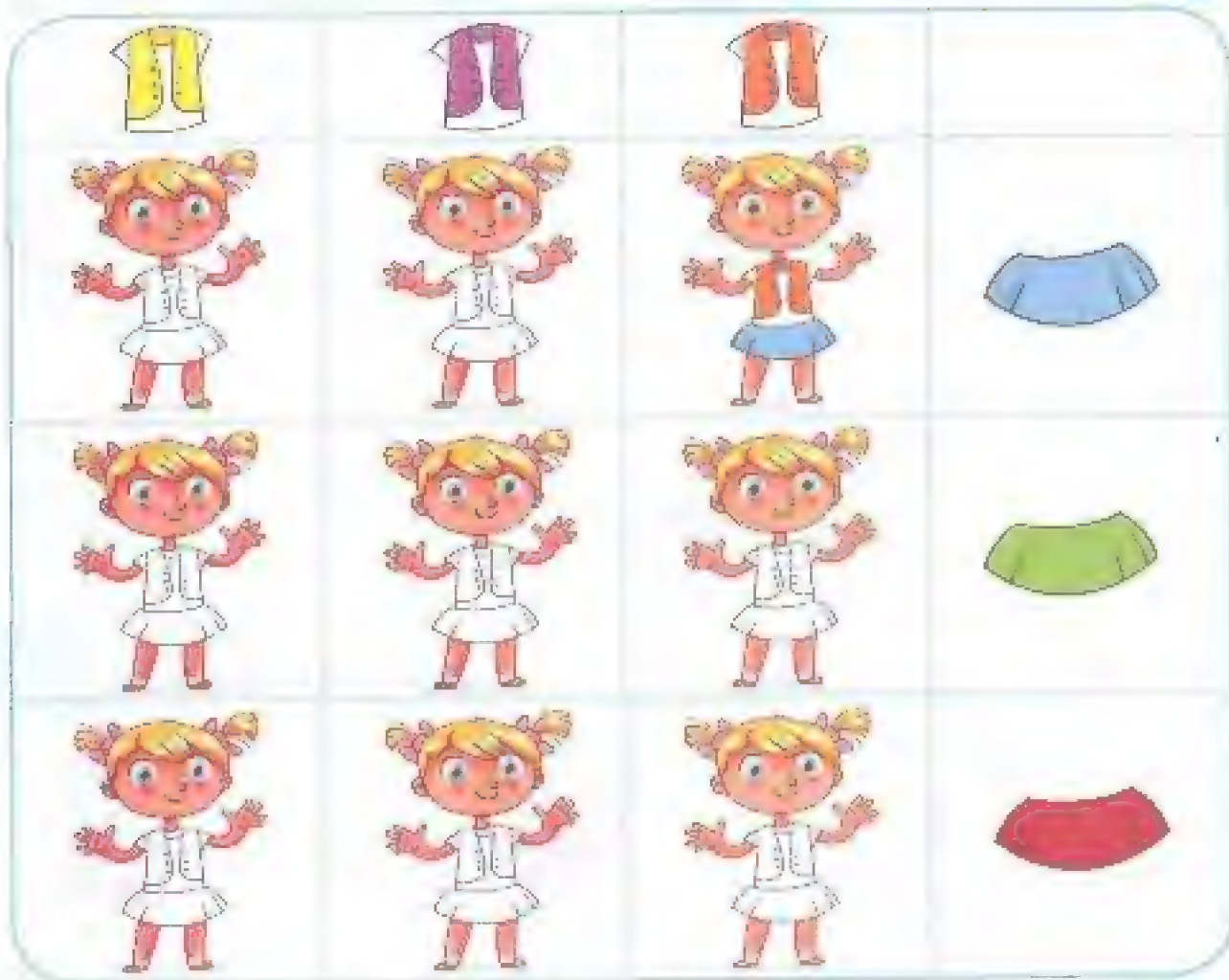
أ س



لَحِظْ وَتَعَدِّمْ

لَوْنُ بِنَفْسِ التَّرْتِيبِ

تَعَدِّمْ



ضع دائرة على المنشابه

لحظ

رسم

رسم

رسم

رسم

رسم

تين

تين

تون

تين

تين

لحم

صحن

شحن

لحم

لحم

النشاط ١: لون بنفس القريب

• هدف النشاط:

وهي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

- يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة المثال والتسلسل الذي اتبعه المثال؛ لأنهم سيقومون بامتثال باقي النشاط وفقًا للتسلسل المطلوب.
- فيوضح لهم أن عليهم تلوين الملابس حسب الألوان الموضحة لهم.

النشاط ٢: ضع دائرة على المتشابه

• هدف النشاط:

وهي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة شكل الكلمة والتدقيق فيها، ثم اختيار الكلمة المشابهة لها، ووضع دائرة حولها.

• إجابة النشاط:

(رسم - تين - نحن)

نشاط ٣: ابحث من الحروف واختبئها عما في المثال

• هدف النشاط:

- قراءة: - يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطقها، وتحديد الأصوات الخاصة بكل كلمة، ثم تحديد الحروف المكونة لكل صورة من بين باقي الحروف، ووضع دائرة حولها، ثم كتابة الكلمة في النهاية مع الضبط.

• إجابة النشاط:

(تمر - رمح - بحر)

نشاط ٤: اقرأ ثم لاحظ الصوت الأخير وضع علامة

• تمهيد للنشاط:

يجهز المعلم لكل تلميذ ورقة بها ٣ أحرف، ويطلب من كل تلميذ أن يكون كلمة، وعندما ينتهي من اللغز يرسمه في نفس الورقة (الكلمات: سحب، تمر، رمح، بحر، فرس، بنت، رمل، رف)

• هدف النشاط:

وعى صوتي: يحدد العلاقة بين اسم الحرف وصوته.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، ثم نطقها، ثم محاولة تحديد موقع صوت الحرف الموجود فوق الصورة سواء كان في أول أو وسط أو آخر الكلمة، ثم وضع علامة في المكان المناسب لموقع الصوت.

• إجابة النشاط:

(كلمة «كأس» صوت أخير - كلمة «تمساح» صوت أول - كلمة «برج» الصوت في المنتصف)

نشاط ٥: أحمل الحرف الناقص

• هدف النشاط:

كتابة: يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، ثم نطقها، ثم محاولة تحديد الصوت الناقص وكتابتها في مكانه المناسب.

• إجابة النشاط:

(فرس - بنت - رمل - رف)

انْخُبْ عَنِ الْخَزُوفِ، وَاكْتُبْهَا كَمَا فِي الْمَثَالِ

نشاط ٣

شُجْب...

أ ب س ر ح م ر ب

ت ب م ر ح م ل ب

أ ب س ر م ح ل ب

أ ب س ل ح م ر ب



اقرأ ثم لاحظ الضوئ الأخير وضع علامة

نشاط ٤

ر

ت

س



أكمل الخزف الناقص

نشاط ٥



ف.....

رَل.....

بِن.....

رَس.....

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الجيم أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (جيم)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الجيم ساكنًا في القصة، وينطقها ببطء ويصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«جيكو أرتب صغير يحب الجزر، وعندما وجد **جزرة** كبيرة حاول أن يخرجها من الأرض. ولكن **الجحر** كان قويًا جدًا، لكنه حاول جاهدًا وهو يقول: **ج ج ج** حتى نجح».

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• التلميذات الثلاث في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط 1: استمع وانطق ولوّن

• هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية:
ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يقوم المعلم بنطق صوت (ج) ساكنًا، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلدوه وينطقوه مثله، ثم يلونوا حرف (ج) الكبير.

نشاط 2: ضع ✓ عند صوت (ج)

• هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية:
ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور، ويقوم بنطق كل صورة ويضع علامة ✓ على الكلمة التي بها صوت (ج) الساكن.

• إجابة النشاط:

(جسر - رجل - زجاجة - نجم)

يلصق المعلم على أرضية الفصل بطاقات بها حرف (ج) الساكن، والآخرى ليس بها، وعلى التلاميذ أن يقفوا فوق الكلمات التي بها حرف (ج) الساكن فقط.

أمثلة للبطاقات:

رجل - جوز - جبل - جسر - فجّر - حجر - أجر - فوج.

يقص المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويخرج البطاقات المشكّلة لحرف (ج)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّنًا صوته مع كل حركة.

يقص المعلم بطاقات لصور، مثل: (فجر، جسر، جرر، جتدي) على لوحة الفصول الأربعة - كل وفق الحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط 3: حدة الحرف المناسبة

• هدف النشاط:

القراءة - وهي صوتي: يحدد أصوات الحروف.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة فوق حرف (ج)، ثم يقوم بنطق كل صورة مع تحديد وضبط الحركة المناسبة للحرف.

• إجابة النشاط:

(جرس - ج) (جين - ج) (جسر - ج) (جرر - ج)

يُحضّر المعلم عُلبة بها بطاقات عليها صور لأشياء تبدأ بحرف (ج)، يحركاته المختلفة، ثم يقوم كل تلميذ في دوره بسحب بطاقة وملاحظة الصورة ونطقها، ثم يكتب على السبورة شكل وحركة حرف (ج) المعبر عن الصورة.

نشاط 4: رسم ومبر من الصوت

• هدف النشاط:

يميز أن الكلمات المنطوقة يتم قتلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الحركات الموجودة أعلى حرف (ج)، وينطقوها، ثم يفكروا في شيء يعبر عن هذا الصوت، ويقوموا برسمه داخل المربع.

نشاط 5: لون الصورة المناسبة للصوت

• هدف النشاط:

يميز التلميذ علامة شكل الحرف بصوته.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الحرف وعلامة الضبط، ثم يقوموا بنطق الحرف بالضبط ويحددوا الصورة التي تتطابق صوت الحرف ويقوموا بتلوينها.

• إجابة النشاط:

(ج، جسر) (ج، جتدي) (ج، حل)

التطبيق

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يرسم أحدهما شكل حرف (الج) بحركة من حركاته، ويقوم الآخر برسم شيء يعبر عن صوت الحرف، وبعد ذلك يقومان بتبادل الأدوار.

نشاط

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف (ج) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: تاج، جزر، زجاجة... ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي نجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن تخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف (ج)؟
- ترى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (تاج) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (جزر)؟
- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط 6: ضع دائرة حول حرف (ج)

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يميز شكل حرف (ج) متصلاً ومنفصلاً.

• شرح النشاط:

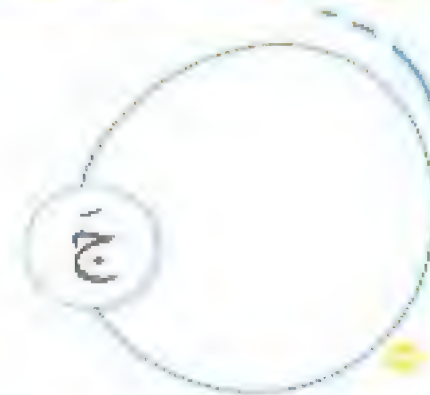
يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الكلمات الموجودة أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف (ج) متصلاً ومنفصلاً في كل كلمة، مع وضع دائرة حول الشكل الصحيح.

التطبيق

يعطي المعلم التلاميذ صفحات من الجرائد أو المجلات، ويطلب منهم أن يلاحظوا حرف (ج) بشكله المتصل والمتصل، ووضع دائرة حوله.

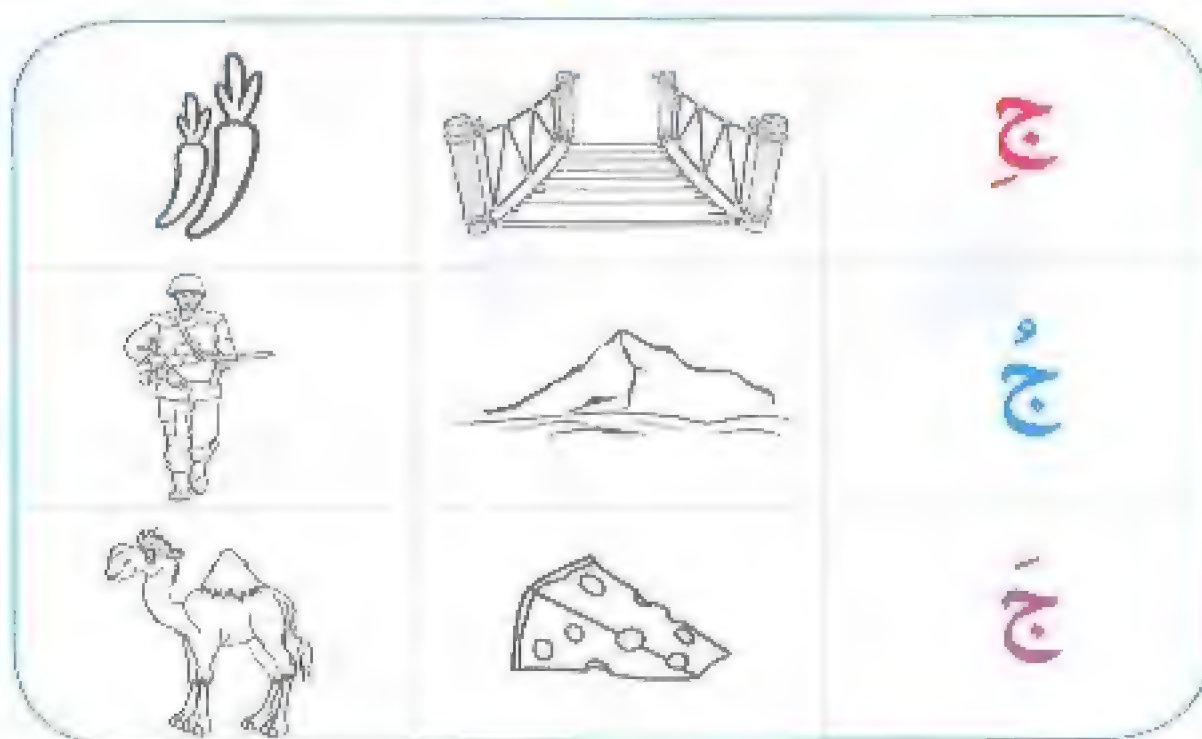
المشقة

الرَّسْمُ وَغَيْرُ عَنِ الصَّوْتِ



تفصیلات

لون الصورة المناسبة للضوء



تَشَاوُظ

ضم ○ حَوَّلَ خَرَفَ (ج)

جَزَر - ثَلَج - فَجَّر - جَوَّافَةٌ - مَسْجِد

نشاط
اكتب

ج

ج

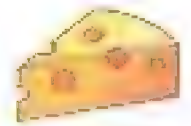
ج

ج

ج

ج

نشاط
اكتب الحرف الأول مع الضبط



نشاط
كوّن كلمة ثم اكتبها



ج



تمهيد

يُحضّر المعلم بطاقة عليها صورة جبل، ويسألهم: ما هذا الشيء الموجود بالصورة؟ ثم يقول لهم: فلنحاول كتابة هذه الكلمة، وينطق كل حرف بها ببطء، حتى يتمكنوا من تحديد الأصوات، ثم يكتبها تحت الصورة ولكن ببطء أيضاً، وبعد كل صوت يكتب حرفاً، ويرددها أكثر من مرة، ويطلب منهم أن يرددوها معه.

نشاط ١: شؤون كلمة ثم احتبتها

• هدف النشاط:

- قراءة: - يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، وأن يكملوا باقي المربعات بكتابة الحروف التي تعبر عن الصورة.

• إجابة النشاط:

(جبل - جرس)

النشاط

يقوم المعلم بعمل بطاقات عليها حروف مكونة لكلمات مختلفة، ويحاول التلاميذ البحث عن البطاقات داخل الفصل ودمجها لتكوين كلمات لها معنى.

أمثلة للكلمات: جبل، جسر، جرس.

تمهيد

يُذكر المعلم التلاميذ بحرف (ج) عندما استخدموا الخط الأفقي ونصف الدائرة، ويربط لهم شكل الحاء مع الجيم بأنه متله، ولكنه جاتع دائماً وفي منتصف نقطة، ويكتب المعلم مثلاً حرف (الج) على السبورة بشكله المتصل والمتفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ اتباع النقط وكتابة حرف (الج) بحركاته في كتاب التلميذ.

نشاط ٢: احتب

• هدف النشاط:

- كتابة - المهارات الأساسية
- يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف (الج) ويلتقوا في شكله، ثم يكتبوه، مع توجيههم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط ٣: احتب الحروف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

- يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم ينطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب.

• إجابة النشاط:

(جين، ج) (جزر، ج) (جذر، ج)

التطبيق

يضع المعلم على المنضدة صندوقاً به بطاقات عليها صور لحرف (الج)، ويقوم كل تلميذ في دوره بسحب البطاقة، ثم يكتب على السبورة شكل الحرف المعبر عن الصورة سواء كان متفصلاً أو متصلاً، مراعيًا الاتجاه الصحيح والتتابع.

أمثلة للصور على البطاقات: جبل، برج، تلج، جزر.

حرف الزاي (ز)

تعليمات

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الزاي أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (زاي) ويركز على الكلمات التي بها حرف الزاي ساكنًا في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«لحُب زينة أن تذهب إلى الحديقة لتشاهد جمال الأزهار، وتستمع إلى صوت النحل وهو يقول: زززززز».

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات المترسة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ١: استمع وانطق ونؤن

• هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

ينطق المعلم صوت الـ(ز) ساكنًا، ثم يطلب منهم أن يقلدوه وينطقوه مثله، ثم يقوموا بتلوين حرف الزاي الكبير.

نشاط ٢: ضع علامة ✓ عند صوت (ز)

• هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم منهم ملاحظة الصور، ونطق كل صورة، مع وضع علامة على الكلمة التي بها صوت الـ(ز) الساكن.

• إجابة النشاط:

(أزرق - أزهار - خبز)

التطبيق

ينطق المعلم بعض الكلمات التي بها حرف الـ(ز) الساكن وأخرى ليس بها، ثم يتفق معهم على أنهم عندما يستمعون إلى الكلمات التي بها حرف الـ(ز) الساكن يففزون لأعلى. أمثلة للكلمات: زجاجة، أزهار، زينة، زر.

الأنشطة

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويُخرج البطاقات المشكّلة لحرف الـ(ز)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّنًا صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (أزهار، زر، جزر) على لوحة الفصول الأربعة - كل وفقًا للحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: حدد الحرف المناسب

• هدف النشاط:

القراءة - وعي صوتي: يحدد أصوات الحروف.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة فوق حرف الـ(ز)، ثم يقوم بنطق الصورة، مع تحديد وضبط الحركة المناسبة للحرف.

• إجابة النشاط:

(زينة - ز) (زجاجة - ز) (زرافة - ز) (زهرة - ز)

التطبيق

يقسم المعلم السبورة إلى أربعة أقسام، كل قسم به شكل حرف الـ(ز) مضبوطًا بشكل مختلف، ثم يجيء المعلم داخل الفصل بطاقات عليها صور لأشياء تبدأ بحرف الـ(ز) بحركاته المختلفة، ويبحث عنها التلاميذ، ويضعونها في أماكنها المناسبة على السبورة. أمثلة لصور البطاقات: زر، زرافة، زجاجة، أزهار، زينة.

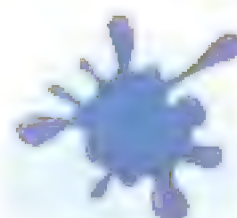
نشاط ٢

استمع وانطق ولون



نشاط ٣

ضع علامة ✓ على صوت (ر)



نشاط ٤

خذ الحرف المناسب



ر - ر - ر

ر - ر - ر

ر - ر - ر

ر - ر - ر



أرسم وعبر عن الضمات

نشاط ٢



لون الصورة المناسبة للصوت

نشاط ٣



ضع ☐ حول حرف (ز)

نشاط ٤

جَزَر - حَزِين - كُنْز - زَرَّافَة - زِر - مَوْز

نشاط ٤: الرسم وعبر عن الصوت

• هدف النشاط:

يميز أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الحركات الموجودة أعلى حرف الـ (ز)، ونطقها، ثم التفكير في شيء يعبر عن هذا الصوت، ورسمه داخل الدائرة.

نشاط ٥: لَوْن الصورة المناسبة للصوت

• هدف النشاط:

يميز التلميذ علامة شكل الحرف بصوته.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الحرف وعلامة الضبط، ثم يقوموا بنطق الحرف بالضبط ويحددوا الصورة التي تتطابق مع صوت الحرف ويقوموا بتلوينها.

• إجابة النشاط:

(ز - زينة) (ز - زجاجة) (ز - زهرة)

تطبيق

يضع المعلم ثلاث لوحات على جدار من الفصل، وكل لوحة بها حرف زائي ولكن مختلف الحركة، ثم يقسم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات، كل مجموعة أمام كل لوحة، ثم يطلب منهم أن يرسموا أشياء تعبر عن هذا الصوت، وعندما يستمعون إليه يصفق ثلاث مرات تتوجه كل مجموعة إلى لوحة أخرى.

توضيح

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الـ (ز) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: (أرز، جزر، زجاجة)، ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف الـ (ز)؟

- ترى كيف يبدو شكله؟

- ولكن شكله في كلمة (زر) يبدو مختلفاً عن شكله في

كلمة (جزر)؟

- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٦: ضع ○ حول حرف الـ (ز)

• هدف النشاط:

قراءة - المهارات الأساسية :

يميز شكل حرف الـ (ز) متصلاً ومتفصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الكلمات الموجودة أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الـ (ز) متصلاً ومتفصلاً في كل كلمة، مع وضع دائرة حول الشكل الصحيح.

تطبيق

يوزع المعلم على التلاميذ كلمات بها حرف الـ (ز)، ويقوم كل تلميذ بتحديد شكل حرف الـ (ز) في الكلمة متفصلاً كان أو متصلاً، ثم يقوم - كل في دوره - بكتابه على السبورة.

تعليم

يذكر المعلم التلاميذ بحرف (ز)، وأن حرف (ز) هو الحرف المشابه له، مع إضافة النقطة فقط.

ويكتب المعلم مثالاً لحرف (الز) على السبورة، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ اتباع النمط وكتابة حرف (الز) بحركاته في كتاب التلميذ.

نشاط ٥: اجابة

• هدف النشاط:

- كتابة - المهارات الأساسية:
- يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف (الز) ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه مع تبيينهم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط ٦: اكتب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

- يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• اجابة النشاط:

- (زهور - ز) (زيت - ز) (زرافة - ز)

التطبيق

يضع المعلم على المتصلة صندوقاً به بطاقات عليها صور لحرف (الز)، ويقوم كل تلميذ في دوره بسحب البطاقة، ثم يكتب على السبورة شكل الحرف المعبر عن الصورة مضبوطاً بالشكل، مراعيًا الاتجاه الصحيح والتتابع.

أمثلة للصور على البطاقات: زر، أرز، جزر.

تعليم

يضع المعلم على المتصلة علبة بها بطاقات للحروف المختلفة التي تسم دراستها، ثم يقوم كل تلميذ في دوره بسحب ثلاث بطاقات، ثم يضعها على السبورة محاولاً دمجها وقراءتها بطريقة صحيحة.

نشاط ٧: اكتب الكلمات التي رأيتها

• هدف النشاط:

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.
- يطلق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، والبحث عن الحروف المكوّنة لها، ثم كتابتها.

• اجابة النشاط:

- (زبد - جزر - خبز)

التطبيق

يصنع المعلم بطاقات كبيرة الحجم ويضعها على ظهرها على أرضية الفصل أمام التلاميذ، ثم يقوم كل تلميذ بقلب ثلاث بطاقات لتكوين كلمة لها معنى، وإذا لم يظهر له ثلاثة أحرف لتكوين كلمة لها معنى يكرر المحاولة.

نشاط
اكتب

زَ

زِ

زُ

نشاط
اكتب الحرف الأول مع الضبط



نشاط
اكتب الكلمات التي رأيتهما

أ ز ل
خ ب



أ ز ل
ج د



أ ز ل
د ب





ضع علامة عند صوت (د)



حل الخزف المناسب



15455

يُحضر المعلم مُكبراً (أو يمكن أن يصنعه من الكربون أو الورق)، ثم يقول للطلاب إنهم سيقومون باستخدام المكبر في استكشاف الكلمات التي بها حرف الـ(د) الساكن مثل «داليا» التي كانت في قصة حرف الـ(د) الساكن، ثم يضع المعلم على السبورة صوراً كثيرة، بعضها به حرف الـ(د) الساكن، وبعضها الآخر ليس بها، وعندما يجد الصورة يضع المكبر عندها، ويقوم تلميذ آخر بالبحث عن صورة أخرى.

أمثلة لصور البطاقات:

قالوا: هذه هي ذراجه، ذيب، يلبس أسود، مبرسة.

Figure 1

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويخرج
الطوائف المشكلة لحرف (الد)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في
الفصول الأربعة شيئاً صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (دب، هدهد، دراجة، ديك)
على لوحة الفصول الأربعة - كل وَفَّق الحركة المناسبة - ويرددها
المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: صل الحروف المتناسقة

المجلس

وعلى مستوى القراءة: يحدد أصوات الحروف.

• شرح النشأة:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة فوق حرف (الـ)، ثم نطق كل صورة، مع وصلها بالحرف المناسب.

• **إجابة السؤال:**

(د: حراجه - دلو - فواء) (د: حيك - درع) (د: دب)

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

يحضر المعلم أربع علب عليها صورة حرف الـ(د) بحركاته الأربعة، ثم يجيء في فناء أو حديقة المدرسة بطاقتَ عليها صور لأشياء تبدأ بحرف الـ(د) بحركاته المختلفة يبحث عنها التلاميذ ويضعونها في أماكنها المناسبة بكل عُلْمَةٍ.

أمثلة لصور البطاقات: دب، دراجة، ديك، همد.

100

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الدال أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (دال)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الدال مكتباً في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

٥ أخذت داليا من أخيها **أدهم** العدسة المكبرة، ثم ذهبت بها إلى الحديقة لمشاهدة الدودة، وفجأة سمعت صوت **دَدَدَدَد** فنظرت إلى الخلف فوجدت **الهدد** يتقرق في الأرض ٤.

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

لشاطر : استمع وانطق ولون

• **تأثيرات بيئية:** يمكن أن تؤثر التغيرات في المناخ والبيئة على نمو وتوزيع الكائنات الحية.

لتحدث واستماع - المهارات الأساسية:

يتطوّر أصوات اللغة العربية.

• **نصوص النشاط**

ينطق المعلم صوت الـ(د) ساكنًا، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلدوه وينطقوه مثله، ثم يلونوا حرف الـ(د) الكبير.

نشاطات واضع علامة ✓ على جدول (د)

• **فوائد الشاي**

تحدث واستماع - المهارات الأساسية

يتعلق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشيط

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، ونطق كل صورة، مع وضع علامة على الكلمة التي بها صوت الـ(د) الساكن.

• انشاء الحساب (يد - مد - حدهد - ميزانية)

• هدف النشاط:

يميز أن الكلمات المتطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الحركات الموجودة أعلى حرف الـ(د)، ونطقها، ثم التفكير في شيء يعبر عن هذا الصوت، ورسمه داخل الدائرة.

نشاط ٥: لاحظ وتلون الصورة التي تبدأ بنفس الحرف

• هدف النشاط:

يميز التلميذ علامة شكل الحرف بصوته.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الـ(د) الموجود أمامهم في النشاط، ثم أمام كل حرف مجموعة من الصور عليهم ملاحظتها، ونطقها، وتلون فقط المطابق صوتها مع صوت حرف الـ(د) بحركاته.

• احاطة النشاط:

(د: دودة - دب) (و: درع - ديك) (ذ: ديناصور - ذراجه)

التطبيق

يضع المعلم ثلاث سلات في أماكن متفرقة من الفصل، وفي كل سلة حرف الـ(د) ولكن بحركة مختلفة، ثم يقسم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات؛ كل مجموعة أمام كل سلة، ثم يطلب منهم في ورق صغير أن يرسموا أشياء تعبر عن هذا الصوت، وعندما يستمعون إلى المعلم يصفق ثلاث مرات تتوجه كل مجموعة إلى سلة أخرى.

نشاط ٦: ضع دائرة حول حرف (د)

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الـ(د) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: (دب، دودة، أجد)، ثم يقوم بنطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف الـ(د)؟

- ترى كيف يبدو شكله؟

- ولكن شكله في كلمة (دب) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة

(أجد)؟

- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٦: ضع دائرة حول حرف (د)

• هدف النشاط:

قراءة - المهارات الأساسية
يميز شكل حرف (د) متصلاً ومتفصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الكلمات التي أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الـ(د) متفصلاً ومتصلاً في كل كلمة، مع وضع دائرة حول الشكل الصحيح.

الخطوة الثانية

يقوم المعلم بطباعة حرف الـ(د) بالحركات المختلفة، ثم لصق كل حرف على مشبك، ثم يجهز دائرة من الورق المقوى وعليها صور مختلفة (كما هو مبين في الصور المقابلة).

يطلب المعلم من التلاميذ أن يضعوا المشبك على الكلمة التي بها الحركة المائلة، وعدم وضعه إذا لم يكن صوت الـ(د) في الكلمة.



ارسم وعبر عن الضوئ

الضوء



لاحظ ولون الصورة التي تبدأ بنفس الحرف

الضوء



د



د



د

ضع حول حرف (د)

الضوء

سد - أسد - دبابة - سعيد - حديقة - هدهد - درع

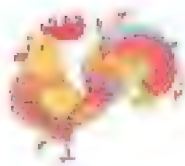
نشاط
اكتب

١

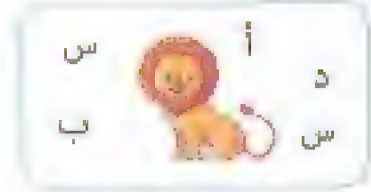
٢

٣

نشاط
اكتب الحرف الأول مع الضبط



نشاط
اكتب الكلمات التي رأيتها



أنا مخلص



الهدف

يضع المعلم على السبورة صورًا لبعض الأشياء التي بها حرف الـ(د)، مثل: صورة دب، أسد، درج... ثم يسأل التلاميذ: ما هذه الصورة؟ فلنحاول كتابة كل كلمة تحت الصورة، ونحتم كل صورة بنطق المعلم ببطء كل صوت، ويكتبه، ويطلب من التلاميذ أن يرددوا معه.

نشاط ٩: اختب الخفكات التي رأيتها

الهدف النشاط

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكوّن كلمة منطوقة.

شرح النشاط

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، والبحث عن الحروف المكوّنة لها، ثم كتابتها.

إجابه النشاط

(أسد - درج - دب)

التطبيق

يقوم المعلم بعمل فلادات للتلاميذ، وفي كل فلادة تضع حرفًا من كلمات الدمج، مع تكرار الحروف: (س/د)، (د/ر)، (ب/د/ن)، (د/ب)، (د/ر/ج)، (أ/س/د)... ثم يطلب منهم أن يكوّنوا كلمات مختلفة باستخدام الفلادات. كل مجموعة تكوّن كلمة تعطي المعلم الفلادات؛ فيطلب من الباقين قراءتها.

الهدف

يكتب المعلم مثالًا لحرف الـ(د) على السبورة، موضحًا الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ اتباع النقط وكتابة حرف الـ(د) بحركاته في كتاب التلميذ.

نشاط ١٠: اختب الحف

الهدف النشاط

كتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حروفًا عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

شرح النشاط

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الـ(د) ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه مع تنبيههم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط ١١: اختب الحرف الأول مع الخط

الهدف النشاط

يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

شرح النشاط

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

امثلة الفلاد

(دودة - د) (دواء - د) (ديك - د)

التطبيق

يضع المعلم على المنضدة صندوقًا به بطاقات عليها صور لحرف الـ(د) ويقوم كل تلميذ في دوره بسحب البطاقة، ثم يكتب على السبورة شكل الحرف المعبر عن الصورة مضبوطًا بالشكل، مراعيًا الاتجاه الصحيح والتابع.

أمثلة للصور على البطاقات: دب، أسد، درج.

نشاط ١: أحمل بلهجن النشط

• هدف النشاط:

وعى بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يسشرح المعلم للتلاميذ أن ينظروا إلى الأشكال الموجودة أمامهم، ويلاحظوا النمط الذي يسير به الأشكال، ثم يقوموا باستكمالها.

نشاط ٢: لَوْن وسيلة المواصلات التي تفضّلها

• تمهيد للنشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يخبروه كيف يأتون للمدرسة كل صباح، ولكن بدون كلام، بالرسم أو التمثيل أو الكتابة لكي يفهم بدون كلمات.

• هدف النشاط:

تحدث واستمع:

- يصف الأشياء بتفاصيل ذات صلة.

- يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى صور وسائل المواصلات الموجودة أمامهم، ثم يقوموا باختيار الوسيلة التي يحبونها، وفي أثناء التلوين يمر عليهم المعلم ويستمع لسبب اختيار كل تلميذ لهذه الوسيلة، ويعبر كل تلميذ عن السبب.

نشاط ٣: ابحث عن الحيوانات المختلفة ولَوْنها

• هدف النشاط:

وعى بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الحيوانات، ويلاحظوها، ثم يلوّنوها.

• إجابة النشاط:

(فيل - ثعبان - أرنب - دج)

مكتبة

أخبرني بنفس النقط



١٠٠٠٠٠٠٠



١٠٠٠٠٠٠٠



١٠٠٠٠٠٠٠



لنكون وسيلة المواصلات التي نفضلها


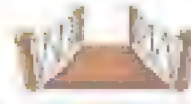
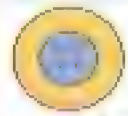



ابحث عن الحيوانات المختبئة ولونها



نشاط ٤

ابحث عن الحروف المناسبة للصورة ثم اكتبها

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| حجر | ج | ب | س | ر | ح | م | ر | ب |  |
| | ج | ب | م | س | ح | م | ر | ب |  |
| | أ | ب | س | ر | م | ح | ز | ب |  |
| | أ | ج | س | ل | ح | م | ر | س |  |

نشاط ٥

اقرأ ثم لاحظ الضوئ الأخير وضع علامة



نشاط ٦

اكتب الحرف الناقص



ب.....



ب.....



مل.....



ب.....ج

نشاط ٤: ابحث عن الحروف المناسبة للصورة ثم اختبها

• هدف النشاط:

يجهز المعلم لكل تلميذ ورقة بها ٣ أحرف، ويطلب من كل طفل أن يكون كلمة وعندما ينتهي من اللغز يرسمه في نفس الورقة (الكلمات: حجر، جسر، زر، جرس، أسد، برج، جمل، دب، زيد).

• هدف النشاط:

قراءة: - يحدد أصوات الكلمة.

- ينطق أصوات الكلمة.

- يدمج الأصوات ليكون كلمة متطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطقها، وتحديد الأصوات الخاصة بكل كلمة، ثم تحديد الحروف المكونة لكل صورة من بين باقي الحروف، ووضع دائرة حولها، ثم كتابة الكلمة في النهاية مع الضغط.

• إجابة النشاط: (حجر - جسر - زر - جرس)

نشاط ٥: اقرأ ثم لاحظ الصوت الأخير وضع علامة

• هدف النشاط:

وهي صوتي: يحدد العلاقة بين اسم الحرف وصوته.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، ثم نطقها، ثم محاولة تحديد موقع صوت الحرف الموجود فوق الصورة سواء كان في أول أو وسط أو آخر الكلمة، ثم وضع علامة في المكان المناسب لموقع الصوت.

• إجابة النشاط: (تاج الصوت الأخير: ج) (ماعز الصوت الأخير: ز) (أسد الصوت الأخير: د)

نشاط ٦: أحمل الحرف الناقص

• هدف النشاط:

كتابة: يكتب حروفًا عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، ثم نطقها، ثم محاولة تحديد الصوت الناقص وكتابته في مكانه المناسب.

• إجابة النشاط: (ر - ج - ذ - ز)

التقييم التكويني ليس امتحاناً، ولكنه أداة لقياس مستوى التلميذ وتحديد مهاراته اللغوية.

نشاط ٣: اِرسَم وعبر عن الصوت

قراءة: يتعرف أن الكلمات المتطوِّفة يتم قَـثِـلُها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

يشرح المعلم للتلاميذ أن أمامهم عددًا من الحروف، وعليهم أن يفكروا في أشياء يقومون برسمها تبدأ بنفس الصوت، ثم يرسمونها داخل المستطيل المقابل لكل حرف.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

يقرأ المعلم عنوان النشاط، ويوضح للتلاميذ ما المهمة المطلوبة منهم بالتحديد، ثم يتيح لهم ما يكفي من الوقت ليجيوا عن الأسئلة بمفردهم، ويصرّ بينهم ليتأكد من أن جميعهم يجيبون، مع ملاحظة من يحتاج إلى المساعدة البسيطة، ومن يحتاج إلى المساعدة المستمرة، ومن يعمل باستقلالية.

نشاط ٤: اختبِ الحرف المناسب مع الضبط

كتابة: يكتب حروفًا عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، وينطقوها، ثم يكتبوا الحرف المطابق للصوت الأول للصورة مع الضبط، مراعين الاتجاه الصحيح.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

(ب - ث - م - د)

نشاط ٥: اختبِ الصوت المناسب

وهي صوتي وبصري: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

يشرح المعلم للتلاميذ أن ينظروا إلى الصور، ويقرأوها، ثم يختاروا الصوت المناسب المطابق للصوت الأول للصورة.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

(زينة - ز) (فحاح - ف) (جبن - ج) (دراجة - د)



اكتب الحرف المناسب مع الضبط



.....



.....



.....



.....



اختر الصوت المناسب



ارسم وعلز عن الصوت

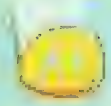
ش

س

ز

ج

ر





اقرأ وصل الأصوات لتكوّن كلمات ثم صلها بالصورة

لصفاط



ر

رَفَّ



م

لَحَرَ



ل

لَحَّ

صل الصور ثنتين المتشابهتين في الصوت الأخير كما في المثال

لصفاط



اكتب

لصفاط

أنا صفاط



نشاط ٦: اكتب

الهدف:

قراءة: يحدد الأصوات مع نطقها، ودمجها، ونجزتها في الكلمات المنطوقة.

كتابة: يكتب كلمات بسيطة بها حركات طويلة وقصيرة.

شرح التقويم:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، وينطقوها، ثم يكتبوا الكلمة المعبرة عن كل صورة في المكان المناسب، مراعيًا الاتجاهات الصحيحة في الكتابة.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

إجابة النشاط:

(رمح - سحب - جزر - دب)

نشاط ٧: اقرأ وصل الأصوات لتكوّن كلمات ثم صلها بالصورة

الهدف:

قراءة: يحدد الأصوات مع نطقها، ودمجها، ونجزتها في الكلمات المنطوقة.

شرح التقويم:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا أصوات الحروف في العمود الأول، ويصلوها بالحروف المناسبة في العمود الثاني التي تساعد على تكوين الكلمات المطابقة للصور.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

إجابة النشاط:

(رمل - لحم - بحر)

نشاط ٨: صل الصور لثلاث المتشابهتين في الصوت الأخير كما في المثال

الهدف:

وعي صوتي: يميز الصوت الأخير للكلمة.

شرح التقويم:

يشرح المعلم للتلاميذ أن ينظروا إلى الصور جيدًا، وينطقوها بتركيز، ويقوموا بتوصيل الصور المتشابهة في الصوت الأخير ببعضها.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

إجابة النشاط:

(فأس - كأس) (قر - بحر) (بنت - لفت) (أمد - زيد)



أَنَا أَحْمَدُ، أَنَا فِي الْبَحْرِ.



أَنَا أَشْبَحُ، وَأَشْبَحُ.



وَأَبِي سَبَحَ وَسَبَحَ أَيْضًا.



نسخ في البحر

نشاط 1: عمل

• هدف النشاط:

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.
- يعلق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم قراءة كل كلمة في العمود الأول، ثم يسألهم: ما الصورة التي توافق الكلمة الأولى يا ترى؟ ثم يطلب منهم أن يصلوها بالصورة المناسبة في العمود الثاني، وهكذا مع بقية الكلمات.

نشاط 2: اقرأ ورسّم

• هدف النشاط:

قراءة:

- يميز الكلمات في جملة منطوقة.
- يقرأ التلميذ الجملة بفهم.
- يرسم صورة تعبر عنها.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الجملة المكتوبة في النشاط، ويضعوا إصبعهم تحت كل كلمة، ويتلقونها... ثم يكرر كل كلمة معهم إلى أن يتهووا من قراءة الجملة كاملة، ثم يطلب منهم أن يرسموا صورة داخل الشكل تعبر عن هذه الجملة.

القصّة الموثوقة

نَسَبَحُ فِي الْبَحْرِ

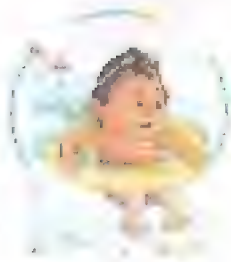
هل

نشاط

شَمْس

أَسْبَحُ

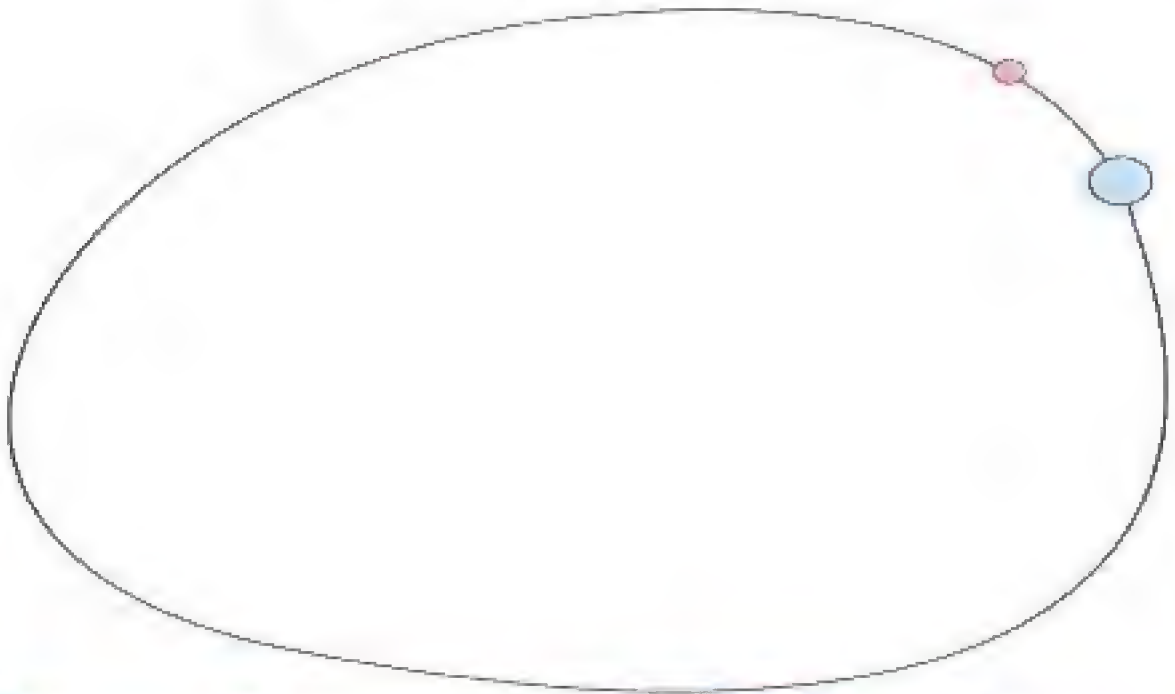
بَحْر



أفراً وأزسط

نشاط

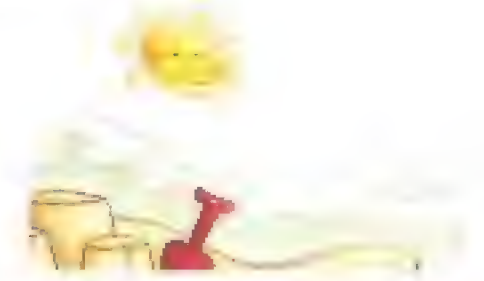
أَنَا وَأَبِي نَجْلِسُ فِي الشَّمْسِ.



أنا وأبي نجلس في الشمس.



شط البحر مشمس.



اختر

أبي يجلس في (البحر - الشط - الشمس)

سبح أبي في (الشط - الرمل - البحر)

شط البحر (الشمس - الرمل - مشمس)

نشاط ٣: ضع علامة ✓ على الصورة المناسبة

قراءة: يميز الكلمات في جملة منطوقة.

يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل الموجودة تحت الصور، ثم يسألهم: أي صورة تعبر عن أول جملة؟ ثم يقومون هم بملاحظة الصور، وتوصيل الجملة بالصورة المعبرة عنها، ثم يكرر معهم نفس الخطوات في الجملة الثانية.

نشاط ٤: اختر

قراءة: يميز الكلمات في جملة منطوقة.

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم قراءة كل جملة مع وضع إصبعهم تحت كل كلمة لينطقوها بطريقة صحيحة، ثم اختيار الحل المناسب الذي يكمل معنى الجملة من بين القومين.
يراجع المعلم الحل معهم بعد كل جملة، ويشرح لهم فرصة للقراءة والحل، ثم يقوم هو بعدها بقراءة الجملة، وسماع الاختيار المناسب منهم، والتأكيد عليه، وهكذا مع بقية الجمل.

عالمى الكبير

الهدف

يُحضر المعلم صورة صاروخ (أو مجسمًا كبيرًا لصاروخ)، ويسأل التلاميذ: ما هذا؟ وماذا تفعل به؟ وأين تسانف به؟ ويناقش معهم لتعرف معلوماتهم السابقة.

نشاط: "أحب، بلدى"

• هدف النشاط:

تحدث - المهارات الأساسية:

يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح.

• أنواع النشاط:

• يعرض المعلم للتلاميذ صورة لعلم مصر، ويسألهم: ما هذا العلم؟ ومن يعيش معنا فى بلدنا؟ ويسمع لإجاباتهم جميعًا دون اعتراض على أية إجابة، ثم يقوم بوضع العلم فوق صورة مدرسة، ويناقش معهم دورها، وصورة مهندس، وطبيب، وتلميذ.

• ثم بعد ذلك يسأل المعلم التلاميذ: هل يُزِيل بطاقة صورة المدرسة: ماذا لو لم تُقِم المعلمة بدورها؟ وماذا لو لم يقم الطبيب بدوره؟ وهكذا؛ ليدرك التلاميذ مدى أهمية دور كل منا فى المجتمع.

التطبيق

إحضار صورة لكوكب الأرض أو مجسم يشاهده التلاميذ، ويطلب المعلم من كل تلميذ أن يقول اسم بلد يسمع عنه أو سافر إليه من قبل، ثم يشير المعلم إلى مكانه.

فالمطلوب هو إيصال فكرة أن على كوكب الأرض بلادًا كثيرة، وأين يقع بلد كل منهم.

نشاط إضافى

عمل فنى؛ عمل ماكيت ثلاثى الأبعاد للكواكب، والشمس، والقمر، والنجوم... ووضع علم مصر على كوكب الأرض عند قارة إفريقيا.

الموضوع الثاني

عالمي الكبير



الْقِصَّةُ الْمُشْتَرَكَةُ

استمع للقصة
ثم أجب :

مَنْ يَسَاعِدُ الدُّلَّاعِينَ ؟

اتَّخِذْ مِنَ الْكَلِمَاتِ

أَيْضًا يَا هَلْ دَائِمًا

| | | | | |
|---|----|---|---|---|
| أ | م | ي | ن | ت |
| د | ا | ئ | م | ل |
| ز | ل | ح | ي | ل |
| ج | هـ | ل | س | د |
| أ | ي | ض | ل | ف |



القصة المسبوكة

من يساعد الذئبين؟

القصة المشتركة
(من يساعد الذئبين؟)
صفحة ١٥٢

نشاط: بحث من العلماء

• هدف النشاط:

وعي صوتي:

أن يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة.

• شرح النشاط:

يجد التلميذ الكلمات الشائعة من بين حروف المربعات.

نشاط ٢: رتبة أحداث القصة

• هدف النشاط:

قراءة:

- يعيد سرد القصة بها في ذلك التفاصيل.
- يلخص الفكر الداعمة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أحداث القصة حسب مشاهدتها وذلك من خلال أرقام أو أن يرقم بالنقط.

نشاط ٣: أجب عن تساؤل الدلفين

• هدف النشاط:

قراءة:

- يعيد سرد القصة بها في ذلك التفاصيل.
- يلخص الفكر الداعمة.

• شرح النشاط:

- يفتح المعلم القصة على صفحة عندما تعجب الدلفين من وجود أكياس بلاستيكية في البحر.
- يطلب من التلاميذ محاولة تخمين السبب، ورسمه.
- يمكن أن يساعد المعلم باقتراحات: (زومي الثغابات على الشاطئ للمصطافين أو التخلص السفن من مخلفاتها في البحر أو صرف القمامة ومهملات المدن بالمياه).

رتب أحداث القصة

نشاط ٣



اجب عن تساؤل الدلفين

نشاط ٤

تعجب الدلفين، من أين أتت هذه الأكياس البلاستيكية إلى هنا؟



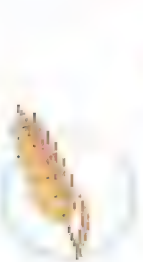
نشاط ١ استمع وانطق وتلون



نشاط ٢ ضع علامة عند صوت (ق)



نشاط ٣ صل الخزف المناسب



يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة ويخرج البطاقات المشكّلة لحرف (الف)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّناً صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (عقد، قرد، قنفذ، قارب) على لوحة الفصول الأربعة - كل وَفْقَ الحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: صل الحروف المناسبة

• هدف النشاط:

وحي صوتي: يحدد أصوات الحروف.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة فوق حرف (الف)، ثم تطبق كل صورة، مع تحديد وضبط الحركة المناسبة للحرف.

• إجابة النشاط:

(ق: قمر - قمع) (ق: قرد - قفاز) (ق: قنفذ - قنفذ)

التطبيق

يبحث المعلم عدة صور أو أشياء تحتوي أسماؤها على حرف (الف)، ثم يقسم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات؛ كل مجموعة منهم مسئولة عن حركة للحرف، ويعطي كل مجموعة سلة، ويطلب منهم البحث عن خمسة أشياء بها صوت (الف) بالحركة المسئولة عنها، ووضعها في السلة... ثم تعرض كل مجموعة الأشياء التي جمعوها لزملائهم.

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف القاف أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (قاف)، ويركز على الكلمات التي بها حرف القاف ساكنًا في القصة، ويتلقاها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات؛ حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«كان القنفذ يقفز في الحقل وراء ستابل القمح، فوجد منبلة تسقط فالتقطها بسرعة قبل الصقر وأكلها».

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ٤: استمع وانطق ولوّّن

• هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يقوم المعلم بنطق صوت (الف) ساكنًا، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلدوه ويتلقوه مثله، ثم يلونوا ستابل القمح التي بها حرف (الف) فقط، ثم يلونوا حرف (الف) الكبير.

نشاط ٥: ضع علامة ✓ عند صوت (ق)

• هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، وتطابق كل صورة، ووضع علامة على الكلمة التي بها صوت (الف) الساكن.

• إجابة النشاط: (صقر - مفلة - عقد)

التطبيق

يُمنض المعلم عينيه، ويقول للتلاميذ: «إني أرى...»، ويشرح أشياء موجودة في الفصل؛ حتى تعرفها التلاميذ... وعندما يعرف التلاميذ ماذا يشرح المعلم يطلب منهم أن يأتوا بها إن كانوا سمعوا صوت (الف).

• هدف النشاط:

وعى بصري: يميز أن الكلمات المنطوقة يتم قائلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الحركات الموجودة أعلى حرف الـ (ق)، وينطقوها، ثم يفكروا في شيء يعبر عن هذا الصوت، ويرسموه داخل المربع.

نشاط ٥: حدد الصور المشابهة لـ (ق) في الكلمات

• هدف النشاط:

وعى صوتي:

يظهر التلميذ المعرفة الأساسية بكل حرف والصوت المقابل له.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، ثم يبحثوا عن الصور التي تبدأ بنفس الصوت ووضعتها في مجموعة مع حرف الـ (ق) بالحركة المتطابقة للصوت الأول للصور الموجودة في نفس المجموعة.

• إجابة النشاط:

- ق: قنديل البحر وقطة

- ق: قُبعة وقفاز

نشاط ٦

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الـ (ق) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: قرد، عقد، بندق... ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة

على السبورة هو حرف الـ (ق)؟

- ترى كيف يبدو شكله؟

- ولكن شكله في كلمة (قرد) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة

(بندق)؟

- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٧: ضع (ق) حول حرف (ق) المناسب

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يميز شكل حرف الـ (ق) متصلاً ومنفصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الجملة الموجودة أمامهم، ثم يجددوا شكل حرف الـ (ق) في أول ووسط وآخر الكلمة، مع وضع دائرة حوله.

نشاط ٨

يضع المعلم على السبورة لوحة كبيرة مقسمة إلى ثلاثة أقسام، ويضع فوق كل قسم حرف (ق) كبيراً بشكل مختلف: (ق / قـ / قـ) على حسب موضعه في الكلمة.

يعطي المعلم التلاميذ بطاقات مطبوعة عليها كلمة من كلمات الدمج مع الصور، ويطلب من كل تلميذ أن يلصق بطاقة تحت شكل الحرف المناسب.



أزشفم وغبز عن الضوت



ق



ق



ق

خذذ الضور الفتشابهة كما في المثال



ق



ق



ق



ضع خول خرف (ق) الفناسب

طبق

ق ق

قلب

ق ق

يقر

ق ق

خلق

ق ق

مقص

ق ق

نشاط ١
اكتب

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

نشاط ٢
اكتب الحرف الأول مع الضبط



نشاط ٣
كُون كَلِمَةً تَمَّ اَرْسُلَهَا

قَل

رَق

قَد

م

النشاط

يضع المعلم على السبورة لوحة كبيرة بها صور كلمات الدمج، يعطي المعلم كل تلميذ بطاقة مطبوعاً عليها كلمة من هذه الكلمات، ويطلب من كل تلميذ أن يقرأ الكلمة الموجودة ببطاقته، ويضعها تحت الصورة المناسبة.

النشاط ٩: تكوين كلمة ثم رسمها

• هدف النشاط:

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم دمج الأصوات الموجودة في العمود الأول من النشاط مع حرف الـ (ق)، ثم نطقها، ورسم الصورة المعبرة عن هذه الكلمة في المربع.

• إجابة النشاط:

(قلم - رقم - قدم)

التطبيق

يعرض المعلم نموذجاً أو نموذجين لبطاقات الكلمات المدججة؛ حيث يظهر الحرف في إحداها في أول الكلمة، وفي الأخرى في آخرها.

ويعطي كل تلميذ ورقة بها كلمات مختلفة بدون حرف الـ (ق)، ثم يطلب منهم أن يكتبوا الحرف المناسب للكلمة.

النشاط

يحضر المعلم دائرة وخيطاً مقوساً، ويحاول مع التلاميذ تكوين حرف (ق)، ويكتب المعلم مثلاً حرف الـ (ق) على السبورة بشكله المتصل والتفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ اتباع النقط وكتابة حرف الـ (ق) بحركاته في كتاب التلميذ.

النشاط ١٠: الخط

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الـ (ق) ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه مع تنبيههم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

النشاط ١١: احبب الحرف الأول مع الخط

• هدف النشاط:

وهي بصري: يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• إجابة النشاط: (قطار - ق) (قفاز - ق) - (قمر - ق)

التطبيق

يقسم المعلم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات؛ المجموعة الأولى يعطيها اتصالاً أو عجيبة، ويطلب منهم أن يشكلوا حرف الـ (ق) منفصلاً مرة ومتصلاً مرة أخرى... والمجموعة الثانية يعطيها لوحة سوداء ليرسموا عليها شكل حرف الـ (ق) منفصلاً ومتصلاً... والمجموعة الثالثة لديها وعاء من الدقيق ليكتبوا بداخله.

المهيد

النشاط

يرسم المعلم على السبورة سهمًا يسير من أسفل متجهًا لليسار، وعلى هذا السهم عدة بطاقات فيها صور أشياء بها حرف الـ (ط) الساكن... يقوم كل تلميذ في دوره بالسير بالقلم في اتجاه السهم، مع وضع دائرة حول البطاقة التي بها حرف الـ (ط) الساكن فقط.

المهيد

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويخرج البطاقات المشكلة لحرف الـ (ط)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّنًا صوته مع كل حركة. يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (بطة، طيق، طيور، تلميذ) على لوحة الفصول الأربعة - كل وفقًا للحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ١: حل الحروف المصنوعة

هدف النشاط:

وعي صوتي وقراءة: يحدد أصوات الحروف.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة أمامهم، ونطقها، مع ملاحظة الصوت الأول للصور، ثم يصلوها بصوت حرف الـ (ط) المناسب.

إجابة النشاط:

(ط: طيب - طيلة - طيق) (ط: طقل) (ط: طوب - طيور)

التطبيق

يعطي المعلم كل تلميذ بطاقة بها صورة كلمة بها حرف الـ (ط) بالحركات المختلفة: (طيلة، تلميذ، طيب، طيور، بطة، طوب)، ويقسم السبورة إلى ثلاثة أقسام، في كل قسم يكتب حرف الـ (ط) بحركة من حركاته، ثم يقوم كل تلميذ بنطق صورته مع تحديد مكانها على السبورة وفقًا لتطابق الصوت الأول منها مع إحدى حركات حرف الـ (ط).

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الطاء أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (طاء)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الطاء ساكنًا في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«طارق طقل مطيع، طلبت منه أمه أن يساعدني في جمع الأطباق عندما كانت تطهر الطعام في المطبخ؛ فذهب بكل نشاط ليبحث عنها ويعيدها إلى أمه».

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكنًا.

نشاط ٢: استمع والخلق ولون

هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

شرح النشاط:

يقوم المعلم بنطق صوت الـ (ط) ساكنًا، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلدوه وينطقوه مثله، ثم يلوتوا الأطباق التي بها حرف الـ (ط) فقط، ثم يلوتوا حرف الـ (ط) الكبير.

نشاط ٣: ضع علامة / ملء صوت (ط)

هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، ونطق كل صورة، ووضع علامة على الكلمة التي بها صوت الـ (ق) الساكن.

إجابة النشاط:

(بطريق - مطبخ - مطرقة)

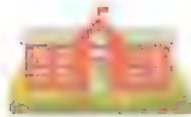
استمع وأطلق ولون

نشاط ١



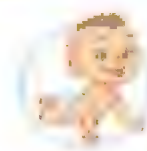
ضع علامة ✓ عند صوت (ط)

نشاط ٢



صل الحرف المناسب

نشاط ٣



ط

ط

ط



ازسَمِّ وَغَبِّرْ عَنِ الصُّوتِ

لشاط
٤



صِلِ الصُّورَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الْحَرْفِ

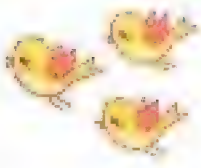
لشاط
٥



ط

ط

ط



ضع () حول حرف (ط)

لشاط
٦

طَلَب - بَطَّل - بَط - طَرِيق - قِطَار - خَيْط

نشاط ٤: ارسم وصبر عن الصوت

• هدف النشاط:

وحي بصري:

يميز أن الكلمات المتطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الحركات الموجودة أعلى حرف الـ (ط) ويتفوقوها، ثم يفكرُوا في شيء يعبر عن هذا الصوت، ويرسموه داخل المربع.

نشاط ٥: صل الصور المناشبهة في صوت الحرف

• هدف النشاط:

وحي صوتي:

يُظهر التلميذ المعرفة الأساسية بكل حرف والصوت المقابل له.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، ثم يحشوا عن التي تبدأ بنفس الصوت، ويضعوها في مجموعة مع حرف الـ (ط) بالحركة المطابقة للصوت الأول للصور التي في نفس المجموعة.

• أسئلة النشاط:

ط: طبق - طماطم - طاووس

ط: طين - طفل - طلاء

ط: طوب - طيور - طرطور

نشاط ٦

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الـ (ط) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: (بطة، طيلة، غيط)، ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة

على السبورة هو حرف الـ (ط)؟

- ترى كيف يبدو شكله؟

- ولكن شكله في كلمة (غيط) يبدو مختلفًا عن شكله في كلمة

(بطة)؟

- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٦: ضع ○ حول حرف (ط)

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يميز شكل حرف الـ (ط) متصلاً ومنفصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الجملة الموجودة أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الـ (ط) في أول ووسط وآخر الكلمة، مع وضع دائرة حوله.

التطبيق

يكتب المعلم بعض الكلمات التي بها حرف الـ (ط) في مواضع مختلفة (كل كلمة في بطاقة على حدة)، ويضع كل بطاقة داخل ظرف، ثم يميز عددًا كبيرًا من البطاقات عليها الحرف في مختلف أشكاله (ط - ط / ط - ط)، ويطلب منهم أن يجلسوا في حلقة، ثم يضع البطاقات في وسط الحلقة (يمكن أن يظلوا في أماكنهم إن لم يتمكنوا من الجلوس في حلقة)... يعطي كلاً منهم ظرفًا، وبعد ذلك يفتح كل تلميذ الظرف الخاص به، ثم يختار شكل الحرف المناسب من بطاقات الحروف في وسط الحلقة، وذلك حسب موضعه في الكلمة، ثم يلصقه على حرف الـ (ط) في الكلمة التي وجدها في ظرفه.

يكتب المعلم مثلاً حرف الـ (ط) على السبورة بشكله المتصل والمفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة. ثم يطلب من التلاميذ اتباع النقط وكتابة حرف الـ (ط) بحركاته في كتاب التلميذ.

نشاط ٥: اكتب

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:
يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الـ (ط) ويدققوا في شكله ثم يكتب مع تلميذهم إلى اتّباع الاتجاه الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط ٦: اكتب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

يُميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم تطلق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• إجابة النشاط:

(طفل - ط) (طيور - ط) (طاووس - ط)

يضع المعلم على السبورة لوحة كبيرة بها صور كلمات الدمج، يعطي كل تلميذ بطاقة مطبوعاً عليها كلمة منها، ويطلب من كل تلميذ أن يقرأ الكلمة الموجودة على بطاقته، ويضعها تحت الصورة المناسبة.

نشاط ٧: حوّن كلمة ثم اكتبها

• هدف النشاط:

قراءة:
- يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة متطوعة.
كتابة: يكتب كلمات بسيطة من ثلاثة حروف.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم قراءة الصور ووضع الحرف المناسب في المستطيلات ثم كتابة الكلمة على النقاط.

• إجابة النشاط:

(حطب - مطر)

يقوم المعلم بطباعة كلمات الدمج على بطاقات وصور لها على بطاقات أخرى (يحتاج هذا النشاط لعدة نسخ)، ثم يضع كل البطاقات على أرضية الفصل؛ بحيث لا يرى التلميذ ما بها، ويطلب من كل تلميذ أن يقلب بطاقتين، ويقرأ الكلمة (إن كان على إحدهما كلمة) وإن كانت الكلمة والصورة متطابقتين يقوم التلميذ بحبيها.

يقول المعلم للتلاميذ إنه سينطق صوت حرف الـ (ط) بحركة معينة، ثم يقومون هم بعده بتكرار نفس الصوت، مع كتابته في الهواء باتجاهاته الصحيحة وضبطه.

نشاط
اكتب

ط

ط

ط

نشاط
اكتب الحرف الأول مع الضبط



نشاط
كون كلمة ثم اكتبها



ط

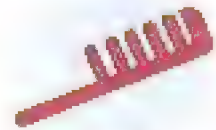
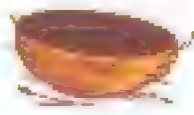
استمع وانطق ولون

نشاط ١



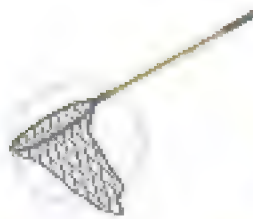
ضع علامة ✓ عند صوت (ش)

نشاط ٢



صل الخزف المناسب

نشاط ٣



يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الشين أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (شين)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الشين ساكنًا في الفصّة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

تشرق الشمس كل صباح؛ فيذهب الأطفال إلى الشاطئ **ليشعروا** بدفء أشعتها، وعندما **نشد** حراوتها يجتمعون تحت الشمسية، وحينها يصدرون أصواتًا عالية أثناء اللعب تنبههم أمهاتهم: **ش ش ش ش ش**.

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات الملونة في القصة هي الكلمات التي بها صُوت الحرف ساكنًا.

نشاط ١: استمع وانطق ولوّّن

• هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

ينطق المعلم صوت الـ(ش) ساكنًا، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلدوه وينطقوه مثله، ثم يلونوا الشمع الموجود به حرف الـ(ش) فقط، ثم يلونوا حرف الـ(ش) الكبير.

نشاط ٢: ضع علامة ✓ عند هون (ش)

• هدف النشاط:

تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، ونطق كل صورة، ووضع علامة على الكلمة التي بها صوت الـ(ش) الساكن.

• إجابة النشاط: (مُط - عشب - عش)

يعطي المعلم كل تلميذ بطاقة بها صورة لأشياء مختلفة (ويجيب مثل هذه الأشياء داخل الفصل)، ثم يطلب من كل تلميذ أن يذكر الشيء المرسوم في بطاقته، فإن كان به صوت الـ(ش) يتحرك للبحث عنه في الفصل.

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويخرج البطاقات المشكّلة لحرف الـ(ش)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّنًا صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (شبكة، أشجار، شباك، شعلة) على لوحة الفصول الأربعة - كل وفقًا للحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

نشاط ٣: صل الحرف المناسب

• هدف النشاط:

وعي صوتي: يحدد أصوات الحروف.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة أمامهم، ونطقها مع ملاحظة الصوت الأول للصورة، ثم توصيلها بصوت حرف الـ(ش) المناسب.

• إجابة النشاط:

(ش: شبكة - شمس) (شي: شراع - شيل)
(ش: شعلة - شباك)

يقوم المعلم بطبع أربع ورقات للفصول الأربعة (ورقة لكل حركة)، ثم يلصقها على أرضية الفصل مع ترك مسافة بينها. يقول المعلم بعض الكلمات، مثل: (شمس/شمع/شط/شباك/شرب/مفرش/قش)، ويقوم كل تلميذ (في دوره) بالقفز على الحركة التي يسمعها في الكلمة التي بها حرف الشين.

• هدف النشاط:

قراءة:

يتميز أن الكلمات المطبوعة يتم تشكيلها بطريقة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الحركات الموجودة أعلى حرف الـ (ش) ويتنطقوها، ثم يفكروا في شيء يعبر عن هذا الصوت، ويرسموه داخل المربع.

النشاط ٥: تحديد الصور المطبوعة في صوت الحروف

• هدف النشاط:

وعي صوتي:

يُظهر المعرفة الأساسية بكل حرف والصوت المقابل له.

• شرح النشاط:

يقلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصورة، ثم يتحدثوا عن تلك التي تبدأ بنفس الصوت، ويضعونها في مجموعة مع حروف الـ (ش) بالحركة المطبوعة للصوت الأول للصوت التي في نفس المجموعة.

• احاطة النشاط:

(ش: شعر - شمع - شركة)

(شي: شواء - شبل - شراع)

(شئ: شباك - شملة)

النشاط ٦

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الـ (ش) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: (شباك - شبكة - فرشاة)، ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة

عن السبورة هو حرف الـ (ش)؟

- ترى كيف يبدو شكله؟

- والكي شكله في اللمة (أخيط) يبدو مختلفًا عن شكله في اللمة

(فرشاة)؟

لماذا يا ترى؟ وماذا

النشاط ٧: رسم (تحويل حروف الـ (ش) إلى أشكال)

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يتميز شكل حرف الـ (ش) متصلًا ومنفصلًا.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الجملة الموجودة أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الـ (ش) في أول ووسط وآخر الكلمة، مع وضع دائرة حوله.

النشاط ٨

يكتب المعلم بعض الكلمات التي بها حرف الـ (ش) في مواضع مختلفة (كل كلمة في بطاقة على حدة)، ويضع كل بطاقة في ظرف، ثم يجهز عددًا كبيرًا من البطاقات عليها الحرف بأشكاله المختلفة (ش/شـ/شئ)، ويطلب منهم أن يجلسوا في حلقة، ثم يضع البطاقات في وسط هذه الحلقة (يمكن أن يظنوا في أماكنهم إن لم يتمكنوا من الجلوس في حلقة)... يعطي كلًا منهم ظرفًا، وبعد ذلك يفتح كل تلميذ الظرف الخاص به ثم يختار شكل الحرف المناسب من بطاقات الحروف التي في وسط الحلقة، وذلك حسب موضعه في الكلمة، ثم يقوم بنصقه على حرف الـ (ش) في الكلمة التي وجدها في ظرفه.



ارسم وعبر عن الصوت

نشاط ٥



ش



ش



ش

حدد الصور المتشابهة في صوت الحرف

نشاط ٦



ش



ش



ش



ضع حول حرف (ش) المتناسق

نشاط ٧

شمس

ش ش

عشب

ش ش

قجر

ش ش

عش

ش ش

نشاط ٥ اكتب

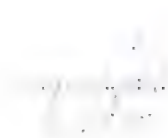
ش



ش



ش



ش



ش



ش



نشاط ٦ اكتب الحرف الأول مع الضبط



نشاط ٧ اكتب الكلمات التي رأيته



يكتب المعلم مثلاً حرف الـ(ش) على السبورة بشكله المتصل والمتفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ اتباع النقط وكتابة الحرف بحركاته المختلفة في كتاب التلميذ.

نشاط 10: اكتب

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الـ(ش) ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه مع تبيينهم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط 11: اكتب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

وعي بصري:

يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• إجابة النشاط: (شبل - شي) (شباك - شئ) (شمع - شئ)

التطبيق

يضع المعلم على المنضدة صندوقاً به بطاقات عليها صور لحرف الـ(ش)، ويقوم كل تلميذ في دوره بسحب البطاقة، ثم يكتب على السبورة شكل الحرف المعبر عن الصورة مضبوطاً بالشكل مراعيًا الاتجاه الصحيح والتتابع.

أمثلة للصور على البطاقات: شباك، شمع، شمس.

يقوم المعلم بوضع ثلاث بطاقات من الحروف بحيث تكون كلمة على السبورة، مثل: ش، م، س... ثم يبدأ هو بنطق صوت كل حرف على حدة، ثم يضع البطاقات الثلاث متجاورة، وينطق الأصوات معاً عدة مرات حتى يتمكنوا من سماع الكلمة فترسم الكلمة في بطاقات الدمج كوحدة واحدة.

نشاط 12: اكتب الكلمات التي رأيتها

• هدف النشاط:

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.

- ينطق أصوات الكلمة.

- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، والبحث عن الحروف المكوّنة لكل صورة، ثم كتابتها.

• إجابة النشاط:

(شمس - شرب - جحش)

التطبيق

يكتب المعلم كل حرف من الحروف التالية مضبوطاً بالشكل على بطاقة: (ش/م/س/ع/ط/ج/ح/د/ب/ف/ق)، ثم يأتي بلعبة على شكل «خلاط» ويطلب من كل تلميذ أن يكون له كلمة من كلمات الدمج (شمس/شمع/شط/شرب/شئ). يضع كل تلميذ حروف الكلمة المطلوبة من المعلم، ويكون لها، ويقدمها إليه على طبق بالترتيب الصحيح.

تفصيلات في رسم مخططا تحت كل صورة بحدود الاتجاه كما في المثال

• تمهيد للنشاط:

لعبت يسرى ويسار؟ يختار المعلم تلميذاً ويربطه عينا ويطلب من زملائه أن يساعدوه ليصل إلى الباب بأن يوجهه بكلماتي يسرى ويسار، وكلما لمس التلميذ خطوة يوجهه زملاؤه كيف يمشي إلى أن يصل للباب، ثم يكرر اللعبة مع تلميذ آخر لتدرب التلاميذ على مفهوم (يسرى ويسار).

• هدف النشاط:

وعى بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

شرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الاتجاه الذي يسير فيه كل شكل في الصورة؛ فإذا كانت الصورة متجهة نحو اليمين فسير سمون سهم في جهة اليمين، أما إذا كانت الصورة متجهة نحو اليسار فسير سمون سهم في جهة اليسار.

• نشاط التلوين:

• هدف النشاط:

وعى بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ الخروف المختلفة الموجهة في الصورة، ثم تلوين كل حرف بنون معين؛ ليظهر هم في النهاية شكل جديد:

حرف ش باللون الأحمر.

وحرف ط باللون الأزرق.

وحرف ق باللون الأخضر.

لَا حِطَّ وَتَعَلَّمَ

الإشعار سرياً لما لم يتقبل صورته ليحذف الاتجاه كما في المثال

100



Related



5



ش



b



نشاط 3: ضع الكلمات في مكانها الصحيح

• هدف النشاط:

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة صورة جسم الإنسان، وأنه يتكون من أجزاء عديدة، وعند كل جزء يوجد سهم عليهم أن يكتبوا بجانبه اسم هذا الجزء، لذا عليهم أن يقرءوا كل كلمة من الكلمات الموجودة أمامهم في النشاط، ثم يكتبوها على المكان المناسب بالجسم.

نشاط 4: اختر الكلمات التي تتشابه في الصوت الأخير

• هدف النشاط:

وعى صوتي: سجع: يميز الكلمات المتماثلة إيقاعياً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أنه سوف ينطق الكلمة الموجودة في العمود الأول، ثم يقرأ الكلمات الموجودة بين القوسين، فإذا لاحظوا كلمات تتفق في الصوت الأخير فسيضعون خطاً تحت هذه الكلمة (يقوم المعلم بعمل المثال الأول معهم، ثم يترك التلاميذ في باقي النشاط ينطقون الكلمات، ويحددون المتشابه في الصوت الأخير بأنفسهم).

• اجابة النشاط:

- بلح - قمح - رمح
- جزر - فمر - مطر
- شط - بط - قط

حرف الـ (ذ)

المقدمة

يقوم المعلم بعمل كيس من القماش عليه حرف (ذ)، ويقع به حبات من القز ويقلقه جيداً.

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يرمي الكيس على كلمة تحتوي على حرف (ذ) الساكن.

الأنشطة

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويخرج البطاقات المشكلة لحرف (الذ)، ثم يحكي للتلاميذ قصة حرف (الذ) في الفصول الأربعة ميمناً صوته مع كل حركة.

يضع المعلم بطاقات لصور، مثل: (ذيل، ذرة، ذئب، بذرة) على لوحة الفصول الأربعة. كل وفق الحركة المناسبة. ويرددها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

الأنشطة - شرح الحروف الساكنة

• هدف النشاط:

وعي صوتي: يحدد أصوات الحروف.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة أمامهم، وتنفذها مع ملاحظة الصوت الأول للصورة، ثم توصيلها بصوت حرف (الذ) المناسبة.

• إجابة النشاط:

(ذ: ذيل - ذقن) (ذ: ذراع - ذئب) (ذ: ذرة - ذبابة)

التقييم

يضع المعلم لوحة على السبورة عليها صورة (ذقن/ ذرة)، ويكتب الكلمة بجانب كل صورة.

يجيب المعلم صوت (ذ) في كل كلمة باستخدام ورقة لاصقة (ذقن/ أذُن).

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يمثل الحركة التي يسميها بحرف (ذ) في الكلمة لاثني زملائه.

الفتح: يد فوق الرأس.

الكسر: يد تحت الرأس.

الضم: غم مفتوح على شكل دائرة.

السكون: يد (تقف) بجانب الوجه.

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الـ (ذ) أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (ذال)، ويركز على الكلمات التي بها حرف الـ (ذ) الساكن في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

الذاجاجة الذهبية وجدت بذرة صغيرة فزرعتها في التربة؛ فبنت الجذر والساق، وأصبحت البذرة نبات ذرة مغذياً ولذيذاً.

• يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.

• الكلمات المظلمة في القصة هي الكلمات التي بها

صوت الحرف ساكن

الأنشطة - استماع وتنطق وتلون

• هدف النشاط:

تحدث واستماع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يقوم المعلم بنطق صوت (الذ) ساكناً، ثم يطلب من التلاميذ أن يقللوه وينطقوه مثله، ثم يلونوا حبوب البذرة التي بها حرف (الذ) فقط، ثم يلونوا حرفه (الذ) الكبير.

الأنشطة - شرح ملاحظة الحروف الساكنة

• هدف النشاط:

تحدث واستماع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، ونطق كل صورة، ووضع علامة على الكلمة التي بها صوت الـ (ذ) الساكن.

• إجابة النشاط: (جذر - ذرة - ذبابة)

التقييم

يقوم المعلم بعمل بطاقات لصور مختلفة من كلمات الدمع التي

تحتوي على (ذ)، ومن كلمات أخرى لا تحتوي عليه ويضعها على أرضية الفصل.

استمع وانطق ولون

نشاط 1



ضع علامة ✓ عاد صوت (ذ)

نشاط 2



صل الحرف المناسب

نشاط 3





ارْسَمِ وَغَبِّرْ عَنِ الصُّوَبِ

نشاط ٤



ذِ



ذُ



ذَ

خَدِّدِ الصُّوَرِ الْمُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الْخَرْفِ

نشاط ٥



امش



من



ذِ

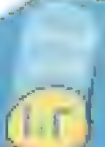


ضَغْ ○ خُولْ خَرْفِ (ذ)

نشاط ٦

عَذَبَ - ذَيْلٌ - حِذَاءٌ - دُرَّةٌ - مُعَاذٌ - جُرَذٌ

الألف - ذوق



نشاط ٤: ارسم وعبر عن الصوت

هدف النشاط:

قراءة:

يميز أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الحركات الموجودة أعلى حرف الـ (ذ)، وينطقوها، ثم يفكروا في شيء يعبر عن هذا الصوت، ويرسموه داخل المربع.

نشاط ٥: حدد الصور المتشابهة في صوت الحرف

هدف النشاط:

وهي صوتي:

يُظهر التلميذ المعرفة الأساسية بكل حرف والصوت المقابل له.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، ثم يبحثوا عن الصور التي تبدأ بنفس الصوت ويضعوها في مجموعة مع حرف الـ (ذ) بالحركة المطابقة للصوت الأول للصور الموجودة في نفس المجموعة.

اجابة النشاط:

(ذ: ذهب - ذيل - ذقن)

(ذ: ذراع - ذئب)

(ذ: ذرة - ذبابة)

نشاط ٦

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الـ (ذ) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: (أخذ، ذيل، بذور) ... ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف الـ (ذ)؟
- تُرى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (ذيل) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (بذور).
- لماذا يا تُرى؟ وهكذا.

نشاط ٧: ضع دائرة حول حرف (ذ)

هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يميز شكل حرف الـ (ذ) متصلاً ومتفصلاً.

شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الكلمات التي أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الـ (ذ) في أول ووسط وآخر الكلمة، مع وضع دائرة حوله.

نشاط ٨

يعطي المعلم كل تلميذ عقدًا به قلادة عبارة عن مستطيل من الورق المقوّى، ويضع عقدًا كبيرًا من حرف الـ (ذ) بشكله لكل مجموعة من التلاميذ، ثم يقوم كل منهم بلمس كل شكل على أحد وجهي المستطيل، ثم يلبس القلادة... يقوم كل تلميذ في دوره بقول كلمة بحرف الـ (ذ) فيمسك باقي زملائه بالمستطيل مُظهرين شكل الحرف في هذه الكلمة.

الهدف

يكتب المعلم مثلاً الحرف الذ (ذ) على السبورة بشكله المتصل والمفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ اتباع النقط وكتابة حرف الذ (ذ) بحركاته في كتاب التلميذ.

نشاطه الثاني

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الذ (ذ) ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه مع توجيههم إلى اتجاه الاتجاه الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاطه الثالث: اكتب الحروف الأول مع التتبع

• هدف النشاط:

يقيم العلاقة بين حركات الحروف وشكله.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• اجابة النشاط: (ذ) (ذرة - ذ) (ذيل - ذ)

التطبيق

يعطي المعلم كل تلميذ ورقة بيضاء وقلم شمع أحمر، ويطلب منهم كتابة حرف (ذ) - يضع المعلم ألوان الماء ويعطي كلًا منهم فرشاة.

يلون كل منهم على الورقة مستخدمًا ألوان الماء وميظفهر له الحرف الذي كتبه، فيطلب منه المعلم المرور عليه بالفرشاة متبعًا الاتجاه الصحيح.

الهدف

يقوم المعلم بوضع ثلاث بطاقات من الحروف بحيث تكون كلمة على السبورة، مثل ذ ن ق، ثم يبدأ هو بنطق صوت كل حرف على حدة، ثم يضع البطاقات الثلاث متجاورة، وينطق الأصوات معًا عدة مرات، حتى يتمكن التلاميذ من سماع الكلمة فترسم إياها في بطاقات الدمج كوحدة واحدة.

نشاطه الرابع: اكتب الحركات التي رأيتها

• هدف النشاط:

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.

- ينطق أصوات الكلمة.

- يسمع الأصوات ليكن كلمة مدمجة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الحروف، والبحث عن الحروف المتكررة لكل صورة، ثم كتابتها.

الهدف

يقوم المعلم بطباعة الحروف التالية لكل تلميذ (ق) (ن) (ذ) / (ي) (ل) (أ)، ويعطي كلًا منهم مجموعة من أغطية الزجاجات ومغسلة. يطلب المعلم من كل تلميذ أن يقص الحروف، ويلصقها على أغطية الزجاجات، ثم يسم هذه الأغطية بحيث يكون كل منهم كلمة أو اثنتي من كلمات الدمج.



نشاط ٦
تقوية

ن

ن

ن

نشاط ٧
اكتب الحروف الأهل مع الصلح



نشاط ٨
اكتب الكلمات التي رأيتها



اشْتَجِعْ وَأَنْطِقْ وَلَوْ

نشاط ١



ضَعْ عَلَاقَةً ✓ عِنْدَ صَوْتِ (ع)

نشاط ٢



صِلِ الْخَرْفَ الْمُنَاسِبَ

نشاط ٣



يُحضر المعلم صندوقاً أو طبقاً كبيراً به ماء... يطبع المعلم صور كلمات الدمج مع كلمات أخرى ليس بها صوت (ع)، مثل: (تعل / فرع / عَدَس / زرع / لعب / عنب / أذن / كلب / قطة / دب / تفاح يرتقل / تمساح) ويغلفها بالبلاستيك، ويضع الصور في الماء. يأتي المعلم بشبكة صغيرة، ويطلب من كل تلميذ في دوره أن يصطاد صورة لكلمة بها صوت (ع) ساكناً.

تهدف

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويُخرج البطاقات المشكّلة لحرف (ع)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّناً صوته مع كل حركة. يضع المعلم بطاقات لصور: مثل: (عين، عنب، عصفور، لعب) على لوحة الفصول الأربعة - كل وَفَّق الحركة المناسبة - ويردها المعلم ويجعلهم يردونها معه.

نشاط ٣: امل الحرف المناسب

- **هدف النشاط:** وهي صوتي: يحدد أصوات الحروف.
- **شرح النشاط:** يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة أمامهم، وينطقوها مع ملاحظة الصوت الأول للصور، ثم يوصلوها بصوت حرف (ع) المناسب.

• اجابة النشاط:

(ع: عين - عنكبوت) (ع: عنب - عقد) (ع: عش - عصفور)

التطبيق

يقسّم المعلم التلاميذ إلى أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة لوحة كبيرة وألواناً، ويطلب من كل مجموعة أن ترسم رسمة موضحة لفصل من الفصول الأربعة. يضع المعلم سلة بها كلمات الدمج (عسل / شعر / عدس / زرع / عم / لعب / فرع / عنب)، ويطلب من كل مجموعة أن تختار الكلمات التي بها الحركة التي قاموا برسمها ولصقها على اللوحة.

تهدف

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف العين أمام التلاميذ، ويسألهم عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (عين)، ويركز على الكلمات التي بها حرف العين ساكناً في القصة، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات؛ حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

اعتصم طفل مطلع، قرأ قصة من العصفور وهو يلعب مع الأرنب تحت شجرة العنب، بعد أن صنع العصفور عُشّه **أهل الغصن** لكي يحمي صغاره من **الثعبان**.

- يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.
- الكلمات المظللة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكن

نشاط ٤: استمع والطق وتؤن

- **هدف النشاط:** تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.
- **شرح النشاط:** يقوم المعلم بنطق صوت (ع) ساكناً، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلدوه وينطقوه مثله، ثم يلونوا أوراق شجر العنب التي بها حرف (ع) فقط، ثم يلونوا حرف (ع) الكبير.

نشاط ٥: ضع علامة ✓ عند صوت (ع)

- **هدف النشاط:** تحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.
- **شرح النشاط:** يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، ونطق كل صورة، ووضع علامة على الكلمة التي بها صوت (ع) الساكن.
- **اجابة النشاط:** (ثعبان - شعر - ثعلب) (صورة دمية خطأ)

نشاط 4: ارسم وعبر عن الصوت

• هدف النشاط:

قراءة:

يُميز أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الحركات الموجودة أعلى حرف الـ (ع)، وينطقوها، ثم يفكروا في شيء يعبر عن هذا الصوت، ويرسموه داخل المربع.

نشاط 5: حدد الصور المشابهة في صوت الحرف

• هدف النشاط:

وعي سمعي:

يُفهم التلميذ الفرق الأساسية بين حرفي (ع) والصوت المقابل له.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، ثم يبحثوا عن الصور التي تبدأ بنفس الصوت ويضعوها في مجموعة مع حرف الـ (ع) بالحركة المطابقة للصوت الأول للصور الموجودة في نفس المجموعة.

• إجابة النشاط:

(ع: عين - عقرب - عصا)

(ع: عتب - عقد)

(ع: عش - عصفور)

الكتابة

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الـ (ع) في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: (عتب، ذراع، لعبة)... ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف الـ (ع)؟
- ترى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (عتب) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (ذراع).
- لماذا بالترى؟ وهكذا.

نشاط 6: ضع (ع) حول حرف (ع)

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

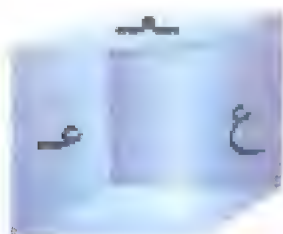
يُميز شكل حرف الـ (ع) منفصلاً ومتصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الجملة التي أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الـ (ع) في أول ووسط وآخر الكلمة، مع وضع دائرة حوله.

التطبيق

يصنع المعلم مكعباً لحرف (ع) بأشكاله، ويكتب كلمات الدمع على بطاقات، مثل: (عسل / شعر / عدس / زرع / فرع / عنب / عم / لعب) بدون كتابة حرف (ع) ويعطي كل تلميذ بطاقة، يطلب من كل تلميذ أن يضع المكعب في الاتجاه الصحيح على حسب شكل الحرف وموضعه في الكلمة.



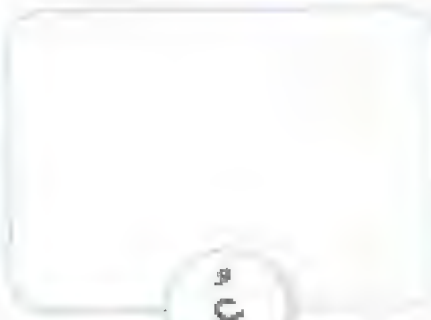


أَرْسَمُ وَغَبَزُ عَنْ الصُّوْتِ

نشاط ٢



ع



ع



ع

خَدِّدِ الصُّوْرَ الْمُشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الْخَرْفِ

نشاط ٣



ع

ع

ع



خَوَّلَ خَرْفِ (ع)

ضَغ

نشاط ٤

عَدَب - شَمَعَ - تُعَبَّان - ضَبَعَ - عَنَب - مُعَلِّم

نشاط
اكتب

ع

ي

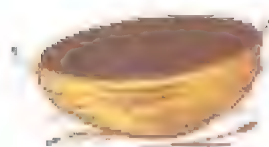
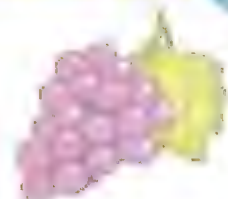
م

ي

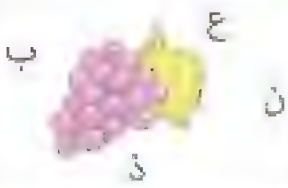
ع

ي

نشاط
اكتب الحرف الأول مع الضبط



نشاط
اكتب الكلمات التي رأيتها



يكتب المعلم مثالاً لحرف الـ (ع) على السبورة بشكله المتصل والمتفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ اتباع النقط وكتابة حرف الـ (ع) بحركاته في كتاب التلميذ.

نشاط ٨: اكتب

• هدف النشاط

كتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حروفاً عربية (تتبع، تقليد) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الـ (ع) ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه مع تنبيههم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والتتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط ٩: اكتب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط

وهي بصري: يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• إجابة النشاط: (ع - ع) (عش - ع) (عصا - ع)

التطبيق

يعطي المعلم كل تلميذ ورقة، وقطناً، ولاصقاً... ويقوم كل تلميذ بكتابة حرف (ع) بالاصمغ على الورقة، ثم يلصق قطع القطن فوقه متبعاً الاتجاه الصحيح لكتابة الحرف.

يقوم المعلم بوضع ثلاث بطاقات من الحروف بحيث تكون كلمة على السبورة، مثل: ع، ي، ن... ثم يبدأ هو بنطق صوت كل حرف على حدة، ثم يضع البطاقات الثلاث متجاورة، وينطق الأصوات معاً عدة مرات؛ حتى يتمكن التلاميذ من سماع الكلمة فترسم الكلمة في بطاقات الدمج كوحدة واحدة.

نشاط ٩: اكتب الكلمات التي رأيتها

• هدف النشاط

قراءة:

- يحدد أصوات الكلمة.

- ينطق أصوات الكلمة.

- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور، والبحث عن الحروف المكوّنة للكلمة التي تدل عليها الصورة، ثم كتابتها.

• إجابة النشاط:

(عسل - عنب - شعر)

التطبيق

يضع المعلم بطاقات حروف (ع/س/ل/ش/ر/د/ز/ف/ن/ب) في صينية.

يطلب (أو يكتبها) المعلم صور كلمات الدمج (عسل/شعر/

عندس/زرع/عم/لعب/فرع/عنب) ويضعها في علبة كرتون.

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يسحب ورقة ويقوم بفتحها،

وينظر إلى الصورة، ثم يكون الكلمة مستخدماً بطاقات الحروف.

التمهيد

يرفع المعلم بطاقة عليها حرف الواو أمام التلاميذ، ويسأله عن اسم هذا الحرف، ثم يوضح لهم أن هذا الحرف اسمه (واو)، ويتركز على الكلمات التي بها حرف الواو ساكنًا في القصص، وينطقها ببطء وبصوت أعلى من بقية الكلمات، حتى يميز التلميذ الصوت الساكن للحرف:

«فات - قرر ولد النّهاب إلى حديقة الحيوان لمشاهدة وحيد القرن، فارتدى - ثقبًا حيث كان الهواء عاصفًا، و الشجر تنظير في كل مكان».

- يكرر المعلم القصة للتلاميذ مرتين.
- الكلمات المظلمة في القصة هي الكلمات التي بها صوت الحرف ساكن.

النشاط ١: استمع واطق ولوّن

• هدف النشاط:

لحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يقوم المعلم بنطق صوت الواو (واو) ساكنًا، ثم يطلب من التلاميذ أن يقلّدوه وينطقوه مثله، ثم يلونوا الأشكال التي بها حرف الواو فقط، ثم يلونوا حرف الواو الكبير.

النشاط ٢: ضع علامة عند صوت (و)

• هدف النشاط:

لحدث واستمع - المهارات الأساسية: ينطق أصوات اللغة العربية.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة النصوص، وينطق كل صورة، ويضع علامة على الكلمة التي بها صوت الواو (و) الساكن.

• إجابة النشاط:

(ثوب - حوض - لوحة)

التطبيق

يُحضّر المعلم صورًا مثل: (ولد/ ورق/ قوس/ ورد/ زورق/ بدو/ أول/ فوق/ عدس/ عنب/ ثوب/ خشب/ أذن/ ذقن/ فطة)، يقوم المعلم بزيادة الكلمات على حسب عدد التلاميذ، ويعطي كل تلميذ صورةً ولاصقًا. يقوم المعلم بتعريف بالون كبير على التلاميذ، ويطلب من كل تلميذ أن يقوم بلصق الصورة على البالون إذا كان بها صوت (و) ساكنًا.

التمهيد

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة، ويخرج البطاقات المشكّلة لحرف الواو (و)، ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيّنًا صوته مع كل حركة. يضع المعلم بطاقات لصور: مثل: (ورد، ولد، وسادة، ثوب) على لوحة الفصول الأربعة - كل وفقًا للحركة المناسبة - ويرددها المعلم ويجعلهم يرددونها معه.

النشاط ٣: صل الحرف المناسب

• هدف النشاط:

القراءة - وهي صوتي: يحدد أصوات الحروف.

• شرح النشاط:

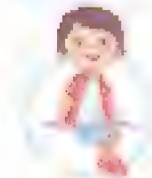
يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا النصوص الموجودة أمامهم، وينطقوها مع ملاحظة الصوت الأول للصورة، ثم يوصلوها بصوت حرف الواو المناسب.

• إجابة النشاط:

(و: ولد - ورقة) (و: وسادة) (و: ورود - وجوه)

التطبيق

يعطي المعلم كل تلميذ بطاقة عليها حرف الواو (و) بحركة من الحركات الأربعة، ثم يقوم المعلم بقول كلمات الدمج بصوت عالي: (ولد/ ورق/ ورد/ بدو/ قوس/ زورق/ أول)، وعلى كل منهم أن يرفع البطاقة التي بها حرف الواو (و)، والتي يوافق صوتها صوت الكلمات التي يسمعها.





أرسم وعبر عن الضوئ

نشاط



و



و



و

خذ الصور المتشابهة في صوت الحرف

نشاط



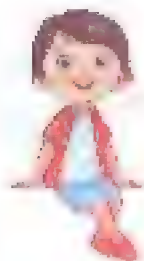
و



و



و



ضع ☐ حول حرف (و)

نشاط

دَلُو - حُوت - وَجَه - وَلَد - حُلُو - ثُوت

نشاط ٤: رسم وعبر عن الصوت

• هدف النشاط:

قراءة: يميز أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الحركات الموجودة أعلى حرف الدلو، وينطقوها، ثم يفكروا في شيء يعبر عن هذا الصوت، ويرسموه داخل المربع.

نشاط ٥: حدد الصور المتشابهة في صوت الحرف

• هدف النشاط:

وعي صوتي:

يُظهر التلميذ المعرفة الأساسية بكل حرف والصوت المقابل له.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، ثم يبحثوا عن الصور التي تبدأ بنفس الصوت ويضعوها في مجموعة مع حرف الدلو بالحركة المطابقة للصوت الأول للصور التي في نفس المجموعة.

• إجابة النشاط:

(و): ولد - وحيد القرن - ورقة)

(و): وسادة - وشاح)

(و): ورود - وجوه)

أنشطة

يكتب المعلم على السبورة كلمات بها حرف الدلو في أول ووسط وآخر الكلمة، مثل: (ولد، ورد، دلو) ... ثم ينطقها مع وضع يده تحت كل حرف، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة التي تجعلهم يلاحظون تغير شكل الحرف، مثال:

- هل يستطيع أحدكم أن يخمن: أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف الدلو؟
- تُرى كيف يبدو شكله؟
- ولكن شكله في كلمة (ولد) يبدو مختلفاً عن شكله في كلمة (دلو)؟
- لماذا يا ترى؟ وهكذا.

نشاط ٦: ضع ○ حول حرف (و)

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يميز شكل حرف الدلو متصلاً ومنفصلاً.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن يلاحظوا الجملة التي أمامهم، ثم يحددوا شكل حرف الدلو في أول ووسط وآخر الكلمة، مع وضع دائرة حوله.

التطبيق

يأتي المعلم بثلاثة أكواب، ويثبتها على أرضية الفصل، ويكتب في كل كوب شكلاً من أشكال حرف الدلو، ثم يطلب من كل تلميذ أن يرمي كرة صغيرة نحو الأكواب، ثم يأتي بكلمة بها شكل الحرف الذي على الكوب الذي تسقط فيه الكرة.

يقوم المعلم بوضع ثلاث بطاقات من الحروف بحيث تكون كلمة على السبورة، مثل: و، ل، د... ثم يبدأ هو نطق صوت كل حرف على حدة، ثم يضع البطاقات الثلاث متجاورة، وينطق الأصوات معاً عدة مرات حتى يتمكن التلاميذ من سماع الكلمة فترسم إيادها في بطاقات الدمج كوحدة واحدة.

نشاط 9: اكتب الكلمات التي رايتها

• هدف النشاط:

قراءة:

- ينطق أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور والبحث عن الحروف المكونة للكلمة التي تدل عليها الصورة، ثم كتابتها.

• إجابة النشاط:

(فوس - ورق)

التطبيق

يعطي المعلم كل تلميذ ورقة بها مجموعة من الحروف، ثم يرسم على السبورة بعض الصور، مثل: (ولد، عنب، ذيل)، ثم يطلب من كل تلميذ أن يقص الحروف، ويكوّن اسم أي من الصور المرسومة على السبورة.

يكتب المعلم مثلاً حرف الـ (و) على السبورة بشكله المتصل والمنفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب من التلاميذ اتباع النقط وكتابة حرف الـ (و) بحركاته في كتاب التلميذ.

نشاط 10: اكتب

• هدف النشاط:

كتابة - المهارات الأساسية:

يكتب حرفاً عربية (ص، ن، ق) بصورة مستقلة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الـ (و) ويدققوا في شكله، ثم يكتبوه مع تبيينهم إلى اتباع الاتجاه الصحيح والمتابع، ومراعاة ضبط الحرف بحركاته.

نشاط 11: اكتب الحرف الأول مع الضبط

• هدف النشاط:

وهي بصري: يميز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في النشاط، ثم نطق الصوت الأول لكل صورة، ثم كتابة شكل الحرف الأول تحت الصورة، مع مراعاة ضبطه بالشكل المناسب للصوت الأول.

• إجابة النشاط:

(و ط واط - و) (و ج و - و) (و س و - و)

التطبيق

يحضر المعلم ورقة بيضاء صغيرة، ويطلب من كل تلميذ أن يضع إصبعه في ألوان الماء، ثم يكتب الحرف على الورقة متبعاً الاتجاه الصحيح للكتابة.

نشاط
ن
اكتب

و

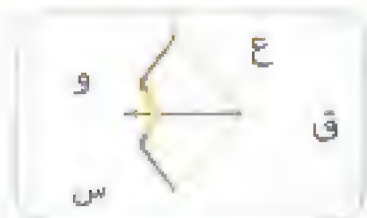
و

و

نشاط
ه
اكتب الحرف الأول مع الضبط



نشاط
ه
اكتب الكلمات التي رأيتها



هَيِّئْ وَتَعْلَمْ

ارسم كُرَّةَ فِي كُلِّ خَاطَةِ تُحَدِّدُ مَكَانَ وَجُودِ كُلِّ تَلْمِيذٍ

نشاط ١



صِلِ الشَّيْءَ الَّذِي يَحْتَاجُهُ كُلُّ مِنْهُمْ

نشاط ٢



نشاط ١

يحضر المعلم إلى الفصل ومعه كرة، ثم يضعها على المنضدة، ويسأل التلاميذ: أين الكرة؟ ثم يضعها تحت المنضدة مرةً وإلى يسار المنضدة وإلى اليمين، وعند كل مرة يسألهم عن مكانها، ويكرر المحاولة مرات عديدة حتى يتمكنوا من استيعاب أماكن وجود الكرة.

نشاط ٢: ارسـم كرة في كل حالة لتحدد مكان وجود كل تلميذ

• هدف النشاط:

وحي بصري: يميز ويحدد الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة مكان وجود الأشخاص في كل صورة، وتحديد ما إذا كانوا في الأعلى يرسمون كرة في الأعلى... أمّا إذا كانوا في الأسفل فيرسمون كرة في الأسفل، وهكذا (يفضّل أن يقوم المعلم بعمل المثال الأول مع التلاميذ).

نشاط ٣: هل الشيء الذي يحتاجه كل منهم

• هدف النشاط:

وحي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور والتدقيق في تفاصيلها لمعرفة ما ينقص كل صورة، ثم يوصلون الصورة بالشيء الذي ينقصه (يقوم المعلم بعمل المثال الأول معهم، ويقول لهم: انظروا إلى هذا التلميذ، وانظروا إلى شعره؟ ماذا يحتاج لكي يصبح شكل شعره جميلاً؟).

نشاط ٣: هوّن اسم كل صورة من الحروف التالية

• هدف النشاط:

قراءة:

- ينطق أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم ملاحظة الصور التي أمامهم، وتطقها... ثم باستخدام الحروف الموجودة داخل الشكل يحاولون البحث عن الحروف المكوّنة لكل صورة، ويقومون بكتابة الكلمات تحت كل صورة.

• إجابة النشاط:

(شمع - علم - عسل - عشب)

نشاط ٤: هوّن كلمة

• هدف النشاط:

قراءة:

- ينطق أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة منطوقة.

• شرح النشاط:

يشرح المعلم للتلاميذ أن أمام كل صورة عددًا من الריعات؛ عليهم ملؤها بالحروف المعبرة عن كل صورة، ولذا عليهم تحديد الأصوات الخاصة بكل صورة، وكتابة كل حرف في مكانه المناسب داخل الريعات؛ لتكوين الكلمات المعبرة عن الصور.

• إجابة النشاط:

(شمع - شمس - سلم)

كُونِ اسْمَ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ الثَّلَاثَةِ

نشاط ١

س ل م ش ع ب



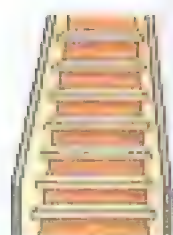






كُونِ كَلِمَةً

نشاط ٢



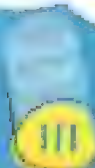
| | |
|---|--|
| س | |
| | |
| | |

| |
|---|
| |
| |
| ش |



الهدف من هذا النشاط

تدريب الطفل على التعرف على الحروف والكلمات وربطها بالصورة المناسبة لها.



القصة الموضحة: حسن والحيوانات



قَالَ حَسَنُ: أَنَا أَجِبُّ الْأَسَدَ.



خَمَلْتُ سَمْرَةَ اللَّحْمَ إِلَى الْأَسَدِ.



قَالَتْ سَمْرَةُ: أَنَا أَجِبُّ الْفَرَسَ.



حَمَلَ حَسَنَ الْجَزَرَ إِلَى الْفَرَسِ.



قَالَ حَسَنُ: أَنَا أَجِبُ الْبَقَرِ.



خَفَلَتْ سَمْرُ التَّبْنِ إِلَى الْبَقَرَةِ.

الْقِصَّةُ الْخَوَّجَةُ

حَسَنٌ وَالْحَيَوَانَاتُ

نشاط ١
رسم كل حيوان بطعامه

البَقَرُ

الْفَرَسُ

الْأَسَدُ



نشاط ٢
ضع علامة ✓ على الصورة المناسبة

حَمَلْتُ سَمَرُ اللَّحْمِ إِلَى الْأَسَدِ



حَمَلُ حَسَنِ الْجَزَرَ إِلَى الْفَرَسِ



نشاط ٣
اختر من القصة أهم الحيوان الذي تفضله ثم ارسفه

الْأَسَدُ

الْفَرَسُ

الْبَقَرَةُ

جنس والحيوانات

نشاط ١: هل كل حيوان بطعامه

• هدف النشاط:

قراءة:

- ينطق أصوات الكلمة.

- ينطق أصوات الكلمة.

- يسمع الأصوات ليكون كلمة متطوقة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يضعوا أيديهم تحت كل كلمة في العمود الأول للنشاط، ثم ينطقوها، ثم يسألهم: ماذا يأكل هذا الحيوان؟ يبحثوا عن طعامه ويوصلوه به.

نشاط ٢: ضع علامة ✓ على الصورة المناسبة

• هدف النشاط:

قراءة: يميز الكلمات في جملة متطوقة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأوا الجمل الموجودة تحت الصور، ثم يسألهم: أي صورة تعبر عن أول جملة؟ ثم يقوم التلاميذ بملاحظة الصور، وتوضيح الجملة بالصورة المعبرة عنها، ثم يكرر المعلم نفس الخطوات في الجملة الثانية.

• إجابة النشاط:

الصورة الثانية - الصورة الثانية

نشاط ٣: اختار من القصة اسم الحيوان الذي تفضله ثم ارسمه

• هدف النشاط:

ينطق التلميذ الكلمات لاختار الحيوان الذي يفضله ويرسمه.

تحدث واستمع: يعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأوا أسماء الحيوانات، ثم يختاروا أكثر حيوان أعجبهم، ويرسموه داخل الشكل، ثم يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعبر عن سبب اختياره هذا الحيوان، وينبه باقي التلاميذ إلى أن يظهروا الاحترام، وحسن الاستماع.

تذكر ان:

التقييم التكويني ليس امتحاناً ولكنه أداة لقياس مستوى التلميذ وتحديد مهارته اللغوية.

دور المعلم:

يقرأ المعلم عنوان النشاط، ويوضح للتلاميذ ما المهمة المطلوبة منهم بالتحديد، ثم يتركهم ليجيبوا عن الأسئلة بمفردهم، ويمر بينهم؛ ليتأكد من أن جميعهم يجيبون عن الأسئلة، مع ملاحظة من يحتاج إلى المساعدة البسيطة، ومن يحتاج إلى المساعدة المستمرة، ومن يعمل باستقلالية.

نشاط ٢: حل

• الهدف:

قراءة - وهي صوتي: يحدد الأصوات مع نطقها، وتجزئتها.

• شرح التقييم:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور الموجودة أمامهم، ثم يبحثوا عن الكلمة التي تعبر عن كل صورة ليوصلوها بها.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

نشاط ٣: اختر الحرف المناسب

• الهدف:

قراءة - وهي صوتي: يحدد الحركات القصيرة والطويلة.

• شرح التقييم:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، وينطقوها، ثم يحددوا الصوت الأول لكل صورة، ثم يختاروا شكل الحرف المناسب المطابق للصوت الأول للكلمة.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

• إجابة النشاط:

ش
ط
د
خ
و
ي

نشاط ٤: اكتب الحرف المناسب

• الهدف:

كتابة: يكتب كلمات بسيطة بها حركات طويلة أو قصيرة.

• شرح التقييم:

يشرح المعلم للتلاميذ أن عليهم النظر إلى الصور، ونطقها، ثم تحديد الصوت الأول للصورة، وكتابته كتابةً صحيحةً على السطر مُراعين الاتجاه الصحيح، والضغط المناسب.
(مدة النشاط: ٥ دقائق)

• إجابة النشاط:

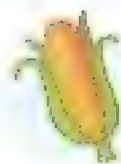
(ستارة - س)
(ذرة - ذ)
(عصفور - ع)

لِلْحِظِّ وَآمَلْتُمْ



اكتب الحرف المناسب

نشاط ١



صل

نشاط ٢

أُذُنْ

عَنْبْ

جَحْشْ

وَرَقْ



اختر الحرف المناسب

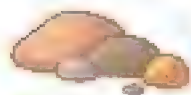
نشاط ٣



ذَ ، دَ ، ذُ

طَ ، طِ ، طُ

شَ ، شِ ، شُ



قَ ، قِ ، قُ

وَ ، وِ ، وُ

خَ ، حَ ، حُ



أَكْمِلِ الْحَزْفَ النَّاقِضَ

نشاط ٥



قَـ...س



دَـ...م



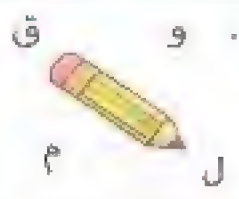
مَـ...ر



عَـ...ر

كُونِ كَلِمَةً

نشاط ٦



ضَعِ الضَّنْظَ الْمُنَاسِبَ

نشاط ٧



و



ع



ط



ذ



ش

نشاط: أحمل الحرف الناقص

• الهدف:

قراءة - وهي صوتي: يُسمي الصوت الناقص من كلمة منطوقة.
كتابة: يكتب الحرف متصلًا أو منفصلًا بالاتجاهات الصحيحة.

• شرح التقييم:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، والكلمات الموجودة أسفلها، ثم يقوموا بنطق كل صورة، وتحديد الصوت الناقص من الكلمة، ثم يكتبوه بالاتجاهات الصحيحة وبشكله المناسب داخل الكلمة منفصلًا كان أو متصلًا.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

نشاط: هوّن كلمة

• الهدف:

قراءة - وهي صوتي: يحدد الأصوات مع نطقها، وتجزئتها.
كتابة: يكتب كلمات بسيطة بها حركات طويلة أو قصيرة.

• شرح التقييم:

يشرح المعلم للتلاميذ أن ينظروا إلى الصور الموجودة داخل المربع، وينطقوها، ثم يحددوا الحروف المكونة لكل صورة، ثم يكتبوا الكلمة على السطر تحت الصورة.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

• إجابة النشاط:

(شمع - عمل - قلم - حطب)

نشاط: ضع الحروف المتساوية

• الهدف:

قراءة - وهي صوتي:
يحدد الحركات القصيرة والطويلة.

• شرح التقييم:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، والحروف أسفل كل صورة، ثم يقول لهم إن هذا الحرف يحتاج إلى الضبط المطابق للصوت الأول للصورة.

(مدة النشاط: ٥ دقائق)

• إجابة النشاط:

(تساء - ش)

(ذئب - ذ)

(طاووس - ط)

(عقد - ع)

(وسادة - و)

القصة الموجهة: سَمْسَم وَالشَّمْسُ





جَلَسَ قُرْبَ الشَّطِ.



قُرْبَ الشَّطِ جُحِرُ.



قَفَزَ الْقِطُ سَمْسِمَ فِي الْجُحْرِ.



قَالَ الْقِطُ: أَنَا أَحْسُ بِالْحَرِّ.

سمسم والشمس

نشاط 1: هل

• هدف النشاط:

قراءة:

- ينطق أصوات الكلمة.
- ينطق أصوات الكلمة.
- يدمج الأصوات ليكون كلمة متطوقة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور، ويسألهم: ماذا يفعل القبط في كل صورة؟ ثم يشرح لهم أن عليهم قراءة الأفعال الموجودة وتوصيلها بالصورة التي تعبر عن الفعل الذي يقوم به القبط.

نشاط 2: ضع علامة ✓ على الصورة المناسبة

• هدف النشاط:

قراءة: يميز الكلمات في جملة متطوقة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأوا الجمل الموجودة تحت الصور، ثم يسألهم: أي صورة تعبر عن أول جملة؟ ثم يقوم التلاميذ بملاحظة الصور ووضع علامة ✓ على الصورة المعبرة عنها، ثم يكرر المعلم نفس الخطوات في الجملة الثانية.

• إجابة النشاط:

الصورة الثانية - الصورة الثانية

نشاط 3: اقرأ وورسم

• هدف النشاط:

قراءة: يميز الكلمات في جملة متطوقة.

• شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأوا الجملة، وأن يضعوا أيديهم تحت كل كلمة؛ ليتمكنوا من القراءة، ثم يقوموا برسم المشهد الذي يعبر عن الجملة داخل الشكل.

القِصَّة المُوَدَّعَةُ

سِمْسِم وَالشَّمْسُ

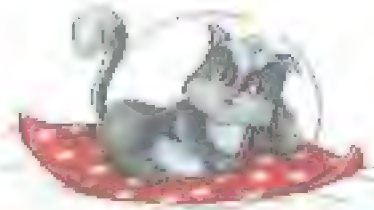
نشاط

صن

قَفَزَ

جَلَسَ

شَرِبَ



ضع علامة ✓ على الصورة المناسبة

نشاط

أَحْسَن القِطُ سِمْسِم بِالْبَرْدِ.

جَلَسَ القِطُ سِمْسِم فِي الشَّمْسِ.



اقرأ وارسم

نشاط

قَفَزَ القِطُ سِمْسِم فِي الجُحْرِ.

لماذا نقرأ الدب الصغير؟

المحور: من أكون؟

الموضوع: أنا مميز

في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن يسعى إلى تنمية استقلاليتهم وتحقق مسئوليتهم الشخصية.

لصالح لجعل القراءة أكثر فاعلية

- القراءة بوضوح من خلال نطق الحروف بتأنٍ حتى يتابع التلاميذ القصة.
- القراءة باهتمام وتشويق تجعل الصوت مُعبراً، وتغيير النبرات تبعاً للأحداث، واستخدام أصوات مختلفة مميزة للشخصيات في القصة.

نهاية لحلمات القصة الشائعة

(أي / أمي / أنا)

- 1- يكتب المعلم على السبورة كلمة «أمي» ويقرأها عدة مرات.
 - 2- يطلب من كل تلميذ تكرارها حتى يتأكد من حفظه شكلها.
 - 3- يفتح المعلم صفحات من القصة، ويطلب منهم استخراج كلمة «أمي» منها، ويسألهم: كم مرة تكررت؟ يكرر المعلم الخطوات السابقة مع كلمة «أي»، ثم مع كلمة «أنا».
 - 4- يكتب المعلم كلمات «أمي / أي / أنا» على السبورة ويطلب كلمات أخرى، مثل: «جدتي / جدي / أخي / أختي»، ويطلب من أحدهم أن يميز من بينها كلمة «أمي»، ثم من آخر أن يميز كلمة «أي»، ثم من ثالث أن يميز كلمة «أنا».
 - 5- في أثناء حكي القصة عندما يمر المعلم على إحدى الكلمات الشائعة يشير إلى بطاقتها، ويكرر نطق الحروف بوضوح وتأنٍ.
 - 6- مع نهاية الدرس، وعندما يتأكد المعلم من تمييز التلاميذ الكلمات الشائعة يضيفها لجدار (بنك الكلمات).
- دليل المعلم: ص (ج)

النشطة لطلاب القصة

1- نشاط ما قبل القراءة

• الأهداف

فهم المقروء:

تقييم كيف تشكل وجهة النظر أو الفرض من المحتوى وأسلوب النص.

• شرح النشاط

يعرض المعلم على التلاميذ صورة بطل القصة، ويوضح لهم أنه كان كسولاً لا يحب الذهاب إلى مدرسته ليتعلم، ولا إلى النادي ليتلعب... ما رأيكم في قراره؟ ويطرح عليهم أسئلة التوقع:

- ماذا تتوقعون أن يحدث له؟
- هل سيحدث شيء يجعله يغير قراره؟
- يشجعهم المعلم على التفكير والتوقع.

2- نشاط خلال القراءة

• الأهداف

فهم المقروء: القراءة بانتباه لتحديد ما يقوله النص. تحدث: دعم استنتاجات مستخلصة من النص.

• شرح النشاط

يقوم المعلم بتشجيع التلاميذ على الاستماع لقصة «لماذا تغير الدب الصغير؟»، ويهدفهم أننا سنتعرف الآن أحداثاً وقعت للدب الصغير نتيجة قراره بعدم التعلم.

النشطة بفكرة القصة

الأهداف:

فهم المقروء: يعيد سرد القصة بما في ذلك التفاصيل، ويلخص الفكرة الداعمة.

سرد: يستدعي معلومات من التجارب الواقعية.

شرح النشاط:

يناقش المعلم أحداث القصة مع التلاميذ، ويقبم مدى استيعابهم لأهمية التعلم والأهداف للمدرسة.

- ما الأشياء التي لم يستطع الدب القيام بها؟

(يفتح المعلم صفحات القصة التي تبين ذلك)

يفتح المعلم مشهد القصة عندما قال الأب للدب الصغير: «كل شيء بالتمرين يا دبي الصغير».

ويناقشهم: هل فعلت مثل الدب من قبل وتعلمت شيئاً لأنك تمرنت عليه؟ وعندما تمرنت؟ هل أثر ذلك على طريقة أدائك؟ وما أهمية أن تتمرن على شيء تريد أن تتعلمه؟

النشطة بخبرات القصة

الأهداف:

وعي بصري: يميز الجمل المشابهة والمختلفة.

شرح النشاط:

يكتب المعلم كلمات «أمي / أبي / أنا» في بطاقات مربعة ومتساوية، ويكرر كل كلمة أربع مرات بحيث يكون مجمل البطاقات اثني عشرة بطاقة، ثم يعلقها على السبورة ولكن على ظهرها بحيث لا تظهر الكتابة.

يطلب من أحدهم كشف بطاقتين اثنتين فقط، وإن ظهرتتا متشابهتين يقوم التلميذ بقراءتهما، وإذا لم تظهرتا متشابهتين يقوم بإعادتهما على ظهرهما ثم إعادة المحاولة مع بطاقات أخرى، كما يمكنه الاستعانة بتذكر أماكن البطاقات من محاولات سابقة لزملائه.

يشجع المعلم التلاميذ على روح التنافس في تمييز الكلمات الشائعة من دون بث روح المكسب والخسارة؛ فكلنا فائزون لأننا متعلمون.

الوسائل المستخدمة:

(شرائط / خيط صوف / أطباق دائرية)

يعد المعلم للتلاميذ صحنًا يتم تقطيع حوافه بمسافات متساوية، ثم شد خيط صوف بين الفتحات حتى تنشع ما يشبه النول.

يوزع عليهم شرائط ستان، ويطلب منهم البدء في إدخال الشريط من تحت الخيط الأول، ثم من فوق الخيط الثاني، وهكذا على التوالي.

في البداية، نحتاج إلى تركيز، وقد لا يتقنها التلميذ لكن كل شيء بالتمرين يسهل العمل، ويجد التلميذ نفسه قد أتقن عملها.

كما أن النشاط ينمي مهارة التأزر لتعليم التلميذ الأسلوب الحركي البصري، وهو أمر مهم لتعليمه القراءة والكتابة.

مَقَادَاتُ خَيْرِ الدُّنْيَا خَيْرُهَا



كان الدب الصغير ذكياً وجميلاً... ولكنه كان كسولاً... لا يحب أن يذهب إلى المدرسة ليتعلم، ولا إلى النادي ليتدرب على الرياضات المختلفة. وعندما يقول: أنا ذكي، أنا لا أحتاج للتعليم.



وفي أحد الأيام، ذهب الدب الصغير إلى والدته في غرفتها؛ فوجدتها تقرأ كتاباً فقال: وأنا أيضاً يا أمي
أستطيع أن أقرأ.
فقالت له: تفضل اقرأ، وأنا سأستمع إليك.
أمسك الدب بالكتاب، ولكنه شعر بحزن شديد. فقال: أصبى يا أمي، أنا لا أستطيع القراءة.



ثم وجد آباء يكتب شيئاً على جهاز الكمبيوتر فقال: وأنا أيضاً يا أبي أستطيع الكتابة على الكمبيوتر.
فقال له: سأعدي في الكتابة. حاول الدب الصغير الكتابة، ولكنه شعر بعجز شديد. قال: أختبر يا أبي،
أنا لا أعرف كيف أستخدام الكمبيوتر.

دَخَلَ الدُّبُّ الصَّفِيرُ عَلَى أُخْتِهِ فَوَجَدَهَا تَلَوُّنَ... فَتَنَالَهَا وَرَأَى أَنَّهُ اسْتَطَاعَ أَنْ يَلَوِّنَ. حَاوَلَ التَّلَوُّنَ، وَلَكِنَّهُ
ضَغَطَ عَلَى الْقَلَمِ بِقُوَّةٍ، فَتَمَطَّطَتِ الْأَوْرَاقُ.
قَالَ الدُّبُّ خَرَيْتُنَا، اأَعْتَبِرْنَا يَا أُخْتِي، أَنَا لَا أَعْرِفُ كَيْفَ الْوَنَ.



جلس دُبدُوب في غُرْفَتِهِ خَزِينًا؛ فَجَاءَهُ أَبُوهُ وَسَأَلَهُ: مَاذَا أَفَعَلْتَ خَزِينُ يَا ذَنْبِي الصَّغِيرُ؟
 قَالَ: أَنَا لَا أَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ بِأَيِّ شَيْءٍ يَا أَبِي!



فقال لهم: انظروا هذه الصورة يا ذبي الصغار! لم تكن تستطيع المشي وحدك، ثم تعلمت المشي بعد أن دربتك أمك، وحاولت عدة مرات، فكل شيء بدأ بالتدريج.



فكر الذئب الصغير، ثم قال: معك حق يا أبي، أعد لك أتي سأتعلم وأصبر حتى أصبح ماهراً.



كلنا نعمل

المحور: من أكون؟

الموضوع: أسرتي

في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن:

- يدرك مسئولية كل فرد في الأسرة.
- يعمل على أن يكون له دور فعال في أسرته.
- يتفاعل مع أسرته، ويتشارك المسئوليات معهم.

تهيئة لـ كلمات القصة الشائعة

(قال / قالت / إلى / ال)

١- يكتب المعلم على السبورة كلمتي «قال / قالت» ويقرأها عدة مرات.

٢- يطلب من كل تلميذ تكرارهما حتى يتأكد من حفظهم شكلهما.

٣- يوزع المعلم عليهم بطاقات مكتوبًا عليها (قال أو قالت)، ثم يطلب منهم أن يستمعوا جيدًا للكلمة التي سيقروها، ومن معه هذه البطاقة يرفعها عاليًا.

٤- يكتب المعلم كلمة «إلى» بخط واضح على السبورة، ويكررها ويقرأها، ثم يكتب أصوات الكلمة على بطاقات متفرقة كالمينة بالشكل.



ثم يوزعها عليهم، وعند سماع تصفيق يتفق عليه المعلم معهم يدهون في ترتيبها كما يرونها على السبورة.

٥ - يكتب المعلم (ال) على السبورة، ويشرح للتلاميذ مفهوم التعريف ببساطة، وأن إضافة (ال) تعرف الشيء.

٦ - في أثناء حكي القصة عندما يمر المعلم على إحدى الكلمات الشائعة يشير إلى بطاقته، ويعيد نطقها بتأن ووضوح.

٧ - مع نهاية الحصة، وعندما يتأكد المعلم من تمييز التلاميذ الكلمات الشائعة يضيفها إلى جدار (بنك الكلمات).
(دليل المعلم ص ٤٥).

تهيئة للأكرة القصة

يحضر المعلم صورة عائلية له يظهر فيها أفراد أسرته والذين واجههم معًا، ثم يتحدث عنها مع التلاميذ، ويعبر عن تقديره وحبهم من خلال:

- عدد أفراد أسرته، وأعمارهم، وأسمائهم.
- كيف يساعد كل فرد منهم الآخر.
- يتحدث عن يوم أمضاء معهم، كان لكل فرد منهم دور فيه.
- يعبر عن مشاعر كل فرد منهم تجاه الآخر.

ويمكن أن يتيح المعلم لهم مجالًا للتحدث عن خبراتهم، وحياتهم العائلية، ويمكن كل منهم عن موقف مرّت به عائلته وكان كل فرد منهم يساعد الآخر فيه.

أنشطة تناول القصة

١- نشاط ما قبل القراءة

• الأهداف:

فهم المقروء:

يستخدم الصور التوضيحية الموجودة في القصة لوصف أحداثها.
إبداع: يولد مجموعة من الأفكار غير المتوقعة.

• نصوص النشاط:

يعرض المعلم عليهم بعض صفحات الكتاب، ويصحصون الرسومات، ويتكلمون عما يرونه، ويسألهم عن توقعاتهم حول أحداث القصة:

- ماذا ترون؟

- هل هذه أسرة؟ وهل سيكون لكل فرد منهم دور فيها؟

- هل توقعون أن تحدث لهم مشكلة؟ ما هي؟

وكيف سيتغلبون عليها؟

يدعم المعلم تعليقاتهم، ويشجع خيالهم، وتأملاتهم.

٢- نشاط خلال القراءة

• الأهداف:

- فهم المقروء: القراءة بانتباه لتحديد ما يقوله النص.
- تحدث: دعم استنتاجات مستخلصة من النص.

• شرح النشاط:

شجعهم على الاستماع إلى قصة «كلنا نعمل»، ومهد لهم أننا سنعرف لأسرة جديدة، ونكتشف كيف أن كلاً منهم كان له دور مهم في أسرته، إلا أن مشكلة كبيرة واجهتهم.

«هيا نر ماذا حدث لهم، وهل قام كل فرد من الأسرة بدوره؟»

شجعهم على التفكير، والتوقع.

النشطة لكلمات القصة

يخضع المعلم مقاطع الكلمات على بطاقات منفردة كالهيئة بالشكل...



ثم يكتب الكلمات بخط واضح على السبورة، ثم يوزع بطاقات الأصوات عليهم، وعند سماع تصفيق يتفق عليه المعلم معهم يبدؤون في ترتيب إحدى الكلمات، وهكذا حتى يقوموا بترتيب جميع الكلمات الشائعة.

نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية

- القراءة بوضوح من خلال نطق الحروف بآناً؛ حتى يتابع التلاميذ القصة، ويسرّوا ويلمسوا العلاقة بين الكلمة المكتوبة والمقروءة.
- القراءة باهتمام وتشويق تجعل الصوت معبراً، وتغيير النبرات تبعاً للأحداث، واستخدام أصوات مختلفة مميزة للشخصيات في القصة.

٣- نشاط ما بعد القراءة

إنشطة لفكرة القصة

• الأهداف:

فهم المقروء:

- يعيد سرد القصة بما في ذلك التفاصيل.
- يستخدم الأسماء والأفعال المتكررة في النص.

• شرح النشاط:

يفتح المعلم الصفحة الأولى من القصة، ويطلب من مجموعة منهم استخراج الكلمات البصرية من النص (قال - قالت)، ثم يسألهم: وماذا قالت الأم؟ ليكرر التلميذ سرد الأحداث، ويستخدم بعض العبارات المكتسبة خلال حديثه.

حِلْيَةُ زَهْرَةٍ





اقتربت الشمامسة، وحان وقت بناء عش أكبر وأقوى؛ لينجيه العصافير من المطر والبرد.
 قالت الأم: أنا ذاهبة إلى المحقل لجلب قش لبناء عش أكبر وقوى لينجينا من المطر والبرد، وعند ما أعود -
 قلنا جميعها بصوت واحد: سنساعدك في بناء العش يا أمي.



كُنْتُ أَنَا أَصْغَرُ إِخْوَاتِي، وَكُنْتُ الْعَصْفُورُ الْمَدَّائِلُ لِأُمِّي، الْعَيْبُ صُلُوَالِ الْوَقْتِ.



عادت أمي إلى مكان العش ومعها قش كثير، أنها الآن تحتاج منا جميعاً إلى المساعدة، إلا أنني أشعر بالاشعيب
 من كثرة اللعب.
 فقلت لأمي: أخواتي الكبار يساعدونك، أما أنا فقد تعبت من كثرة اللعب.



قالت أمي، لا يا عصفوري، كلنا نعمل، وأنت فرد من الأسرّة، ولا بد أن تعمل معنا أيضاً.
قسّمت أمي العمل بيننا جميعاً، وبدأنا في بناء العش، وقام كل منهم بواجبه، عمله بالتّعاون إلا أنا، فلم أتّبع عملي.



لا خفت أُمِّي أُنْبِي لَمْ أَتَقْ ضَلْبِي
 اتَّجَهْتُ إِلَيْهِ وَرَبِّتْ عَلَيَّ ظَهْرِي وَقَالَتْ
 عَصْفُورِي، أَرِيدُكَ أَنْ تَتَخَيَّلَ مَا الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لَنَا فِي الشُّتَاءِ إِذَا لَمْ نَعْمَ بِبِنَا وَخُشْنَا عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِهِ.



أخذت أفكر والتخيل أن الجو بارد جداً، وأنظر قد أضيق العنق، وكان العنق يستطع، فهذا أتت من البرد والخوف، ثم اتبعتها في التخيل، ونظرت إلى أمي وأخوتي.

اتجهت مرة أخرى إلى الغش وقمت بعملي في البناء، ولكن هذه المرة باقتان.





نظرت لي أمي وايسممت، وقالت، كلنا يجب أن نفعل ونفعل بإتقان..
فقال اخوتي، نعم، كلنا نفعل..



نظرت إلى أمي وشققت لها، كلنا فعمل

فكرة حملة

المحور: العالم من حولي

الموضوع: عالمي الصغير

في نهاية هذه القصة يتكسب التلاميذ المهارات التالية:

- حل النزاعات مع الآخرين.
- احترام الأدوار.
- الاستماع للآخرين.
- حل المشكلات.

تصالح اجعل الشادة أكثر واقعية

- القراءة بوضوح من خلال نطق الحروف بوضوح حتى يتابع التلاميذ القصة، ويسروا ويلعبوا العلاقة بين الكلمة المكتوبة والقراءة.
- القراءة باهتمام وتشويق لجعل الصوت مثيراً، وتغيير النبرات تبعاً للأحداث، واستخدام أصوات مختلفة مميزة للشخصيات في القصة.

هبة لخبرات القصة الشادة

(في / علي / هذا / معاً)

- 1- يكتب المعلم على السبورة كلمة «في» ويقرأها عدة مرات.
- 2- يطلب من كل تلميذ تكرارها، حتى يتأكد من حفظهم شكلها. يكرر المعلم الخطوات السابقة مع كلمة «علي».
- 3- يكتب المعلم على السبورة كلمتي «في/ علي»، وينطق إحداها، ويطلب من أحد التلاميذ أن يشير إليها ويميزها.
- 4- يفتح المعلم الصفحات الأولى للقصة، ويطلب منهم استخراج «في/ علي» منها، ويسألهم: كم مرة تكررت؟ يكرر المعلم الخطوات السابقة مع كلمة «هذا/ معاً».
- 5- أثناء حكي القصة عندما يمر المعلم على إحدى الكلمات الشادة يشير إلى بطاقتها، ويعيد نطق الحروف بوضوح وتأني.

- 6- بعد الانتهاء من حكي القصة يمرر التلاميذ القصة عليهم، وكل مجموعة تحت عن كلمة من الكلمات الشادة في نص القصة.
- 7- مع نهاية الدرس، وعندما يتأكد المعلم من تمييز التلاميذ الكلمات الشادة يضيفها لجدار (بنك الكلمات).

هبة لفكرة القصة

يلعب المعلم مع التلاميذ لعبة (الكراسي الموسيقية) على طريقتين:
طريقة «فائز وفائز»:

وفيها يأتي المعلم بعدد كراسي أقل من عدد التلاميذ بواحد، ويخبرهم بأنه عند توقف الموسيقى المتفق عليها يجلس الجميع على الكراسي فإذا بقي أحدهم دون كرسي يخسر الجميع؛ فيحاول التلاميذ احتضان بعضهم، ومن ثم يقلل المعلم عدد الكراسي بالتدريج، مع التأكد من عدم وجود شخص لا يجلس وإلا فيخسر الجميع.

طريقة «فائز وخاسر»:

وفيها يحضر المعلم عدد كراسي أقل من عدد التلاميذ بواحد، ويخبرهم بأن الفائز هو من يحصل على الكرسي، ومن يبقى بدون كرسي يصبح خارج اللعبة، ثم يقلل عدد الكراسي بحيث يخرج تلميذ في كل مرة، حتى يتبقى تلميذ واحد ليكون هو الفائز.

ثم يناقشهم المعلم من خلال أسئلة تأملية في تجربتهم السابقة:
• أي طريقة للعبة الكراسي الموسيقية أعجبتكم واستمتعتم بها؟ ولماذا؟

• أيها كمال، الجميع سعداء فيها؟ ولماذا؟
• أي الطريقتين فاز فيها الجميع وعُمت السعادة والفرحة؟

يؤكد المعلم عبر مناقشته أن طريقة «فائز وخاسر» تجعل الشخص يفكر في نفسه فقط ولا يهتم بمشاعر الآخرين، ولكي يفوز لا بد أن يخسر غيره، لكن في الطريقة الثانية كان الجميع يهتمون ببعضهم، ولكي الفوز لا بد أن يفوز غيري، ولا أفكر بأنانية في مصلحتي فقط وما أريه بفردتي.

النشطة تناول القصة

١- نشاط ما قبل القراءة

• هدف النشاط:

استماع ومحدث: يناقش الفكر مع التلاميذ.

• شرح النشاط:

يسأل المعلم التلاميذ: هل يمكننا تطبيق مبدأ «فائز وفائز» في كل مناحي حياتنا؟ وكيف؟
تتألموا لتعرفوا إلى بطلنة قصة اليوم التي واجهت مشكلة، وحاولت أن تفكر بمبدأ «فائز وفائز» ولكن بطرق أخرى، وفكرت في فكرة جديدة وجيلة، ولذلك سُميت القصة «فكرة جيلة».

٢- نشاط خلال القراءة

• هدف النشاط:

(فهم المقروء) القراءة بانتباه لتحديد ما يقوله النص لدعم استنتاجات مستخلصة منه.

• شرح النشاط:

شجع التلاميذ على الاستماع لقصة «فكرة جيلة»، ومهد لهم بأننا ستعرف الآن الفكرة الجميلة التي حققت مبدأ «فائز وفائز».. تذكر نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية. (راجع المقدمة)

٣- نشاط ما بعد القراءة

النشطة لفكرة القصة

الأهداف:

(فهم المقروء) بعيد سرد القصة بها في ذلك التفاصيل، ويلخص الفكر الداعمة.

• شرح النشاط:

يناقش المعلم أحداث القصة مع التلاميذ، ويُقيم مدى استيعابهم مهارات حل النزاع.

- ما الفكرة الجميلة التي فكرت فيها «جيلة»؟
- لماذا كانت فكرة جيلة؟ وهل حققت مبدأ «فائز وفائز»؟

- هل سيتزوج أحدهم أكثر من الآخرين؟ إذن فالكل فائز.
- هل هذه الفكرة سترضي الجميع أم أنها ستفضل أحدهم عن الآخر؟



خاسر وفائز



خاسر وخاسر



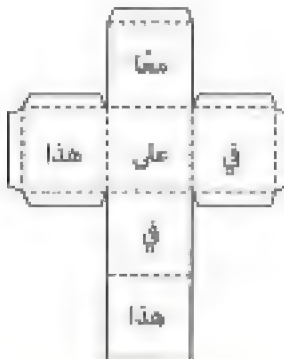
فائز وفائز

يرسم المعلم الرسمة المرفقة، ثم يطلب من التلاميذ تصنيف الحلول التالية حسبها برونها متوافقة:

- ١- لو كانت «جيلة» اقترحت أن الأسرع هو من يتزوج أكثر.
 - ٢- لو تشاجرت «جيلة» مع أصدقائها حتى تسببوا في كسر الزلاجة فلا يتمكن أحدهم من التزوج نهائيًا.
 - ٣- كما اقترحت «جيلة» أن يقف الجميع صفًا واحدًا، ثم يكون لكل منهم دور ينتظر فيه الآخر حتى ينتهي دوره، ويقف على الأرض ثم يبدأ في التزوج، وعندما ينزل يعود ويقف في نهاية الصف.
- الحل: ١- خاسر وفائز. ٢- خاسر وخاسر. ٣- فائز وفائز.

النشطة لختمات القصة

- يقوم المعلم بقص ورقة كلمين بالشكل، ثم نجملها لتكون حل شكل مكعب.
- يقسم المعلم التلاميذ مجموعات، ويعطي كل مجموعة مكعبًا، كل لاعب في دوره يقوم برمي المكعب وعند استقراره يحاول قراءة الكلمة الظاهرة له.
- تحب النقط بعدد الكلمات التي استطاع التلميذ قراءتها.
- يشجع المعلم التلاميذ على روح التنافس في تمييز الكلمات الشائعة دون بث روح المكسب والخسارة؛ فكلنا فائزون لأننا متعلمون.



وَجَرَّةٌ جَمِيلَةٌ



مدرسته



في يوم من الأيام ذهبت جميلة في رحلة مدرسية إلى حديقة الألعاب. ركت جميلة حافلة المدرسة الكبيرة مع الأطفال والعلماء... كان الجميع سعداء وسرورين.



عندما وصل الأصدقاء إلى الحديقة كانت مليئة بالألعاب المختلفة، لكن كانت هناك واحدة فقط من كل لعبة، وهنا حدثت مشكلة. تجمع الأصدقاء على الزلاجة؛ فالكل يريد التزلج أولاً ... تكس الجميع، وترُ لعبت جميلة أول واحدة لكن صديقها لم تنتظر فتر لعبت سريعاً ووقعت على جميلة.

وقفت جميلة متألّبة هي وصديقتها، وقالت لهما المعلمة: كيف تصاد مئتما؟ ولم يحدث هذا؟
أخذت جميلة تفكر كيف تخرج من هذه المشكلة... فجأة، لمعت عيناها وقالت: لقد وجدت الحل! التفتت
الجميع إليها وقالوا: ما هو يا جميلة؟

قالت جميلة: تقف معاً صمّاً واحداً، ثم يكون لكل منا دور ينتظر الآخر فيه حتى ينتهي دوره ويقف على الأرض ثم يبدأ هو في التزلج - وعند ما ينزل يعود ويقف في نهاية الصف وهكذا إلى أن تنتهي جميعاً.



قالت المعلمة: أنها فكرة جميلة: هذا حل يرضي الجميع.
عاد الجميع للعب مرة أخرى، وأتمضوا وقتاً ممتعاً ورائعاً معاً.



ثم تحرك الجميع معاً باتجاه ملعب الكرة وحواله ممشي الدراجات؛ ليجدوا كرة واحدة ودراجة واحدة؛
(يتحرك المشهد مفتوحاً ليؤلف التلاميذ بقية القصة من خلال أنشطة القصص المشتركة - لكن تبدو الشخصيات واقعة في حالة تفكير وتأمل؛ ليدعو التلميذ للتفكير أيضاً)

من يساعد الدّلعين؟

المحور: العالم من حولي

الموضوع: عالمي الكبير

في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن:

يتحدث عن تفاعلاته مع البيئة المحيطة به.

نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية

• القراءة بوضوح من خلال نطق الحروف بتأنٍ حتى

يتابع التلاميذ القصة.

• القراءة باهتمام وتشويق تجعل الصوت مُعبراً، وتغيير

النبرات تبعاً للأحداث، واستخدام أصوات مختلفة مميزة

للشخصيات في القصة.

تهيئة لـ كلمات القصة الشائعة

(أيضا - يا - هل - دائما)

١- يكتب المعلم كلمة «أيضا» على السبورة، ويكرر قراءتها.

٢- يشير المعلم إلى الكلمة، ويطلب من أحد التلاميذ قراءتها.

٣- ثم يفتح المعلم المشهد الخامس، ويطلب منهم استخراج كلمة «أيضا» منها، ويوضح لهم طريقة استخدامها عند ذكر شيء وتريد الإضافة إليه.

- يكرر المعلم الخطوات السابقة مع كلمة «دائما»، ويوضح لهم أنها تُستخدم عند الاستمرارية في شيء.

- يكرر المعلم الخطوات السابقة مع كلمة «هل»، ويوضح أنها تُستخدم في السؤال عن شيء.

- يكرر المعلم الخطوات السابقة مع كلمة «يا»، ويوضح أنها تُستخدم للدعاء على أشخاص.

٤- يوزع المعلم على التلاميذ بطاقات مكتوباً عليها الكلمات الشائعة، ثم يطلب منهم أن يستمعوا جيداً للكلمة التي

سيقولها، ومن معه البطاقة التي بها نفس الكلمة يرفعها عاليًا.

٥- يطلب المعلم من أحد التلاميذ اختيار بطاقة وقراءتها، ويكون عليها جملة مفيدة تبين فهمه معناها.

٦- أثناء حكي القصة عندما يمر المعلم على إحدى الكلمات الشائعة يشير إلى بطاقتها، ويكرر نطقها بتأنٍ ووضوح.

٧- بعد الانتهاء من القصة يمرر التلاميذ القصة بينهم، وكل مجموعة تبحث عن كلمة في النص.

٨- مع نهاية الحصة، وعندما يتأكد المعلم من تمييز التلاميذ الكلمات الشائعة يضيفها لجدار (بنك الكلمات).

تهيئة لفكرة القصة

يُحضّر المعلم صوراً لأشياء متنوعة، مثال: (شجرة - صحن به طعام - ملابس - عصير - بقرة - سمك)، ويسأل التلاميذ: هل هذه العناصر مرتبطة بالماء؟

ويشجّعهم على التخمين والتفكير ليصل بهم إلى أن كل شيء حولنا في حياتنا يعتمد على وجود الماء بشكل أساسي، فالأشجار لا تستطيع العيش دون أن تسقيها ماء... والطعام حتى نطعمه نفسه بالماء أو أن الطعام يأتي من النباتات التي تعتمد في حياتها على الماء، وهكذا من تفسيرات تؤدي إلى خلاصة أن «الماء حياة لكل كائن حي».

١- نشاط ما قبل القراءة

• هدف النشاط:

فهم المقروء: يستخدم الصور التوضيحية الموجودة في القصة لوصف أحداثها.

• شرح النشاط:

يعلق المعلم بأن الماء مهم جدًا في حياتنا: فما مسئوليتنا تجاهه؟

ثم يعرض على التلاميذ المشهد الأول من القصة وهو أن الدُلقين وقع في كومة من الأكياس البلاستيكية، ويتفحصون الرسوم ويتكلمون عما يرونه، ويسألهم عن توقعاتهم حول أحداث القصة: - ماذا ترون؟

- ما الذي جاء بتلك الأكياس في المياه؟

- هل توقعون أنها ستضر الكائنات البحرية؟

بدعم المعلم تعليقاتهم، ويشجع خيالهم وتأملاتهم.

٢- نشاط خلال القراءة

• هدف النشاط:

فهم المقروء:

- يقرأ بانتباه.

- يتحدث عن استنتاجات مستخلصة من النص.

• شرح النشاط:

شجع التلاميذ على الاستماع لقصة فمن يساعد الدُلقين؟، ومهد لهم أننا سنتعرف مشكلة حدثت داخل أعماق البحار، ونحن من سيساعد الكائنات البحرية؛ فكيف سنساعدهم؟ وفيتم سنساعدهم؟

يشجع المعلم التلاميذ على التفكير والتوقع.

تذكر نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية (راجع المقدمة).

٣- نشاط ما بعد القراءة

• أنشطة لشجرة القصة

• هدف النشاط:

فهم المقروء:

- يعيد سرد القصة بها في ذلك التفاصيل.

- يلخص الفكر الداعمة.

- يستخدم الأسماء والأفعال المتكررة في النص.

• شرح النشاط:

يفتح المعلم الصفحة الأولى من القصة، ويطلب من التلميذ إعادة حكي المشهد في جملة واحدة، ثم التلميذ الذي يليه المشهد التالي، وهكذا حتى يكرر التلميذ حكي القصة بتفاصيل أحداثها.

• أنشطة لكلمات القصة

يكتب المعلم الكلمات الشائعة الخاصة بالدرس والكلمات السابقة أيضًا (أي - أمي - أنا - قال - قالت - أيضًا - إلى - في - ال - على - هذا - معًا - أيضًا - هل - دائمًا - يا) على بطاقات متفرقة كما يمكن تكرار الكلمات، ثم لصقها على الأرضية متتابعة في مسار يبدأ من باب الفصل ثم ينتهي لأبعد نقطة... يقف كل تلميذ عند نقطة البداية، وكلما ميز الكلمة المكتوبة تحرك لما عليها وتقدم خطوة، وهكذا حتى يكون الفائز هو من يذهب لأبعد نقطة؛ لأن لديه حصيلة كلمات بقروها.

مَنْ يُسَلِّمُهُ اللَّهُ فَيَنْجِيهِ





ذات يوم بينما كان الدُّفيران الصغير يتسابق مع أصحابه عند الشعب المرجانية وقع في كومة من الأكياس
الهلاستية وخوض بها. تعجب الدُّفيران: فمن أين وكيف أتت هذه الأكياس الهلاستية إلى هنا؟



طلب المساعدة من أصحابه؛ فقام بعضهم بدفعه حتى استطاع أن يسبح قليلاً إلى الأمام، ورجع إلى اللعب مع أصحابه مرة أخرى.



ولكن، بعد قليل أحسن بأن شيئاً ما يزعجه في زعنفته الظهرية. رفع الدلفين رأسه ونظر إلى الخلف فرأى بعضاً من الأكياس البلاستيكية مشتبكة في زعنفته، فحاول أصحابه مساعدته ولكنهم لم يستطيعوا ذلك.



أخذ الدُّعَيْن وأصدقاؤه يفكرون في وسيلة للتخلص من هذه الأكياس البيضاء. اقترح أحدهم: ماذا لو سبحت بسرعة شديدة؛ هل ستقنع هذه الأكياس؟
سبح بأقصى سرعة، ولكن بقيت الأكياس في مكانها.



بينهما هم يشكرون في وسيلة أخرى، جاءت سمكة كبيرة تنسك صخرة كبيرة بقمها، وجد الدلفين الحبل وقال: «فم كبير يستطيع أن يمسك ويحرك شيئاً كبيراً»
 ذهب للسمكة الكبيرة، وقال لها: «هل يمكن أن تساعدني؟» فقالت: «بالطبع، ماذا تريد؟»



قال: «توجد أحياناً مشبكة بظهرى ولا تستطيع إذا لها: فهل يمكنك أن تتزجىها بفمك الكبير؟»
 قامت السمكة الكبيرة بالتقاط كيس كبير ورضته من رصفتيه، ولكن كان هناك كيس صغير أيضاً حاولت السمكة
 الكبيرة أن تلتقطه ولكنها لم تستطيع ذلك.



أخذت الدُّفِين وأصحابه يفكرون كيف يتخلصون من هذا الكيس الصغير، في هذه الأثناء، جاء طائر الثورس وسألهم: «ماذا بكم؟» فتعزوا إليه الدُّفِين وهكر: «فم صغير يستطيع أن يمسك شيئاً صغيراً». قال الدُّفِين للثورس: «هل يمكنك أن تساعدني أيها الطائر الجميل؟» فقال طائر الثورس: «بالتأكيد، ولكن كيف؟».



قال الدلفين: «يو جند كيس بلاستيكي صغير حول زعنفتي ولا تستطيع إزالتها، فهل يمكنك أن تترعه بموك الصغير؟»

قام النورس بالتقاط الكيس البلاستيكي الصغير بسهولة، وترعه من زعنفة الدلفين الصغير. شكر الدلفين النورس، وأخذ يقيقر من الفرح والسرور، ورجع هو وأصحابه للعب مرة أخرى.

ملاحظات

Handwriting practice lines on a notepad page.



ملاحظات

Handwriting practice lines on a notepad page. The page features a purple header with the word "ملاحظات" (Malahat) in yellow Arabic script. The main body of the page is white with horizontal lines for writing. The lines are decorated with various patterns, including stars, hearts, and dots, to guide the student's handwriting. The page is framed by a blue sky background with clouds and a green grassy area with trees and a small red bird at the bottom.

ملاحظات

Handwriting practice lines on a notepad page. The page features 18 horizontal lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.



ملاحظات

Handwriting practice lines consisting of 18 horizontal rows. Each row is composed of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.







ملاحظات



Lined area for notes, consisting of multiple horizontal lines for writing.



ملاحظات

Handwriting practice lines consisting of 18 horizontal rows. Each row is composed of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.



جميع الحقوق محفوظة © 2018 / 2019

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع : ١٤١٨٧ / ٢٠١٨

دولي : ٩٧٨/٩٧٧/١٤/٥٦٥٩/٩

العام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م

| رقم الكتاب | مقاس الورق | ورق المتق | ورق الخلف | ألوان الكتاب | عدد صفحات الكتاب | عدد الملزم | مقاس الكتاب |
|--------------------|--------------|-------------|----------------|--------------------|------------------|------------|--------------|
| ٤٠٠٥/٣٠/٢٥/١١/٢/٧٣ | ٢١ × ٢٧,٥ سم | ٧٠ جرام طبع | ٢٠٠ جرام كوشيه | المتق والخلف ٤ لون | ٢٩٢ صفحة بالخلف | ٣٦ ملزمة | ٢١ × ٢٧,٥ سم |



لهضة مصر

طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر



Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري

